



# NOREGS UNGDOMSLAG

## ÅRSMELDING OG REKNESKAP 2017



*Levende lokalkultur*

## ÅRSMELDING 2017

Noregs Ungdomslag (NU) vart skipa i 1896 og er ein kulturorganisasjon med over 13 000 medlemmar i 400 lag over heile landet.  
Noregs Ungdomslag skal gjennom folkelege kulturaktivitetar skape engasjement og levande lokalmiljø.

FRAMSIDEFOTO: Lukasz Zamaro, Innspeiling av Folkepedia-filmar, BUL Oslo.  
Foto: Om ikkje anna er oppgitt er foto teke av tilsette på NU-kontoret.

KONTAKTINFORMASJON:  
Telefon: 24 14 11 10  
E-post: post@ungdomslag.no

PÅ VERDSVEVEN:  
[www.ungdomslag.no](http://www.ungdomslag.no)  
[www.facebook.com/noregsungdomslag](http://www.facebook.com/noregsungdomslag)  
[www.instagram.com/ungdomslag](http://www.instagram.com/ungdomslag)  
[www.twitter.com/ungdomslag](http://www.twitter.com/ungdomslag)  
#levandelokalkultur

DESIGN:  
Merete Dagsgard, Løvehjerte

TRYKK:  
07 Gruppen



# NHND

<b>Føreord frå styret</b>	<b>3</b>
<b>1 Arbeid i perioden</b>	<b>4</b>
<b>2 Organisasjonsstrukturen</b>	<b>8</b>
Medlemene	8
Lokallaga	12
Fylkeslaga	13
<b>3 Ungdomshus og lagsbruk</b>	<b>14</b>
NU Kulturformidling	15
Digital husdatabase	15
Dokumentasjon av lagsbruka	15
Huset i Bygda	15
<b>4 Opplæringsarbeidet</b>	<b>16</b>
Verktøy for laga sitt opplæringsarbeid	17
Nasjonal instruktøroplæring	18
Opplæringstiltak i samarbeid med andre organisasjoner	19
Tilskot til opplæring	20
<b>5 Møtestader</b>	<b>23</b>
Sommarleiren	23
Barnlek	23
Kven Veit? og Junior Kven Veit?	23
<b>6 Informasjonsarbeid og interessepolitikk</b>	<b>24</b>
Informasjonsarbeid	24
Interessepolitikk	24
Medieoppdrag	25
<b>7 Styringsstrukturen</b>	<b>26</b>
Landsmøtet	26
Landsrådet	28
Heidersmedlemer	28
Styret	28
Valnemnd	29
Utval nedsett av styret	29
<b>8 Administrasjonen</b>	<b>32</b>
Generalsekretæren	32
Andre tilsette	32
Anna arbeidsgjeveransvar	32
Drift av kontoret	32
<b>9 Samarbeidsorganisasjonar og fond</b>	<b>33</b>
Samarbeidsorganisasjonar	33
Fonda	35
<b>10 Representasjon og eksterne møter</b>	<b>38</b>
Faste representasjonar/oppnemningar	39
Eksterne møte/representasjon	40
<b>11 Tilskot og økonomi</b>	<b>44</b>
Driftstilskot	44
Prosjektilskot	44
Tilskot til laga utbetalt av sentralleddet	45
<b>12 Rekneskap</b>	<b>47</b>



# FØREORD

Det har vore eit godt og aktivt år for Noregs Ungdomslag. Sommarleiren er ei stor og viktig satsing, og det blei ei strålende veke på Fana folkehøgskule i sommar. Instruktørkursa i dans og teater har vore gjennomført, og fleire har vore fullteikna. Stor takk til alle som deltok både med gjennomføring og som deltakrar. Dette gir oss trua på at vi er på rett veg.

Vi treng møteplassar der vi kan formidle kunnskap, utveksle erfaringar og der aktive medlemmer kan vekse og utvikle seg. Dette gir gode vekstvilkår for nye ideologar, tillitsvalde og instruktørar lokalt.

Levande lokalkultur er visjonen vår, og heilt avgjerande for å få det til eit engasjerte og dyktige eldsjeler og instruktørar. NU har eit særleg ansvar for dette på fagfelta folkedans, teater og bunad. Men lokallaga er like samansett og mangfaldige som dei alltid har vore.

På Landsmøtet i 2017 vedtok vi nytt prinsipprogram. Der står det at organisasjonen vår er tufta på eit frilyndt grunnsyn. Målet er å skape gode og samfunnsengasjerte menneske som tek del i arbeidet med å skape gode møteplasser, aktivitet og levande lokalkultur. Dette arbeidet er like viktig om



det er dugnad, ungdomsklubb, bygdekino, Kven Veit? kveldar eller kurs i arabiske mattradisjonar.

**Tida som blir lagt ned i førebuing og gjennomføring, alle ideane og alt engasjementet, det er det som er Noregs Ungdomslag.**

NU har hatt ei viktig og sentral rolle i eit større arbeid med å utvikle og betre rammevilkåra for dei frivillige kulturorganisasjonane. Vi har vore med å starte Kulturalliansen og Teateralliansen, og vi er aktive medlemsorganisasjonar i Studieforbundet kultur og tradisjon og Frivillighet Norge. Dette arbeidet heng tett saman med det som skjer ute i lokallaga.

Det handlar om å skape ei forståing for frivillige lag si rolle

**NU-styret (f.v) Endre Strømsjordet Myhre (1. vara), Terje Svindseth (organisatorisk nestleiar), Marit Nerås Krogsæter (politisk nestleiar), Morten Nilsen, Kevin André Kuntze Theigmann, Mette Vårdal (styreleiar), Torbjørn Bergwitz Lauen, Marie Nicolaisen (3. vara) og Tone Mjelde. Stian Johannessen (2. vara) var ikkje til stades då biletet vart teke.**

i samfunnet og for viktigeita av gode rammevilkår for å drive laga.

Dei siste åra har vi gjennomført ei besøksrunde der alle fylke har blitt besøkt, og alle lokallaga i NU har fått tilbod om besøk. Gjennom desse møta har vi møtt representantar frå 141 av lokallaga våre. Dette kostar både tid og ressursar, men har vore svært nyttig.

Lokallaga og medlemmene er Noregs Ungdomslag. Og når det lokale arbeidet og dei ulike lokalsamfunna og laga er så ulike, treng vi å møtast på deira heimebane.

Fevik, 4. februar 2018  
Styret i Noregs Ungdomslag

# ARBEID I PERIODEN

Landsmøtet i 2014 vedtok ein langtidsplan for perioden 2014–2018 med fem overordna strategiar, og ein nærmare omtale av utfordingane knytt til desse strategiane. I tillegg har landsmøtet vedteke arbeidsprogram med mål for perioden 2014–2016 og 2017–2018. I denne første delen av årsmeldinga rapporterer styret på kva

tiltak som er gjennomført i 2017 for å nærme oss måla i arbeidsplanen.

## **Langtidsplanstrategi 1: Styrke den lokale aktiviteten**

Noregs Ungdomslag er tufta på lokal aktivitet. Ei styrking av denne aktiviteten vil styrke Noregs Ungdomslag som organisasjon. Ein kvar organisasjon i utvikling må ha ei målsetjing om auke eller vekst for å vere levekraftig.

MÅL I ARBEIDS PROGRAMMET 2017-2018	GJENNOMFØRTE TILTAK 2017
Etablere instruktørkursa som eitt attraktiv opplæringstilbod, slik at laga får fleire og meir skolerte instruktørar.	Den nye instruktørkursmodellen har så langt treft bra. Det er arrangert kurs på ulike stader i landet, med relativt god oppslutnad (sjå meir under kapittel 4). Alle lag med teateraktivitet har på førehand fått gitt tilbakemelding om kva tema ein ønskjer for evt. kurs i sin region, og dette vil vi innføre som ein fast årleg metode for å kartlegge behov på både dans og teater.
Gjesteinstruktørordninga skal vere kjent for fleire lokallag, slik at dei kan få instruktørar heim til laget.	Nokre fleire lag har nytta seg av denne. Dette kan henge saman med at ordninga har blitt aktivt profilert på lokallagsbesøka
Folkepedia skal vere etablert som ein ressurs for den lokale aktiviteten.	Folkepedia.no blir stadig meir kjent, etter kvart som vi har produsert filmar i ulike område.
Huset i Bygda skal utvidast med prosjektleiarstillingar i fleire fylke.	Sommarleiren har vore ei svært viktig satsing for styret, og ein la mykje ressursar i å få gjennomført denne i 2017, til svært rimelege deltakarprisar. Styret har drøfta Prosjektfinansieringa av Huset til bygda krev som regel at NU og/eller fylkeslaget må stille med minimum 50% eigenfinansiering. Dette gjer at styret ikkje ser det som føremålstenleg å ha meir enn eitt prosjektfylke om gongen, for å minimere den økonomiske risikoen. Huset i Bygda har i dag prosjektleiarstilling i Møre og Romsdal, der NU er prosjekteigar. I tillegg er det tilsett ein person i fast stilling i Sogn og Fjordane, i regi av fylkeslaget der. mange spørsmål om korleis leiren kan utviklast på ein best mogleg måte, alt frå aldersgrenser til om leiren skal leggast på ein fast plass kvart år.
NU kulturformidling og Huset i Bygda skal vere etablert som ein nasjonal ressursbank for lag med eigne hus.	NU lukkast med å motta prosjektmidlar til å setje i gang hovudprosjektet for NU kulturformidling i perioden 2018-2020. NU koordinerer arbeidet med Huset i Bygda, ved å sørge for halvårlege møte mellom prosjektleiarane, slik at ein er sikra ei nasjonal samordning.



*Langtidsprogrammet sitt overordna mål:  
Sikre Noregs Ungdomslag sin posisjon som  
ein organisasjon for lokalkultur og levande lokalmiljø.*

## **Langtidsplanstrategi 2: Styrke nettverket mellom ungdomslaga på lokalt, regionalt, nasjonalt og nordisk nivå.**

Ungdomslaga sitt arbeid tek utgangspunkt i det lokale særpreget for sitt miljø og sine behov. Det vil vere viktig for organisasjonsbygginga at laga opplever eit felleskap på tvers av geografiske og faglege linjer. Fylkeslaga må ha ei viktigare rolle i dette arbeidet.

MÅL I ARBEIDSPROGRAMMET 2017-2018	GJENNOMFØRTE TILTAK 2017
Alle lokallaga skal ha fått tilbod om besøk frå sentralleddet og fylkeslaget.	Alle lag har fått tilbod om besøk.
Bruke besøksrunden som eit verktøy for å avklare laga sine behov for dei fylkeslaga som ikkje fungerer optimalt.	Dette arbeidet har vist seg vanskeleg å gjennomføre. NU har i eitt tilfelle forsøkt å ta initiativ til å gjennomføre eit årsmøte i eit ikkje-fungerande fylkeslag, men manglande oppslutnad lokalt gjer dette vanskeleg.
Bruke besøksrunden som eit verktøy for å auke samarbeidet og informasjonsutvekslinga mellom lokallaga, og mellom lokallaga og fylkeslaget.	Dette er bevisst arbeidd med, men resultata vil evt. vise etter kvart.
Sommarleiren skal vere den viktigaste sentrale tilskipinga og skal prioriterast høgt i arbeidsperioden. Sommarleiren skal vere ein attraktiv møtestad for ungdomsmedlemmene, og nærme seg ei langsiktig målsettjing om 220 deltagarar i 2020.	Sommarleiren har vore ei svært viktig satsing for styret, og ein la mykje ressursar i å få gjennomført denne i 2017, til svært rimelege deltakarprisar. Styret har drøfta mange spørsmål om korleis leiren kan utviklast på ein best mogleg måte, alt frå aldersgrenser til om leiren skal leggast på ein fast plass kvart år.
Nordlek skal vere ein attraktiv møtestad for folkedansgrupper og -lag.	Det er ikkje gjennomført Nordlek-stemne i 2017, men førebuingane til 2018-stemnet er starta.

### Langtidsplanstrategi 3: Auke opplæringsaktivitetten

Vaksenopplæringsforbundet har satt eit mål om at tal deltarar på kurs skal doblast i perioden 2012-2017. Dette må NU følgje opp med klare målsetjingar for opplæringsarbeidet på alle plan i organisasjonen. Styrka opplæring vil føre til auka aktivitet og ein meir levande lokalkultur.

MÅL I ARBEIDSPROGRAMMET 2017-2018	GJENNOMFØRTE TILTAK 2017
Gjesteinstruktørordninga skal profesjonaliserast og profilerast, og knyta til seg fleire instruktørar.	Det har ikkje vore arbeidd konkret med dette i 2017.
Gjenomføra fire instruktørkurs på dans og teater kvart år. Instruktørkursa skal treffa både dei som er nye og dei som treng vidareutdanning. Kurs for barneinstruktørar skal prioriterast dersom det er behov for det.	I alt 90 personar har delteke på instruktørkurs i 2017. Av desse har 61 perssonar delteke på eitt av dei fire folkedanskursa, og 29 har delteke på eitt av dei tre teaterkursa. To av teaterkursa har vore retta mot barneinstruktørar.

### Langtidsplanstrategi 4: Styrke demokratiarenaene

Oppslutnaden kring dei formelle demokratiarenaene i ungdomslaga er svak. Dårleg oppmøte på årsmøta på fylkes- og sentralplan medfører at vedtak som blir fatta ikkje er representative, og vi vil i realiteten få ein organisasjon som er styrt av få.

MÅL I ARBEIDSPROGRAMMET 2017-2018	GJENNOMFØRTE TILTAK 2017
Landsmøtet skal få auka oppslutnad frå lokallaga.	Deltakartalet er veldig stabilt. Styret har starta arbeidet i 2017, med å legge større sosiale og faglege rammer rundt landsmøtet, slik at dette kan bli ei helg som trekker langt fleire deltarar, både til møte og kurs.
Landsrådet skal utviklast som ein møtearena for fylkeslaga og sentralleddet.	Dei fleste fungerande fylkeslaga deltek på landsmøtet, og styret opplever dette som ein viktig og fruktbar møtearena.
Alle fylkeslag skal gjennomføre årsmøte kvart år, med auka oppslutnad frå lokallaga.	Det har ikkje vore arbeidd konkret med dette i 2017.

## **Langtidsplanstrategi 5: Sikre ungdomslaga som formidlarar av immateriell kulturarv**

Ungdomslaga har ei viktig oppgåve i å formidle og utvikle den immaterielle kulturarven i landet. Tradisjonane spesielt innanfor folkedans og amatøriteaterarbeid er lange i ungdomslaga, og det må vere ei nasjonal bevisstheit rundt forvaltninga av denne kulturarven.

MÅL I ARBEIDSPROGRAMMET 2017-2018	GJENNOMFØRTE TILTAK 2017
NU skal vere ein tydeleg interessepolitisk aktør i samarbeidsorgan og overfor styremaktene, for å fremje ungdomslaga sin kulturfaglege posisjon.	NU deltek aktivt i interesseorganisasjonane vi er medlemmer i, og har styrerrepresentasjon i mange av desse. Vi har også delteke på ulike møter i regi av Barne- og likestillingsdepartementet og Kulturdepartementet, og på budsjettthøyringar på Stortinget.
NU skal vere den leiande folkedansorganisasjonen i Noreg.	Vi har arbeidd aktivt med å tydeleggjere folkedansprofilen vår, og Folkepedia har vore viktig i dette.
Amatøriteaterarbeidet skal ha ein synleg posisjon i NU.	Gjennom satsinga på instruktøroplæringa og gjesteinstruktørordninga ønskjer vi å tydeleggjere kva tilbod teaterlaga kan få frå NU. Mykje ressursar har også vore brukt på Dramas, for å sørge for at teaterlaga skal ha tilgang på ei framtidssretta teneste for manuslân og rettighetsklarering.
NU skal vere ein tydeleg aktør i samarbeidsfora for bunadspørsmål, for å sikre gode opplærings- og møtearenaer innanfor fagfeltet.	NU er medarrangør og deltek i stylingsgruppa for fagdagane for bunad og folkedrakt, og for bunadoplæringa.

# ORGANISASJONS- STRUKTUREN

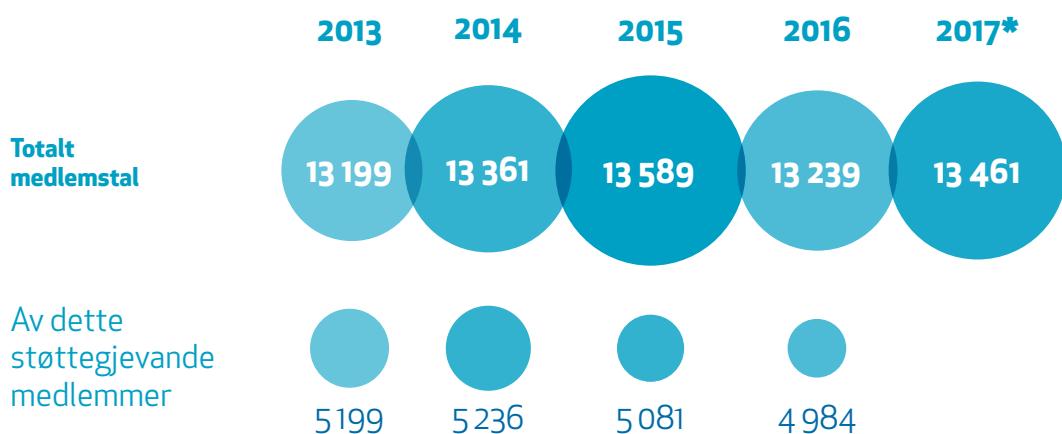
Noregs Ungdomslag er ein grasrotorganisasjon, og lokallaga sine behov skal vere utgangspunktet for alt arbeid og alle satsingar i sentralleddet. 2017 har vore siste året i ei fireårig satsing på å besøke alle lokallaga i organisasjonen. Ikkje alle lag er møtt gjennom desse åra, men møta har vore svært verdifull for å få innspel og tilbakemeldingar på drifta og utviklinga av organisasjonen.

## Medlemmene

Dokumentasjon av medlemstal og aktivitet i lokallaga er eit særsviktig arbeid for sentralleddet, og det blir brukt mykje ressursar på dette dokumentasjonsarbeidet. Tala dannar grunnlaget for tilskot til drift, kurs og tiltak initiert av sentralleddet både til barne- og ungdomsarbeid frå Barne- og Likestillingsdepartementet og for teaterarbeid frå Kulturdepartementet. Tal medlemslag og medlemer avgjer også kor mykje NU får tilfordeling av frifondmidlar.

Det er årsrapportane frå laga som dokumenterer medlemstalet i organisasjonen. Krav om å levere årsrapport blir sendt laga på nyåret, men svært mange lag sender inn først når dei har motteke purringar og oppfølging frå NU-kontoret. Arbeidet med å krevje inn og purre på årsrapporten skjer heilt fram til NU sender søknad om statstilskot 15. september.

## Utvikling samla medlemstal dei siste fem åra:



Talet støttegjevande medlemmer samsvarar med talet medlemmer som er under 26 år, og som har betalt minimum 50 kroner i kontingen. Desse medleme- ne genererer driftstilskot til barne- og ungdomsarbeidet i organisasjonen, og Frifond- midlar til fordeling i laga.

Det var totalt 13.461 personar som var registrert som medlemmer i Noregs Ungdomslag i 2017, pr 26. februar 2018. Talet registrerte medlemmer per 4. januar var 12.048. Dette viser eit etterslep på medlemsre- gistrering, der heile 1400

medlemmer blei registrert i medlemsregisteret av lokallaget sitt først i det påfølgjande kalenderåret.

Sidan medlemstalet for 2017 først vert stadfesta i september, når den absolute fristen for å levere årsrapport går ut, kan ikkje talet samanliknast med fjorårets medlemstal enno. Det førebelse talet tyder likevel på ei medlemsauke.

Folkepedia, Linge (Sunnmøre)



### Tal lag og medlemmer fordelt etter fylkeslag

Fylkeslag	Tal lokallag		Tal medlemmer		
	Inaktive	Aktive	0-25	26-95	Totalt
Aust-Agder Ungdomslag	1	13	311	425	736
Bygdelagsamskipnaden	1	15	416	794	1210
Eidsiva Fylkeslag	0	3	31	120	151
Finnmark Ungdomslag	0	2	8	27	35
Fylkeslaget Varden	0	7	1	98	99
Hordaland Ungdomslag	18	44	819	1411	2230
Hålogaland Ungdomslag	0	10	87	176	263
Inntrøndelag Ungdomssamlag	6	19	194	230	424
Naumdøla Ungdomslag	3	12	150	143	293
Nordland Ungdomsfylking	4	8	94	256	350
Nordmøre og Romsdal Ungdomslag	4	25	466	641	1107
Oppland Ungdomslag	4	9	111	125	236
Rogaland Ungdomslag	0	14	157	474	631
Sogn og Fjordane Ungdomslag	8	38	525	789	1314
Sunnmøre Frilynde Ungdomssamlag	4	29	493	471	964
Sør-Trøndelag Ungdomslag	1	10	209	218	427
Telemark Ungdomslag	3	12	122	221	343
Troms Ungdomsfylking	4	16	237	471	708
Vest-Agder Ungdomslag	1	21	297	670	967
Østerdal Ungdomslag	3	2	16	70	86
Direkteinnmeldte lag	8	25	212	662	874
Direktemedlemmer	-	-	4	9	13
Husmedlemslag		1			
<b>Totalt</b>	<b>75</b>	<b>335</b>	<b>4 960</b>	<b>8 501</b>	<b>13 461</b>

## Utvikling i medlemstalet dei siste fem åra, fordelt etter fylkeslag

Fylkeslag	Medlemstal*				
	2013	2014	2015	2016	2017*
Aust-Agder Ungdomslag	650	739	709	671	736
Bygdelagssamskipnaden	1364	1290	1257	1201	1210
Eidsiva Fylkeslag	153	156	159	157	151
Finnmark Ungdomslag	29	13	13	27	35
Fylkeslaget Varden	78	86	98	96	99
Hordaland Ungdomslag	1753	1771	2005	2236	2230
Hålogaland Ungdomslag	272	258	318	215	263
Inntrøndelag Ungdomssamlag	710	575	520	479	424
Naumdøla Ungdomslag	302	232	211	189	293
Nordland Ungdomsfylking	413	428	366	330	350
Nordmøre og Romsdal Ungdomslag	985	1033	1024	1068	1107
Oppland Ungdomslag	209	203	225	133	236
Rogaland Ungdomslag	684	660	686	646	631
Sogn og Fjordane Ungdomslag	1220	1244	1206	1192	1314
Sunnmøre Frilynde Ungdomssamlag	951	952	952	905	964
Sør-Trøndelag Ungdomslag	391	411	429	386	427
Telemark Ungdomslag	414	427	341	339	343
Troms Ungdomsfylking	871	826	847	773	708
Valdres Ungdomslag**	148	147	149	148	-
Vest-Agder Ungdomslag	902	916	933	975	967
Østerdal Ungdomslag	115	106	87	85	86
Direkteinntmeldte lag	534	483	527	506	874
Direktemedlemmer	0	13	6	13	13
<b>Totalt</b>	<b>13164</b>	<b>12969</b>	<b>13068</b>	<b>12770</b>	<b>13461</b>

Tala er henta frå Hypersys  
26.2.2018:

\* Medlemstal for perioden 2013–2016 er medlemstalet som var registrert ved årsskiftet det aktuelle året. Det endelige medlemstalet blei først stadfesta gjennom levering av årsrapport i september same år, og dette betyr at tabellen ikke viser den same summen medlemmer som tabellen på forrige side.

\*\* Valdres Ungdomslag vart lagt ned i 2017, og medlemstalet for dette året er lagt til dei direkteinntmeldte laga.

## Lokallaga

Ved utgangen av 2017 var det 335 registrerte aktive lag i organisasjonen. I tillegg er det registrert 75 lag med status inaktiv.

Aktiviteten og tilboda er ulike frå lag til lag. Folke-dans, teater, diskotek og barne- og ungdomsklubb er dei største aktivitetane i laga. 180 av laga har eige hus og 65 av laga eig part i eit hus. Medlemmene legg kvart år ned fleire hundre årsverk i dognadarbeid.

Pasvikringen i Finnmark, Høgdaringen i Buskerud, Leikarringen i Lillesand i Aust-Agder, Knarvik Gammeldanslag og Solbjørg Ungdomslag i Hordaland gjorde 1. gongs vedtak om utmelding i 2017, medan Nakkerud Ungdomslag i Buskerud og Sotra Folke-danslag i Hordaland gjorde 2. gongs vedtak om utmelding.

UL Heimkjær i Nord-Trøndelag vart lagt ned, det same gjeld Fylkeslaget Valdres Ungdomslag. Medlemslaget i Valdres Ungdomslag er no direkte tilslutta Noregs Ungdomslag.

Vi har ikkje fått nyinnmeldte lag i 2017.



*Tal henta frå Hypersys  
26. februar 2018  
syner eit auke  
på nær 700  
medlemmar frå  
2016 til 2017.*

## Besøksrunden

Målet med besøksrunden er å treffe alle lokallag til NU i løpet av ein periode på fire år. Siste året av denne runden var i 2017, men styret har vedteke å bruke 2018 til å nå fleire av dei laga ein ikkje nådde gjennom desse fire åra.

- › I 2014 vart laga i Møre og Romsdal, Telemark, Oppland og Hedmark besøkt.
- › I 2015 gjekk turen til Aust-Agder, Nord-Trøndelag, Sogn og Fjordane, Rogaland og Buskerud.
- › I 2016 vart laga i Nordland, Vest-Agder, Troms og Østfold besøkt.
- › I 2017 var det laga i Hordaland, Finnmark, Oslo/Akershus, Sør-Trøndelag og Vestfold som fekk besøk.

Besøka har blitt gjennomført i eit samarbeid med fylkeslaga, i dei områda det finst fylkeslag, og som hovudregel er det med ein styremedlem og ein tilsett frå NU på besøka.

Besøka vart gjennomført i følgjande periodar:

- › Hordaland Ungdomslag: 21.-24. februar, 7.-10. mars og 28.-31. mars
- › Finnmark Ungdomslag: 13. og 14. september
- › Bygdelagssamskipnaden: 23. november
- › Sør-Trøndelag Ungdomslag: 19.-23. november
- › Laga i Vestfold: 3. mars



*Mjeldalen Ungdomslag*

## Fylkeslaga

Ved utgangen av 2017 var 20 fylkeslag tilknytt Noregs Ungdomslag. I seks av fylkeslaga har det ikkje vore aktivitet. Styret si vurdering er at fleire av laga i praksis ikkje eksisterer, men det er medlemslaga i kvart enkelt fylkeslag som i praksis må ta initiativ til å eventuelt legge ned laget.

NU sitt årsmøte vedtok i 2009 eit sett minimumsoppgåver for fylkeslaga, for å definere meir deira rolle i organisasjonen:

- › Gjennomføre eige årsmøte
- › Delta på NU sitt landsmøte og landsrådsmøte
- › Sende årsrapport til NU, samt årsmelding og rekneskap for fylkeslaget, innan fastsette fristar.
- › Melde inn kontingentsats til NU, innan fastsette fristar.
- › Andre oppgåver som til ei kvar tid følgjer av lova til NU.

Trass i dette vedtaket, er det ikkje alle fylkeslag som møter på landsmøtet og landsrådsmøtet, slik dei er pålagt å gjere. Dei fleste sender årsrapport.





# UNGDOMSHUS OG LAGSBRUK

Mange av lokal- og fylkeslaga i NU eig eller har part i lagshus, og nokre av laga driv også forretningsverksem. Husa og delar av inventaret er av stor kulturell verdi, både for lokalsamfunna, organisasjonen og Noreg. Dokumentasjon av bygga og auka driftskompetansen blant eigarane er såleis sentrale oppgåver for organisasjonen.

**NU Kulturformidling**  
Styret har arbeidd for å gjere dei om lag 220 ungdomshusa i organisasjonen til eit landsdekkande turnehus-nettverk, koordinert av ein sentral infrastruktur. Førprosjektet NU Kulturformidling vart gjennomført i 2016, og våren 2017 fekk NU tilslag på midlar frå Kulturrådet til å gjennomføre eit hovudprosjekt. Lokallaga skal få tilført arrangørkompetanse og draghjelp gjennom prosjektet. Ein nettportal skal synleggjera arrangørane for utøvarar og sette dei i kontakt med kvarandre. Prosjektet vart starta opp hausten 2017, med planlagt lansering av nettportal og turnéruter våren 2018.

### Digital husdatabase

Dei siste åra har blitt samla informasjon og bilete av ungdomshusa i organisasjonen. Husa er presenterte på nettsida

ungdomshus.ungdomslag.no. Denne tekniske løysinga er ikkje mobiltilpassa, og ein ny digital husdatabase vil i 2018 bli samla på sida til NU Kulturformidling: [www.ungdomshus.no](http://www.ungdomshus.no)

Styret ønskjer med denne sida å løfte fram og synleggjere dei mange ungdomshusa i organisasjonen.

### Dokumentasjon av lagsbruksprosjekta

Etter at Norske kulturbrygg vart lagt ned i 2012, fekk NU overført ansvaret for å administrere eit dokumentasjonsprosjekt om lagsbruksdrifta i Noregs Ungdomslag og Noregs Mållag. Eit forprosjekt, finanisert av Norsk kulturråd, vart avslutta i januar 2014, og styret har sidan då hatt planar om å gå vidare med eit hovudprosjekt, med ønskje om å formidle dokumentasjonen om lagsbruksdrifta. For nokre år sidan arva Noregs Ungdomslag ein del midlar frå Kåre Kolås, der føremålet med arven var å støtte produksjonen av ei bok om lagsbruksprosjekta. Hovudprosjektet blei starta opp i 2015, finansiert av denne arven. Nils Seland er engasjert som hovudforfattar, og målet er å ferdigstille hovudprosjektet hausten 2018.

### Huset i Bygda

Dei organisasjonseigde kulturbryggja – ungdomshusa,



*Lagsbruk er eit omgrep om forretningstiltak som er eigd og/eller driven av eit lag.*

grendehusa, samfunnshusa og bygdehusa – er levande kulturarenaer, i stor grad finansiert med dugnad og frivillig innsats. *Huset i bygda* vart initiert av Sogn og Fjordane Ungdomslag i 2010, med sikte på dokumentere dei organisasjonseigde bygga i fylket, samt heve driftskompetansen til eigarane.

*Huset i bygda* er no i fast drift med eigen tilsett under fylkeslaget. I åra 2014-2016 var prosjektet utvida til Hordaland, medan i 2017 gjekk stafettpinnen vidare til Møre og Romsdal etter tilslag om midlar frå fylkeskommunen. På grunn av ein liten stillingsprosent vart oppstartsåret i hovudsak nytt til dokumentasjon av organisasjonseigde bygg, og i november vart det avhalde ein fylkeskonferanse på ungdomshuset Vonheim i Fræna. NU sendte søknad til Kulturrådet om utviding av prosjektet i Møre og Romsdal, men fekk avslag.

# OPPLÆRINGS- ARBEIDET

Ungdomslaga driv eit utstrekkt opplæringsarbeid innanfor mange ulike fagfelt. Mykje av arbeidet blir dokumentert gjennom statistikk til Studieforbundet, men det er også ein del av opplæringsarbeidet som ikkje blir registrert her, m.a. alt som er retta mot barn og unge under 14 år. Det har frå sentralleddet si side vore arbeidd mykje med å utvikle verktøy for opplæringsarbeidet dei siste åra.

## **Verktøy for laga sitt opplæringsarbeid**

**Gjesteinstruktørordninga**  
Alle medlemslag i Noregs Ungdomslag har høve til å bestille ein gjesteinstruktør til sitt lag utifrå sine behov. Tilbodet er subsidiert, og såleis eit spleiselag mellom sentralleddet og lokallaget som kjøper tenesta.

På teatersida var det tre gjesteinstruktøroppdrag i 2017. I mars reiste instruktør Ragnhild Bakken til Froland Ungdomslag i Aust-Agder for eit helgekurs i teatersminke. I august reiste instruktør Wilhelm Støylen til Utheim UL i Møre og Romsdal for finpussing av skodespelarteknikk inn mot premieren av eit spelstykke, og i månadsskiftet september-oktober reiste instruktør Trine Sjølyst til Sandeid UL i Rogaland for

eit helgekurs i teater for barn.  
Gjennom året har NU sendt ut fire gjesteinstruktørar til fire ulike lag på dans. Sunnmøre Frilynde Ungdomssamlag fekk besøk av Halldis Folkedal, Skare Ungdomslag fekk besøk av Mathilde Øverland, Odda Ungdomslag fekk besøk av Anna Gjendem og Vegar Vårdal reiste til Sarpsborg og Eidsiva Fylkeslag.

### **Folkepedia**

Folkepedia er eit nasjonalt prosjekt, der det blir produsert danseopplæringsfilmar innanfor folkedans. Ordet Folkepedia er samansett av folke for folkedans, og pedia som både speler på pedagogikk og wikipedia. I 2016 vart det gjennomført eit førprosjekt som var støtta av Landsrådet for Noregs barne- og ungdomsorganisasjonar (LNU). I 2017 starta hovudprosjektet, også med støtte frå LNU. Det vart i tillegg satt i gong eit treårig fylkesprosjekt i Møre og Romsdal med støtte frå Møre og Romsdal Fylkeskommune, Fylkesarkivet for Møre og Romsdal, Møre og Romsdal Folkemusikklag, Sunnmøre Frilynde Ungdomssamlag og Nordmøre og Romsdal Ungdomslag.

I løpet av 2017 har Folkepedia spelt inn filmar i Valldal, Vatne, Tafjord, Molde, Stryn

og Torpo. Gjennom læringsfilmar og inspirasjonsfilmar vil Folkepedia vere ein inspirasjon og ressurs for danseopplæring med folkedans. Utgangspunktet for Folkepedia er at folkedansen er i ei brytningstid, der ein treng kule signalprosjekt for barn og unge. Prosjektet skal synleggjere, inspirere og gjere folkedansen meir tilgjengeleg. Når barn og unge formidlar dans ser barn og unge som driv med folkedans at det er mange som driv med folkedans ulike stader i landet. Med Folkepedia blir folkedans som sjanger ufarleggjort, og barn og unge synleggjort som dansarar. Folkepedia er eit prosjekt som får barn og unge i organisasjonen til å skine.

I 2017 passerte Folkepedia godt over 50 ferdigproduserte filmar. Alle filmane som er spelt inn til no kan ein sjå på [www.folkepedia.no](http://www.folkepedia.no). Prosjektet har også ei eiga Facebook-side. Styret ønskjer å produsere nye filmar kvart år, slik at Folkepedia får ein stor base med filmar.

## Nasjonal instruktøropp-læring

I tråd med målsetjingane i langtidsplanen om å auke opplæringsaktiviteten, vedtok landsmøtet i 2014 å revidere instruktørmodellen, og det er lagt opp til at instruktørkursa skal bli arrangert regionalt. 2017 var det første heile året med ny instruktørmodell. Målet er at det skal arrangerast fire folkedanskurs og fire teaterkurs, samt eit basiskurs i teater kvart år.

### Instruktørkurs, folkedans

Innanfor dans skal NU kunne tilby grunnleggande instruktørkurs innanfor dei sjangrane som lokallaga utøver, om det er folkedans, linedans, swing eller hip hop.

I tillegg tilbyr vi desse kursa:

- › Grunnleggande instruktørkurs
- › Danseleik for barne-instruktørar
- › Juniorinstruktørkurs
- › Song til dans
- › Turdansrepertoar
- › Samdansteknikk
- › Runddansrytmer
- › Din eigen bygdedans
- › Instruktørkurs i koreografi
- › Songdans og stordans

Tanken er at instruktørkursmodellen på dans er dynamisk, der det blir opna opp for andre kurs ved behov og etterspurnad. Instruktørkursa skal kunne arrangerast lokalt og regionalt etter kva behov som finst ute



SONGDANSKURS, BERGEN

laga. Alle kursa skal vera ope for både medlemer og ikkje-medlemer i NU.

Følgjande instruktørkurs vart gjennomført i 2017:

- › 27.-29.januar, Bergen: Grunnleggande instruktørkurs med Siri Strige, Maria Skjeldrum Toppe og Sillja Solvang. 17 deltagarar. Lokalt vertskap var BUL Ervingen.
- › 17.-19.februar, Oslo: Runddansrytmar med Vegar Vårdal. 18 deltagarar. Lokalt vertskap var Leikarringen i BUL Oslo.
- › 29.september-1.oktober, Bergen: Fordjuping i songdans og stordans med Torunn Hernes og Johan Einar Bjerkem. 15 deltagarar. Lokalt vertskap var BUL Ervingen.
- › 10.-12.november, Steinkjer:

Grunnleggande instruktørkurs med Anna Gjendem hadde 13 deltagarar.

Kurset var eit samarbeid med Hilmarfestivalen der BUL Steinkjer var lokalt vertskap.

Det var også planlagt eit grunnleggande instruktørkurs med Trine Sjølyst i Lyngdal under Vest-Agder Ungdomslag sitt storkurs i februar, men dette vart dverre avlyst.

### Instruktørkurs, teater

Hausten 2017 vart det arrangert tre instruktørkurs i teater. Først ut var basis-kurset i leiing og regi på Det Norske Teatret i 9.-10. september med ti deltagarar frå fire fylke. 4.-5. november var det sjangerkurs i barne- og ungdomsteater på Teatret i Molde med seks deltagarar.

frå tre fylke. 2.-3.desember var det også sjangerkurs i barne- og ungdomsteater, då i Strandebarm med ni deltakarar – alle frå Hordaland. Deltakarane på dei tre kursa var i alderen 15 til 57 år.

På teater er modellen bygd opp med eit grunnleggande kurs i regi, som alle må delta på for å kunne gå vidare på eitt av sjangerkursa. Lang/relevant erfaring kan kompensere for det grunnleggande kurset. Ettersom modellen er ny, opna ein i 2017 for at også dei med mindre erfaring fekk delta på sjangerkurs – noko som fungerte godt.

Sjangerkursa er følgjande:

- › Instruktørkurs i vaksenteater
- › Instruktørkurs i barne- og ungdomsteater
- › Instruktørkurs i musical
- › Instruktørkurs i revy
- › Instruktørkurs i komedie/farse
- › Instruktørkurs i impro

## Opplæringstiltak i samarbeid med andre organisasjoner

### Bunadoplæringa

Bunadoplæringa er eit samarbeid mellom Studieforbundet kultur og tradisjon, Norges Husflidslag, Norsk Folkedraktforum og Noregs Ungdomslag, som starta hausten 2007.

Kursrekka består av seks modular, som til saman skal gje deltakarane ei brei innføring i praktisk bunadssau. Kursrekka er open for alle som ønskjer å lære meir om bunadssau, anten som grunnlag for fritidsinteresser eller næring. Det er mogleg å ta heile kursrekka, eller berre enkeltmodular. Bunadoplæringa kan vera ein del av løpet til sveinebrev.

I 2017 har det gått tre parallelle kursrekker, og Mette Vårdal har representert NU i styringsgruppa.

### Scenerom

Scenerom - kurs i regi og teaterproduksjon, er ei nyutvikla kursrekke som blir gjennomført av Studieforbundet kultur og tradisjon, som ein del av arbeidet i Teateralliansen. I 2017 sat Inger Johanne Ruset i styringsgruppa for opplæringa for NU. Med oppstart i 2016, vart første kursrekke vidareført i Oslo i 2017. I tillegg vart andre kursrekke sett i gong i Sandefjord i januar 2017, med fire modular fordelt på fire helger i løpet av året.

Fire av deltakarane på desse kursa kom frå lokallag i NU. Ei tredje kursrekke vart starta under Teaterdagane på Lillehammer i september, men vart ikkje vidareført på grunn av fråfall blant deltakarane.



*Dei frilyndt ungdomslagi rundt um i landet kan då ikkje nøygje seg med 'enk-evals' og 'tyven, tyven skal du hete', tenkjer eg."*

Hulda Garborg

### Norsk folkeleg dans

Vidareutdanningskurset Norsk folkeleg dans har vore eit samarbeid mellom NTNU VIDERE, Studieforbundet kultur og tradisjon og NU. Dette har etablert seg som eit populært studie der deltakarane får arbeide med dansekvalitet i den folkelege dansen, og studiet gjev 15 studiepoeng.

I 2016 vart studiet stoppa då Stortinget vedtok ei forskrift som seier at 50% av undervisninga på etter- og vidareutdanningskurs skal gjennomførast av nokon som er tilsette på den einskilde høgskulen/universitetet. Det vil seie at 50% av undervisninga på Norsk folkeleg dans må utførast av ein person tilsett ved NTNU for at kravet skulle ha vore oppfylt. Sidan dette ikkje er tilfellet, har NTNU bestemt seg for å avslutta alle samarbeid med eksterne aktørar som oss. Denne forskriften stoppar fleire etter- og vidareutdanningstilbod rundt om i landet, både innanfor store og små fagfelt.

I 2017 har ein starta med å sjå på og vurdere muleheter for å starte Norsk folkeleg dans 2. Studieforskrifta vart ikkje endra i 2017, men det vert sett på muleheter for å løysa problematikken på andre måtar slik at ein kan få til eit nytt studie i løpet av 2018.

### Tilskot til opplæring

Studieforbundet kultur og tradisjon er ungdomslaga sitt studieforbund. I tillegg til å legge til rette for og formidle støtte til opplæring i organisasjonen, er studieforbundet ein pådrivar for utviklingsarbeid innanfor fleire fagfelt, og driv høgare utdanning og interessepolitisk arbeid innanfor feltet opplæring i frivillige organisasjoner.

Det blei gjennomført 540 kurs med 16 154 studietimar i Noregs Ungdomslag i 2017, noko som medførte at laga fekk tildelt totalt kr 1 352 375. Dette er ein nedgang på 161 timer men i tal kurs er det ei auke på 14 kurs frå 2016. Det samla tilskotet vart kr 61 191 mindre enn i 2016.

### Tilskot til opplæringsaktivitet gjennom Studieforbundet i 2017

Fylkeslag	Tilskot	Kurs	Deltakarar	Kurstimar 2016	Kurstimar 2017
Østfold	32 550	14	108	412	417
Akershus	6 800	3	46	48	78
Oslo	74 850	30	325	835	843
Hedmark	14 850	6	100	179	168
Oppland	16 760	6	62	271	258
Buskerud	26 460	18	203	153	321
Vestfold	74 240	34	468	575	841
Telemark	38 070	14	163	431	423
Aust-Agder	66 350	35	467	866	777
Vest-Agder	64 070	34	307	436	307
Rogaland	65 260	30	256	1 263	731
Hordaland	157 860	60	477	2 225	1 838
Sogn og Fjordane	111 315	41	368	1 104	1 481
Møre og Romsdal	243 955	82	616	2 690	2 912
Sør-Trøndelag	144 030	26	168	1 072	1 617
Nord-Trøndelag	43 525	15	99	1 627	494
Nordland	75 100	40	317	1 619	1 003
Troms	64 590	33	235	929	879
Finnmark	19 760	6	34	198	224
Noregs Ungdomslag sentralt	11 130	13	121	54	140
<b>SUM</b>	<b>1 352 375</b>	<b>540</b>	<b>4 940</b>	<b>16 315</b>	<b>16 154</b>



Laga i Noregs  
Ungdomslag  
fekk i 2017,  
totalt  
kr 1.352.375 i  
tilskot til  
opplæring.

Henta frå medlemsbladet Ungdom 1/2017.

# 3 PÅ INSTRUKTØRKURS

Helga 17.-9. februar vart det arrangert instruktørkurs i runddansrytmar Oslo. Dette var det fyrste temabaserte kurset i den nye instruktørkursmodellen og var fullbooka allereie tre månadar før kurset skulle vera. Eit innspeil frå helga var at det var ynskje om å kunna ta masterclass instruktør for instruktørar som har erfaring og som vil ha tettare oppfølging. Idéen var såpass god at me allereie har planar om å prøva ut eit slikt opplegg til hausten. Fylg med, fylg med så dukkar det opp meir info om det i løpet av våren.

Her møter du tre av kurs-deltakarane:



**Namn:** Aud Drotningsvik

**Alder:** 52

**Lag:** BUL Kongsberg

**Kjem frå:** Odda

**Kva har du lært på kurset:**

- Eg har lært at det er lurt å snakka mindre og dansa meir når ein er instruktør og at ein må vera tydeleg danseføreibilete. Og at det kan vera lurt å variera innlæringa framover/

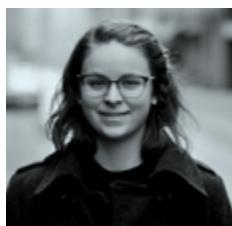
bakover, ikkje berre sidelengs.

**Kva er favorittdansen din:**

- Hamborgar.

**Om du måtte by opp ein kjendis til ein runddans, kven ville du ha valt og kvifor?**

- Eg ville ha bydd opp Daniel Andre Tandé til ein reinlender. Fordi det er ein kjekk dans med energi og fart, og fordi eg trur at Daniel fort kunne fått den til.



**Namn:** Hanne Hammerseth

**Alder:** 29 år

**Lag:** BUL Nidaros

**Kjem frå:** Sarpsborg

**Kva har du lært på kurset:**

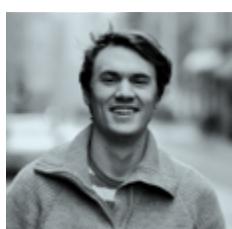
- Korleis dela ein dans ned i mindre grunnelement og korleis utnytta det i oppbygginga av instruksjonen.

**Kva er favorittdansen din:**

- Rørospols

**Om du måtte by opp ein kjendis til ein runddans, kven ville du ha valt:**

- Har veldig därleg oversyn over kjendisar. Kan det vera ein fiktiv ein? Sherlock Holmes dansar jo vals ...



**Namn:** Audun Grüner Hegge

**Alder:** 27 år

**Lag:** Leikarringen i BUL Oslo

**Kjem frå:** Oslo

**Kva har du lært på kurset?**

- At det er mange måtar å vera instruktør på.

**Kva er favorittdansen din?**

- Vals. Det er noko med flyten ein kan få og variasjonen som oppstår med ulik musikk.

**Om du måtte by opp ein kjendis til ein runddans, kven ville du ha valt?**

Bjarte Tjøstheim eller Linda Eide.



SOMMARLEIREN, FANA FOLKEHØGSKULE

# MØTESTADER

## Sommarleiren

Sommarleiren 2017 vart lagt til Fana Folkehøgskule ved Flesland utanfor Bergen. Skulen har lokale tilrettelagt for ulike kurs og leiaraktivitetar, valfri innkvartering for deltararane, og ikkje minst ein kjøkkenstab som er van med å handtere ulike allergiar og diettbehov. Leiren var arrangert i samarbeid med Bergen UL Ervingen som tok på seg eit større dugnadsansvar for å sikre god gjennomføring av leiren. Leirutval og poteter skal dessutan ha skryt for den sosiale oppfølginga på ein leir der fleire av deltararane kom utan å kjenne nokon frå før.

Med solskin heile veka, ei vellukka seglskute-utflukt og svært positive tilbakemeldingar frå deltararane, kan leiren seiast ha vore ein suksess. Med 42 deltararar var det ingen stor leir, og det var utfordrande å hanke inn nok påmeldingar. Med prosjektmidlar frå LNU vart det blant anna høve for å gje full reisestønad og senke påmeldingsavgifta, noko som viste seg å vere utslagsgjenvande i tillegg til å oppsøkje målgruppa direkte.

## Barnlek

Barnlek er eit nordisk folkedans- og folkemusikkstemne for born og ungdom, organisert under NORDLEK. Barnlek arrangerast kvart tredje år der dei nordiske landa byter på å vere arrangør. Barnlek 2017 vart arrangert i Klaksvik på Færøyane 6.-9.juli.

Frå Noreg var desse laga med på stemnet:

- › Barnelaget i BLS (21 deltararar)
- › Gjerpen Frilynde Ungdomslag (16 deltararar)
- › Nordbygda Ungdomslag (6 deltararar)
- › BUL Sarpsborg (13 deltararar)
- › Barneleiken i BUL Tromsø (deltararar)
- › BUL Steinkjer (1 deltarar)

I tillegg var Torbjørn Bergwitz Lauen (BUL Oslo/NU), Nina Byttingsmyr (Froland Ungdomslag) og Tonje Stabbetorp (BUL Sarpsborg) med som det norske NORDLEK-utvalet.

## Kven Veit? og Junior Kven Veit?

Kven Veit? er ei landsomfattande kunnskapstevling for alle over 14 år. Det vert også skipa til Kven Veit? jr.



*Sommarleirutval  
og poteter skal  
ha ekstra skryt  
for den sosiale  
oppfølginga.*

der målgruppa er personar under 14 år. I 2017 vart administrasjon av tevlinga sett ut til kontoret til Huset i Bygda Sogn og Fjordane. Det var gjort ei evaluering av samarbeidet, noko som vil gje grunnlag for gjennomføring av tevlinga i 2018.

I 2017 var temaet for tevlinga Frilyndt, som er ein av kjerneverdiane til NU. Det deltok 81 tevlande lag frå 34 medlemslag i seniorklasse. I juniorklasse deltok 11 tevlande lag frå 4 medlemslag og 1 skule. Vinnar i seniorklassen var Bergen Ungdomslag Ervingen og vinnar av juniorklassen var Fjærland UL og Bygstad skule.

I Kven veit? 2017 var det totalt 475 tevlande deltararar på 92 lag frå 36 ulike medlemslag og 1 skuleklasse. Til samanlikning var det i 2016 var det 423 deltararar på 81 lag frå 29 ulike medlemslag. Og i 2015 var det 360 tevlande deltararar på 64 lag frå 29 ulike medlemslag.

# INFORMASJONSARBEID OG INTERESSEPOLITIKK

## **Informasjonsarbeid**

Noregs Ungdomslag sine viktigaste informasjonskanalar er medlemsbladet Ungdom, facebook, nettsidene ungdomslag.no og sommarleiren.no, samt nyheitsbrev på e-post som går ut til tillitsvalte i lokallaga og fylkeslaga.

Medlemsbladet Ungdom har hatt eit opplag på opptil 5000 eksemplar per utgåve, og kom ut med fire utgåver i 2017. Opplagstalet varierer noko etter kor mange medlemer laga har registrert i medlemsregisteret. Elektroniske utgåver har vorte lagt ut på issuu.com/noregsungdomslag

Samarbeidet med Norsk Barneblad har halde fram, der alle barnemedlemer i NU får tilsendt Norsk Barneblad fire gongar i året, i staden for å få tilsendt medlemsbladet Ungdom. I bladet er fire sider sett av til våre nyheter og saker. Samarbeidet med barnebladet og redaktør Nana Rise-Lynum har også i 2017 vore godt. Opplagstalet varier med kor mange barne-



Følg @ungdomslag på instagram.

medlemmer som til ei kvar tid er innmeldt, men ligg på rundt 2000.

Nyheitsbrev på e-post har i 2017 blitt sendt til styra i lokallaga og fylkeslaga den første veka i månaden (utanom juli). Her blir laga orientert om viktige søknadsfristar og andre saker som er relevant for dei tillitsvalte i laget. Noregs Ungdomslag har i tillegg nytta seg av ulike sosiale media.

› Facebook.com blir brukt til å formidle saker frå nettsidene, i tillegg til at det blir lagt ut bilete frå arrangement og anna relevant informasjon til tilhengarane. Sommarleiren har eigne facebooksider der ein kan føre dialog med medlemmar og kome med meir spissa informasjon. Ved utgangen av 2017 hadde NU 2270 følgjarar på Facebook, ei auke på nesten 7% frå 2016.

› Biletedelingstenesta Instagram blir brukt til å dele meir kuriøse bilete frå arkivet og/eller aktivitetar.

Det er 814 (2016: 644) som følgjer NU på Instagram. I 2017 fekk NU 3290 likarklikk på 78 bilete.

- › Bilete frå aktivitet/større arrangement blir lagt på Flickr.com.
- › Videoar som vert produsert vert lagt ut eigen kanal på vimeo.com
- › NU har og brukarkonto på mikrobloggløysinga twitter.com.
- › NU brukar emneknaggen #levandelokalkultur. I 2017 vart alle innlegg på Instagram og Twitter merkt med dette.

Dansefilmprosjektet Folkepedia har eiga nettside ([www.folkepedia.no](http://www.folkepedia.no)) og facebookside.

## **Interessepolitikk**

Noregs Ungdomslag er medlemmer i fleire paraplyorganisasjonar som arbeider interessepolitisk for ulike saker, og som fremjer saker som er av interesse for ungdomslaga. NU er representert i fleire av styra for desse interesseorganisasjonane. I 2017 har det særleg vore brukt ressursar

på det interessepolitiske arbeidet gjennom Teateralliansen, Kulturralliansen, Studieforbundet kultur og tradisjon og Frivillighet Norge.

NU har også i 2017 koordinert og administrert arbeidet i Teateralliansen, som mottok midlar frå Kulturdepartementet til felles amatørteatertiltak i perioden 2015-2017. NU har i tillegg hatt eit særleg driftsansvar for manusbanken Dramas. Norsk institutt for by- og regionforsking har i 2017 evaluert departementet sin fordelingsstruktur for amatørteaterarbeidet, og leverte si tilråding til framtidig disponering av midlane i desember 2017. Teateralliansen har søkt om ordinære driftsmidlar frå 2018, for å reindyrke rolla som paraply- og samarbeidsorganisasjon på feltet. Innhaldet i søknaden er i stor grad i tråd med tilrådingane frå NIBR, med departementet rakk ikkje å konkludere i 2017 med korleis midlane skal fordelast frå 2018.

Kulturralliansen vart stifta i 2016, og NU leide ut sekretariatsressursar til organisasjonen fram til det første ordinære årsmøtet, som vart halde i april 2017. På dette årsmøtet vart NU sin styreleiar valt som styremedlem i Kulturralliansen. NU har hatt eit mindre

administrasjonsoppdrag for organisasjonen også etter årsmøtet, ved å stå for økonomioppfølging av arbeidet.

Studieforbundsordninga har også i 2017 vore under politisk press, og i forslaget til statsbudsjett for 2018 var tilskotsordninga foreslått kutta med 22,5 millionar kroner. Studieforbunda og medlemsorganisasjonane mobiliserte mot forslaget, og lukkast i arbeidet med å få Stortinget til å reversere kuttet.

Frivillighet Norge si viktigaste interessepolitiske sak er momskompensasjonsordninga for frivillige organisasjonar. Ordninga har blitt dårlegare for dei frivillige organisasjonane dei siste åra, fordi momsutgiftene har auka meir enn løyvingane i statsbudsjettet. Dette gjer at avkorting i

*Generalsekretær Eli Ulvestad held appell under Frivillighet Norge si Massemonstring for full momskompensasjon.*

momskompensasjonen har auka. Frivillighet Norge arbeider for full momskompensasjon. Dette betyr både at mottakarane skal sleppe å bli avkorta i tildelingsbeløpet, men også at ein skal få kompensasjon for alle momskostnader, t.d. på bygg og anlegg, som søkerane i dag må gjere frådrag for.

### Medieoppslag

Lokallaga har hatt godt med oppslag i lokalavisene i året som gjekk. Fleire kulturprisar, både frå kommune og fylkeskommune, har vorte utdelt til sentrale personar i ungdomslaga. Styreleiar Mette Vårdal hadde mellom anna kronikken *Gleda med bunaden* på prent med eit godt resultat.

Dansefilmprosjektet Folkepedia fekk merksemd på dei ulike stadene filmane vart innspelet.



# STYRINGS- STRUKTUREN



## Landsmøtet

Landsmøtet blei halde på Scandic St. Olavs plass, 22.-23. april. Det deltok 84 utsendingar med røysterett på landsmøtet, inkludert styret. I tillegg deltok fem frå administrasjonen. Ein hadde gjestar og helsingar frå Studieforbundet kultur og tradisjon, Landsrådet for barne- og ungdomsorganisasjonar og Noregs Mållag.

Desse sakene blei handsama i tillegg til ordinære landsmøtesaker:

- › Kontingent 2018-2019
- › Revisjon av prinsiprogrammet
- › Førebuing til ny fagpolitisk plattform
- › Framtidige sentrale tilskipingar i NU
- › Endring av lova og styringsføresegnehene
- › Endringar i mønsterlovene for lokallaga og fylkeslag

Følgjande fråsegner blei vedteke av landsmøtet:

- › Kommunane må skape rom for kulturlivet.
- › Styrk den kulturelle grunnmuren

## Utsendingar til landsmøte fylkesvis

Fylkeslag	2017	2016
Aust-Agder Ungdomslag	3	10
Bygdelagsamskipnaden	9	5
Eidsiva Fylkeslag	4	4
Finnmark Ungdomslag	1	1
Fylkeslaget Varden	1	0
Hordaland Ungdomslag	11	8
Hålogaland Ungdomslag	0	0
Inntrøndelag Ungdomssamlag	3	2
Naumdøla Ungdomslag	1	1
Nordland Ungdomsfylking	3	5
Nordmøre og Romsdal Ungdomslag	4	0
Oppland Ungdomslag	1	1
Rogaland Ungdomslag	5	5
Sogn og Fjordane Ungdomslag	2	3
Sunnmøre frilynde Ungdomssamlag	1	2
Sør-Trøndelag Ungdomslag	4	2
Telemark Ungdomslag	8	9
Troms Ungdomsfylking	6	7
Valdres Ungdomslag	0	0
Vest-Agder Ungdomslag	7	7
Østerdal Ungdomslag	0	0
Direkteinnmeldte lag	3	2
Styret	7	7
<b>Til saman</b>	<b>84</b>	<b>81</b>

## Landsrådet

Landsrådet er samansett av leiarane i fylkeslaga og styret i Noregs Ungdomslag, og er ein viktig møteplass i organisasjonen. I 2017 blei landsrådsmøtet halde 16.-17. september på Lillehammer. Norsk amatørteaterforbund sine Teaterdagar la ramma rundt møtet. Det deltok 15 personar frå 13 fylkeslag i tillegg til 5 frå styret og 5 frå administrasjonen. valnemnda hadde og møte på Lillehammer under landsrådsmøtet.

### Saker på saklista var:

- › Aktuelle saker frå NU
- › Nytt og aktuelt frå fylkeslaga
- › Nye nettsider
- › Instruktøroplæringa i NU
- › Sommarleiren i NU
- › Korleis lage landsmøtet til ei NU-helg
- › Fagpolitisk plattform
- › Langtidsplan 2019–2022
- › Kommunikasjon i ein samansett organisasjonsstruktur

## Heidersmedlemer

Gunnar Rødal vart utnemnt til heidersmedlem i 2001. Gunnar var tilsett i 35 år som reiseinstruktør innan folkedans, og har gjennom eit langt liv lagt ned ein stor innsats både for norsk folkemusikk og folkedans og NU.

## Styret

### Styret fram til landsmøtet:

Leiar:	Mette Vårdal, Oppland Ungdomslag
Politisk nestleiar:	Marit Nerås Krogsæter, Sunnmøre frilynde Ungdomssamlag
Org. nestleiar:	Håvard Ims, Rogaland Ungdomslag
Styremedlemmer:	Tone Mjelde, Hordaland Ungdomslag
1. vara	Morten Nilsen, Nordland Ungdomsfylking
2. vara	Torbjørn Bergwitz Lauen, Hordaland Ungdomslag
3. vara	Kevin Theigmann, Nordland Ungdomsfylking
	Endre Strømsjordet Myhre, Oppland Ungdomslag
	Kine Reiersen, Oppland Ungdomslag
	Marie Nicolaisen, Bygdelagssamskipnaden

### Styret etter landsmøtet:

Leiar:	Mette Vårdal, Oppland Ungdomslag
Politisk nestleiar:	Marit Nerås Krogsæter, Sunnmøre frilynde Ungdomssamlag
Org. nestleiar:	Terje Svindseth, Bygde lagssamskipnaden
Styremedlemmer:	Tone Mjelde, Hordaland Ungdomslag
1. vara	Morten Nilsen, Nordland Ungdomsfylking
2. vara	Torbjørn Bergwitz Lauen, Hordaland Ungdomslag
3. vara	Kevin Theigmann, Nordland Ungdomsfylking
	Endre Strømsjordet Myhre, Oppland Ungdomslag
	Stian Johannessen, Inn-Trøndelag Ungdomssamlag
	Marie Nicolaisen, Bygdelagssamskipnaden

Styret har hatt 7 møte. Eitt av møta har vore halde som telefonomøte.

Styret har handsama 97 saker.

Styreleiar er honorert med kr 15.000 per månad. Det blir utbetalt honorar til dei andre styremedlemmene for deltaking på styremøta.

## **Valnemnd**

### *Fram til landsmøtet:*

Leiar:

Endre Kleiveland,  
Hordaland Ungdomslag  
Cecilie Rørstad, Sunnmøre  
frilynde Ungdomssamlag  
Tone Ingvaldsen, Nordland  
Ungdomsfylking  
Borghild Opdahl,  
Hordaland Ungdomslag  
Fredric J. Nygård, Eidsiva  
fylkeslag  
Oddgeir Løvold, Nordmøre og  
Romsdal Ungdomslag  
Rita Sirirud Vatnehol,  
Oppland Ungdomslag  
Jostein Apeland, Rogaland  
Ungdomslag

Vara:

### *Etter landsmøtet:*

Leiar:

Cecilie Rørstad, Sunnmøre  
frilynde Ungdomssamlag  
Borghild Opdahl,  
Hordaland Ungdomslag  
Fredric J. Nygård, Eidsiva  
fylkeslag  
Håvard Ims, Hordaland  
Ungdomslag  
Oddgeir Løvold, Nordmøre og  
Romsdal Ungdomslag  
Geir Såtvædt, Telemark  
Ungdomslag  
Rita Sirirud Vatnehol,  
Oppland Ungdomslag  
Jostein Apeland, Rogaland  
Ungdomslag

Vara:

## **Utval nedsett av styret**

### **Nasjonalt nordlek-utval**

Nasjonal Nordlek-utval er ei praktisk nemnd for gjennomføring av oppgåver retta mot stemna og evt andre tilskipingar Nordlek har. Mandatperioden er frå januar 2017 til januar 2020. Medlemmer i utvalet er Torunn Hernes Bjerkem, Tonje Stabbertorp, Nina Byttingsmyr og Torbjørn Bergwitz Lauen.

## **Utval for ny fagpolitisk plattform**

Styret har sett ned eit eige utval for å utarbeide forslag til fagpolitisk plattform for Noregs Ungdomslag. Mette Vårdal har leia arbeidet, og dei andre i utvalet har vore Jens Kihl, Ida Marie Holmin og Marianne Dahl.





# ADMINISTRASJONEN

## **Generalsekretæren**

Eli Ulvestad fekk fornya sin siste åremålsperiode som generalsekretær, frå 1. juni 2017. Åremålet er inngått til 30. mai 2021.

## **Andre tilsette**

### **Kulturrådgjevar, teater og ungdomshus**

Inger Johanne Ruset

### **Kulturrådgjevar, folkedans**

Halldis Folkedal, til januar  
Solveig Brekke Hauknes,  
frå mai

### **Informasjonsrådgjevar**

Guro Redalen

### **Organisasjonskonsulent**

Alf Steinar Nekstad

### **Prosjektleiar Huset i**

### **Møre og Romsdal**

Siri Skjerve, 20% stilling

## **Anna arbeidsgjevaransvar**

I tillegg har NU hatt samarbeidsavtalar som regulerer arbeidsgjevaransvar for eksterne medarbeidarar:

- › Ingunn Nyheim, Sogn og Fjordane Ungdomslag (20 % stilling til sommaren)
- › Christoffer Knagenhjelm, Sogn og Fjordane Ungdomslag (50 % stilling frå sommaren)
- › Arnfinn Hagen, Dramas (50 % stilling)
- › Marte Christensen, Dramas (20% stilling fram til sommaren)
- › Marit Gabler, Dramas (100% stilling fram til februar)
- › Rebekka Midgaard, Dramas (100% stilling frå mars)
- › Trine Brembo Stokland, Dramas (100% stilling frå mars)

## **Drift av kontoret**

Noregs Ungdomslag har hatt kontorlokale i Øvre Slottsgate 2B, der vi framleiger kontorlokale frå Norges kulturvernforbund. Mange av dei nasjonale kulturvernorganisasjonane er samla i bygget. Bygget er eigd av egedomsfirmaet Opulens.

NU har kjøpt rekneskapstenester frå Bokholderi AS.

# SAMARBEID MED ANDRE ORGANISASJONAR

Noregs Ungdomslag er medlemsorganisasjon i ei rekke paraply- og interesseorganisasjonar.

## Medlemsorganisasjonar

### Av-og-til

AV-OG-TIL er ein alkovettorganisasjon, som set fokus på situasjonar der alkohol utgjer ein særleg risiko eller kan vere til ulempe for andre. AV-OG-TIL vil medverke til å redusere dei negative følgjene av alkoholbruk i samfunnet, og gjøre kvardagen tryggare for alle. NU ein av av 48 medlemsorganisasjonar.

### CIOFF-Norge

CIOFF er ein internasjonal kulturell privat organisasjon (NGO) i formelle rådgivande kontakt med UNESCO. Organisasjonen har som føremål å ta vare på, marknadsføre og formidle tradisjonell kultur og folklore. NU administrerer Cioff Noreg, og formidlar informasjon til lag i NU og FolkOrg.

### **FN-sambandet**

FN-sambandet arbeider for auka kunnskap om FN og internasjonale spørsmål i Noreg. NU ein av 50 landsfemnande medlemsorganisasjonar i sambandet.

### **Foreningen Norden**

Foreningen Norden er ei partipolitisk uavhengig medlemsforeining som arbeider for å styrke og utvikle eit folkeleg nordisk samarbeid for alle som bur i Norden. Foreininga har både enkeltmedlemmer, lokallag og nasjonale organisasjonar som medlemmer.

### **Hovudorganisasjonen**

#### **Virke**

Virke er ein arbeidsgjevarorganisasjon som representerer over 21.000 verksemder i Norge. NU er medlem av organisasjonen, og følgjer Landsoverenskommsten for virksomheter i vår arbeidgjevarpolitikk.

### **Frivillighet Norge**

Frivillighet Norge er eit koordinerande organ for arbeidet frivillige organi-

sasjonar gjer i forhold til offentlege utgreingar og prosjekt. Organisasjonen har om lag 300 medlemsorganisasjonar.

### **Kulturalliansen**

Kulturalliansen er eit felles talarør for dei frivillige kulturorganisasjonane. Organisasjonen har ingen tilsette, og blir drifta av prosjekttilkot. Organisasjonen vart stifta i 2016, og NU var ein sentral aktør i dette arbeidet.

### **Landsrådet for Noregs barne- og ungdomsorganisasjonar (LNU)**

LNU er ein paraplyorganisasjon som arbeider med barne- og ungdomspolitiske saker. NU har observatør-medlemskap, men kan søke på alle tilskotssordningane i LNU og delta med talerett i alle fora.

### **Nordisk Samorganisasjon for Ungdomsarbeid (NSU)**

NSU er ein paraplyorganisasjon for ulike landsdekkande ungdomsorganisasjonar

i Norden. Føremålet er å styrke samarbeidet mellom partipolitisk uavhengige ungdomsorganisasjonar i Norden. Organisasjonen legg vekt på eigenaktivitet, opplysning, samarbeid og kontakt i det nordiske fellesskapet.

### **Nordlek**

Noregs Ungdomslag er medlemsorganisasjon i Nordlek, som ein av 23 nordiske organisasjonar og den einaste norske organisasjonen. Nordlek arrangerer Nordlek-stemne kvart tredje år, Barnlek-stemne for barn og unge kvart tredje år og mindre folkedansstemne som Isleik og Havleikur.

### **Norsk Folkemusikklag**

Laget fungerer som eit forum for forskrarar, formidlarar, utøvarar og andre som arbeider med eller interesserer seg for folkemusikk og folkedans. Noregs Ungdomslag er medlem.

### **Nynorsk forum**

Noregs Ungdomslag er med i dette leiarforumet, som driv med politisk samordning og diskuterer felles tema for norgskdomsrørsla. Generalsekretær og styreleiar blir invitert til å delta i forumet for NU.

### **Studieforbundet kultur og tradisjon**

Noregs Ungdomslag

er ein av dei største medlemsorganisasjonane i studieforbundet, og har vore med i styret for organisasjonen frå starten av.

### **Teateralliansen**

Teateralliansen er ein samarbeidsorganisasjon for nasjonale amatørtreterorganisasjonar. Organisasjonen har førebels fem medlemmer, i påvente av kva oppdrag organisasjonen eventuelt vil få frå Kulturdepartementet frå 2018.

### **Andre nærskyldde organisasjonar og selskap**

#### **Det Norske Samlaget**

Samlaget er eit stort nynorsk forlag og ein viktig kulturinstitusjon. Dei har mellom anna gjeve ut mange bøker som NU har for sal, særleg innan folkedans.

#### **Den mangfaldige scenen AS**

Noregs Ungdomslag er ein av tre aksjeeigarar i Den mangfaldige scenen, som er eit barne- og ungdomsteater. DMS er eigd med like store delar av NU, BUL Oslo og Det Norske Teatret.

#### **Det Norske Teatret**

Noregs Ungdomslag er ein av luteigarane til Det Norske Teatret. Viktige samarbeidssaker er Den Mangfaldige Scenen. Teatret har eit målpolitiske

råd som skal gje råd om målbruken ved teatret og andre kulturpolitiske emne som rådet sjølv tek opp.

### **Musikk og Ungdom**

Noregs Ungdomslag gjekk inn i ein samarbeidsavtale med Musikk og Ungdom i 2007. Nettverket skal synleggjere verksemder for og med unge innanfor musikkområdet i Noreg og utlandet, vere ein portal for ungdom si musikkdeltaking i inn- og utland samt vere ein samhandlingsplattform for verksemder og tiltak for unge innanfor musikkområdet

### **Noregs Mållag**

Noregs Mållag arbeider for å styrkja nynorsk som bruksspråk og å tryggja den reelle retten til å vera nynorskbrukar. Mållaget har lenge satsa mykje på skulemål og offentleg mål bruk. Noregs Mållag vart skipa i 1906 og har nær 10 300 medlemer fordelt i 19 fylkeslag og nær 200 lokallag.

### **Norsk Barneblad**

Norsk Barneblad er ei sjølveigande stifting skipa av Bondeungdomslaget i Oslo, Noregs Mållag, Norsk Måldyrkingslag og Noregs Ungdomslag. Det er også desse organisasjonane som sit i styret og rådet.

### **Nynorsk kultursentrum**

Stiftinga Nynorsk kultur-

sentrum eig og driv Ivar Aasen-tunet i Ørsta og Olav H. Hauge-senteret i Ulvik. Stiftinga gjennomfører eit breitt kulturprogram året rundt. Høgdepunktet er Dei nynorske festspela i Ivar Aasen-tunet i slutten av juni, ei årleg feiring av den nynorske skriftkulturen. Noregs Ungdomslag er ein av stiftarorganisasjonane.

#### **Nynorsk pressekontor**

Nynorsk Pressekontor (NPK) har sidan starten i 1969 levert stoff på nynorsk til aviser og andre medium landet rundt. Stiftinga Nynorsk Pressekontor inngjekk i 2007 eit tett samarbeid med Norsk Telegrambyrå (NTB), som i dag står for drifta av kontoret. Stiftinga har eit styre på sju medlemer, der NU oppnemner to av medlemmene.

#### **Riksscenen for nasjonal og internasjonal folkemusikk, joik og folkedans**

Riksscenen for nasjonal og internasjonal folkemusikk, joik og folkedans blei etablert som stifting 16. mars 2007 av Juoigjid Searvi, Landslaget for Spelemenn, Noregs Ungdomslag, Norsk Folkemusikk- og Danselag og Samspill International Music Network. Føremålet til Riksscenen er å vere ein nasjonal møteplass for aktørar innanfor sektoren og publikum.

#### **Stiftinga for folkemusikk og folkedans (Sff)**

Stiftinga for folkemusikk og folkedans er ein sjølvstendig institusjon organisert som stifting. Stiftinga blir leia av eit eige styre, og har representantskapsmøtet, som fagleg samlande og rettleiande organ. Representantskapsmøtet vel Rådet, som utoverretta, samordnande og forvaltande organ. Stiftinga omfattar vidare ei utøvande verksemd, Norsk senter for folkemusikk og folkedans som er underlagt styret.

Rådet har 7 medlemer med personlege varamedlemer og sit for 4 år om gongen. Noverande råd vart oppnemnt for perioden 1. januar 2016 til 31. desember 2019. Rådet fungerer som eit fagleg sjølvstendig organ, og har ei tredelt rolle som samarbeidsorgan, sakkunnig organ og eit forvaltningsorgan.

#### **Stiftinga Hilmar Andersen**

Stiftinga Hilmar Andersen er ei ideell stifting som skal vere ein arena for å fremje tradisjonskultur og kultur som næring. Stiftinga har som formål å gjennomføre ein årleg folkemusikkfestival med konserter, kurs og andre aktivitetar knytt til tradisjonsmusikk, -song og -dans. Noregs Ungdomslag er medstiftar.

#### **Fonda**

##### **Akademifondet for norsk kulturreising**

Akademifondet gjev tilskot til tiltak innan folkeopplysning, mål og kulturarbeid. Fondsstyret legg til grunn ei vid tolking av desse omgrepa, og ser gjerne at utøvarar og andre brukarar av folkeleg kultur søker. Ein vil og inspirere til og auke forståinga for å samle inn, ta vare på og nytte tradisjonar innan det folkelege kulturarbeidet. NU utpeikar ein styremedlem til fondsstyret

##### **Alvilde og Knut Fianes legat**

Ei testamentarisk gāve etter Alvilde og Knut Fiane der utbyttet skal gå til innkjøp av biblar og anna kristen undervisningslitteratur på nynorsk for barn. Styret i NU er styre for fondet.

##### **Eufemiafondet**

Eufemiafondet er oppretta av dramatikaren Peder W. Cappelen. Føremålet med fondet er å stø teaterprosjekt i Noregs Ungdomslag som bygger på norsk kulturell grunn. I tilsegnsbrevet skreiv Cappelen at bakgrunnen for gāva er den støtta og interessa som NU har synt i høve til bruk og utvikling av ny norsk dramatikk for amatørar, og det store arbeidet organisasjonen elles gjer for å ta

vare på og føre vidare den norske kulturarven. Noregs Ungdomslag er styre for fondet. Det vart ikkje delt ut midlar i 2017 grunna låge renteinntekter.

#### **Ole Bulls fond**

Ole Bulls Fond sitt føremål er å gje økonomisk støtte til yngre musikarar og skodespelarar, og til bygdeungdom under musikkopplæring. Fondet er ei samanslåing av Rasmus og Agnes Pettersons fond og tidlegare Ole Bulls Fond. NU oppnemner ein av styremedlemmane i fondet.

#### **Ole Vig-fondet**

Ole Vig-prisen går til ein ungdom mellom 20 og 35 år som har gjort ein framifrå

kulturell innsats i Ole Vigs ånd. Ein Ole Vig-prisvinnar må ha gjort ein meir enn vanleg god innsats innanfor folkeopplysningsarbeid og/eller kunst eller kulturarbeid medrekna idrett. NU utpeikar ein styremedlem til fondsstyret. I 2017 gjekk prisen til programleiaren Leo Ajkic, som gjennom TV-serien Flukt brukte sin eigen bakgrunn som flyktning til å formidle personlege og dramatiske historier frå dei som er på flukt i Europa og Noreg.

#### **Opplæringsfondet i Noregs Ungdomslag**

Føremålet med fondet er på yte tilskot/stipend til kurs og andre opplæringstiltak som kan styrke medlemer og

tilsette i Noregs Ungdomslag og dei aktivitetane og det arbeidet desse utfører i organisasjonen. Styret i NU er styre for fondet, og det blir delt ut midlar kvart andre år. Det vart ikkje delt ut midlar i 2017 grunna låge renteinntekter.

#### **Peer Væringsaasens nasjonalfond**

Fondet, som vart oppretta av Helge Væringsaasen til minne om sonen Peer, eig og driv Elverum Folkehøgskule. Det vert ikkje delt ut årlege stipend frå dette fondet. I statuttane for fondet skal NU og Norsk Folkehøgskulelag oppnemne kvart sitt styremedlem.



## **Stiftinga Vener av Dag og tid.**

Stiftinga Vener av dag og tid er ei omdanning av tidlegare Riksfondet for nynorsk presse. NU oppnemner to styremedlemmer til stiftinga.

## **Yttri-fondet**

Yttri-fondet vart oppretta til minne om Ivar Aasen, Aasmund Olavson Vinje, Per Sivle og Arne Garborg. Det har ikkje blitt delt ut pengar frå dette fondet på mange år.



I 2017 gjekk Ole Vig-prisen til programleiaren Leo Ajkic, som gjennom TV-serien *Flukt* brukte sin eigen bakgrunn som flyktning til å formidle personlege og dramatiske historier frå dei som er på flukt i Europa og Noreg.



FAGDAGANE I BUNAD OG FOLKEDRAKT,  
FAGERNES. FOTO: ANNE MARTE FØR.



# REPRESENTASJON OG EKSTERNE MØTER

## Faste representasjonar/oppnemningar

Fleire av styremedlemmene og dei tilsette sit i styre og råd for fleire av samarbeidsorganisasjonane til NU. Ikkje alle representasjonar er ei direkte følgje av posisjonen i Noregs Ungdomslag, men styret finn det rett å rapportere om desse tillitsverva i årsmeldinga:

Organisasjon	Verv/posisjon	Innehavar av vervet
Akademifondet for norsk kulturreising	Styremedlem	Torbjørn Bergwitz Lauen
Den mangfaldige scenen AS	Styreleiar	Eli Ulvestad
Det Norske Teatret	Medlem i målpolitisk råd	Eli Ulvestad, Marit Nerås Krogsæter
Det Norske Teatret	Medlem i valnemnda	Endre Kleiveland
Frivillighet Norge	Nestleiar	Eli Ulvestad
Kulturalliansen	Styremedlem	Mette Vårdal
Nordlek	Styremedlem	Torunn Hernes Bjerkem
Nordlek	Medlem i Folkekultur- og danse-utskottet	Torbjørn Bergwitz Lauen
Nordlek	Medlem i Barne- og Ungdoms-utskottet	Tone Stabbetorp
Nordlek	Medlem i Folkemusikkutskottet	Nina Byttingsmyr
Norsk barneblad	Styremedlem	Guro Redalen
Norsk barneblad	Varamedlem til styret	Lisa Grav Henriksen
Norsk barneblad	Rådsmedlem	Marit Nerås Krogsæter
Norsk barneblad	Rådsmedlem	Torbjørn Bergwitz Lauen
Norsk barneblad	Varamedlem til rådet	Inger Johanne Ruset
Norsk barneblad	Varamedlem til rådet	Eli Ulvestad
Nynorsk kultursentrum	Rådsmedlem	Marie Nicolaisen
Nynorsk kultursentrum	Varamedlem til rådet	Håvard Ims
Nynorsk Pressekontor	Styremedlem	Nina Refseth
Nynorsk Pressekontor	Styremedlem	Kine Reiersen
Nynorsk Pressekontor	Varamedlem til styret	Endre Kleiveland
Nynorsk Pressekontor	Varamedlem til styret	Marie Nicolaisen
Ole Bulls fond	Styremedlem	Ingunn Skjelvan
Ole Vig-fondet	Styremedlem	Marit Nerås Krogsæter
Ole Vig-fondet	Varamedlem	Lars Bendik Austmo
Peer Væringsaasens Fond	Styremedlem	Kine Reiersen
Riksscenen	Styremedlem	Mette Vårdal
Stiftinga Vener av Dag og Tid	Styremedlem	Marit Nerås Krogsæter
Stiftinga Vener av Dag og Tid	Styremedlem	Torbjørn Bergwitz Lauen
Teateralliansen	Styremedlem	Eli Ulvestad
Unicornis	Styremedlem	Eli Ulvestad

**Eksterne møte/representasjon**

Dato	Arrangør	Type møte	Representert av
5. januar	Studieforbundet kultur og tradisjon	Møte om Scenerom	Ruset
6.-8. januar	Studieforbundet kultur og tradisjon	Modul 1 av Scenerom	Ruset
9. januar	Det Norske Teatret	Samarbeidsmøte, Den mangfaldige scenen	Ulvestad
10. januar		Minnestund for Brit Heggeli	Lauen
11. januar	Kulturalliansen	Styremøte	Ulvestad
11. januar	Senter for folkemusikk og folkedans, FolkOrg og NU	Møte om mogleg talentutviklings-prosjekt for folkedans	Vårdal
12. januar	Frivillighet Norge	Toppleiarkonferanse	Ulvestad
12. januar	Scenefolk	Seminar: Kunstnerisk praksis	Ulvestad
13. mars	Den mangfaldige scenen	Styremøte	Ulvestad
14. mars	Kulturalliansen	Møte i valkomiteen	Kleiveland, Ulvestad
14. mars	LNU	Møte om demokratikampanje	Ruset
15. mars	Kulturalliansen	Styremøte	Ulvestad
16. mars	Rådet for folkemusikk og folkedans	Representantskapsmøte	Ims, Theigmann, Ulvestad, Hauknes
16. mars	Folkedansorganisasjonane	Samrådingsmøte	Ulvestad, Hauknes
17. mars	Stiftinga Fundatum	Møte om mogleg samarbeid	Ulvestad
21. mars	Kulturalliansen	Skypemøte i valkomiteen	Kleiveland, Ulvestad
22.-23.mars	Frivillighet Norge	Styreseminar	Ulvestad
24. mars	Sosialistisk Venstreparti	Rådslag om kultur	Ulvestad
27. mars	Studieforbundet kultur og tradisjon	Styringsgruppemøte, Scenerom	Ulvestad, Ruset
27. mars	Teateralliansen	Styremøte	Ulvestad, Ruset
28.-31. mars, Hordaland	Noregs Ungdomslag	Besøksrunde	Ruset
7. april	Frivillighet Norge	Nettverksgruppemøte, frivillige organisasjoner sine økonomiske rammevilkår	Ulvestad
18. april	Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte	Ulvestad, Kleiveland
20. april	Det Norske Teatret	Møte i målpolitisk råd	Ulvestad
23. april	Det Norske Teatret	Årsmøte	Vårdal, Lauen, Ulvestad
25. april	Kulturalliansen	Årsmøte	Nilsen, Ulvestad, Ruset, Hauknes
30. april, Førde	Huset i Bygda Sogn og Fjordane	Styringsgruppemøte	Ruset
3. mai	Kulturdepartementet	Oppstartsmøte for kulturmelding	Ulvestad
9. mai		Gravferd for Gogo Bakke	Ulvestad
9. mai	Den mangfaldige scenen AS	Styremøte	Ulvestad
9. mai	Unicornis AS	Styremøte og generalforsamling	Ulvestad
12. mai	Allkunne	Møte om moglege samarbeid	Ulvestad, Redalen
15. mai	Frivillighet Norge	Styremøte	Ulvestad
18. mai	Förbundet för nordisk vuxenupplysning	Møte med styret	Ulvestad
23. mai	Studieforbundet kultur og tradisjon	Årsmøte	Ulvestad, Vårdal, Lauen, Redalen, Nekstad, Ruset, Hauknes

23. mai	Studieforbundet kultur og tradisjon	Jubileumsmiddag	Ulvestad, Vårdal, Redalen, Nekstad, Ruset, Hauknes
24. mai	Teateralliansen	Årsmøte	Vårdal, Ruset, Ulvestad
25. mai, Falun	Nordlek	Råds- og utskottsmøte	Lauen, Hauknes, Byttingmyr, Stabbetorp, Bjerke
29. mai	Den mangfaldige scenen AS	Generalforsamling	Ulvestad, Ruset
31. mai	Voksenopplæringsforbundet	Årsmøte	Ulvestad
6. juni	Kulturalliansen	Styremøte	Vårdal, Ulvestad
7. juni	Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte	Ulvestad, Lauen
9. juni, Molde	Huset i Bygda Møre og Romsdal	Oppstartsmøte, referansegruppa	Ruset
12. juni	Kulturdepartementet	Innspelsmøte for frivilligheitsmelding	Ulvestad
12. juni	Folkemusikkarkivet i Rogaland	Møte om mogleg samarbeid	Ulvestad, Hauknes
14. juni	Voksenopplæringsforbundet	Strategimøte om nytt regelverk	Lauen
15. juni	Kulturdepartementet	Møte om Kulturalliansen	Ulvestad
19. juni, Lillehammer	Spelhandboka.no	Samarbeidsmøte, Teateralliansen	Ulvestad
21. juni	Rambøll	Møte om undersøking av scenekus- tfeltet	Ulvestad
22. juni	Bunadsorganisasjonane	Møte om fagdagane	Ulvestad
22. juni	Studieforbundet kultur og tradisjon	Møte om prosjektet bærekraft i bunadsnæringa	Ulvestad
29.-30. juni, Hovde- bygda	Nynorsk kultursentrum	Dei Nynorske festspela	Redalen
6.-9. juli	Barnlek	Representasjon, Klaksvik kommune	Lauen
14.-16. august, Arendal	Arendalsuka	Ulike seminar og debattar	Ulvestad
18. august	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk, UL Forsøket	Nekstad
23. august	Teateralliansen	Møte om driftsstøtteregelverk	Ulvestad
23. august	Kulturalliansen	Styremøte	Vårdal
24. august	Stiftinga Fundatum	Møte om veivalprogram	Ulvestad
26. august, Stavanger	Rogaland Ungdomslag	Styremøte	Ulvestad
28.-29. august, Fagernes	Bunadsorganisasjonane	Fagdagane i bunad og folkedrakt 2017	Hauknes
5. september	Frivillighet Norge	Styremøte	Ulvestad
5. september	Norsk barneblad	Styremøte	Redalen
8. september	Teateralliansen	Styremøte	Ulvestad
12. september	Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte	Ulvestad, Lauen
12. september	Teateralliansen	Møte om driftsstøtteregelverk	Ulvestad
13. september	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk, Finnmark	Nilsen, Redalen
14. september	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk, Finnmark	Nilsen, Redalen
15. september, Vatne	Folkepedia	Premierefest, Folkepedia	Krogsæter
18. september	Riksscenestiftarane	Møte om oppnemning av ny styre- leiar	Ulvestad

## ÅRSMELDING 2017

42

18. september	Den mangfaldige scenen	Styremøte	Ulvestad
19. september	Kulturalliansen	Innspelsmøte om ny kulturmelding	Ruset, Lauen
20.-22.9. Helsingfors	Förbundet för Nordisk Vuxen-upplysning	Årsmøte	Ulvestad
26. september	Frivillighet Norge	Møte om ny personvernlovgjeving	Ulvestad, Redalen
27. september	Teateralliansen	Møte med stortingsrepresentant Svein Harberg (H)	Ulvestad
28. september	Frivillighet Norge	Appell under massemønstring om moms ved Stortinget	Ulvestad
30. september Molde	Nordmøre og Romsdal UL	Hypersykurs	Nekstad
11. oktober, Ås	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk, Leikarringen Frøy	Hauknes
16. oktober	Frivillighet Norge	Styremøte	Ulvestad
17. oktober	Virke	Møte om aktuelle tilbod	Ulvestad
17. oktober	Nynorsk kultursentrum	Møte om Vinje-jubileet 2018	Ulvestad
17. oktober, Molde	Folkepedia	Premierefest, Folkepedia	Lauen
18. oktober	Nynorsk forum	Møte	Ulvestad
18. oktober	Folkedansorganisasjonane	Samrådingsmøte	Ulvestad, Hauknes
23. oktober	Rådet for folkemusikk og folkedans	Rådsmøte (observatør)	Ulvestad
24. oktober	Teateralliansen	Styremøte	Ulvestad
25. oktober	Bunadsorganisasjonane	Evalueringsmøte for fagdagane	Ulvestad
25. oktober, Arendal	Aust-Agder UL	Hypersykurs	Nekstad
26. oktober	Teateralliansen	Møte med spelhandboka og Norske Historiske Spel	Ulvestad
26. oktober	Teateralliansen	Møte med Kjartan Almenning, rådgjever for Venstre sin kulturfraksjon	Ulvestad
27. oktober	Teateralliansen	Folkemøte	Ulvestad, Ruset
31. oktober	Norsk musikkråd	Supperåd om statsbudsjettet	Ulvestad
31. oktober	Teateralliansen	Møte med stortingsrepresentant Freddy Øvstegård (SV)	Ulvestad
1. november	Rådet for folkemusikk og folkedans	Møte om oppfølging av rådets lang-tidsplan	Ulvestad
2. november	Stortingets kulturkomite	Budsjethøyring for Teateralliansen	Ulvestad
2. november	Stortinget kulturkomite	Budsjethøyring	Svindseth og Lauen
2. november	Norsk barneblad	Styremøte	Redalen
7. november	Nynorsk kultursentrum	Møte om Vinje-jubileet 2018	Ulvestad
8. november	Senter for forsking på sivilsamfunn og frivillighet	Presentasjon av sluttrapport	Ulvestad
11. november, Årnes	Telemark Ungdomslag	Tillitsfolksamling	Nekstad
11. november	Det Norske Teatret	Møte i målpolitisk råd	Ulvestad, Krogsæter, Svindseth
15. november	Teateralliansen	Møte med stortingsrepresentant Åslaug Sem-Jacobsen Øvstegård (SP)	Ulvestad
16. november	Riksscenen	Rådsmøte	Vårdal, Hauknes
16. november	Kulturdepartementet	Møte om Teateralliansen	Ulvestad
16. november	Teateralliansen	Møte med stortingsrepresentant Anette Trettebergstuen (AP)	Ulvestad

16. november	Frivillighet Norge	Årsmøte	Ulvestad, Svindseth, Redalen
17. november, Malme-fjorden	Huset i Bygda Møre og Romsdal	Kulturhuskonferanse	Ruset
18. november, Fillan	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk	Nekstad
19. november, By-neset	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk	Nekstad, Theigmann
20.november, Rissa	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk	Nekstad
20.november	Den Mangfaldige Scenen	Styremøte	Ulvestad
21.november, Hemne	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk	Nekstad
21.november	Bunadsopplæringa	Møte i styringsgruppa	Vårdal
22.november	Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte	Ulvestad, Lauen
22.november, Berkåk	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk	Nekstad
23.november, Ler	Noregs Ungdomslag	Lokallagsbesøk	Nekstad
23.november	Voksenopplæringsforbundet	Representantskapsmøte	Ulvestad
24.november	Kulturdepartementet	Framlegging av NIBR si evaluering om midlane til amatørteaterfeltet	Ulvestad
4. desember	Noregs Ungdomslag	Premierefest Folkepedia	Bergwitz Lauen
4. desember	Frivillighet Norge	Frivillighetsdagen 2017	Ulvestad, Brekke Hauknes
5. desember	Bygdelagssamskipnaden	Møte om BLS inn i framtida	Brekke Hauknes
12. desember.	Frivillighet Norge	Styremøte	Ulvestad
14. desember	Barne- og likestillingsdepartementet	Kontaktkonferanse	Ruset
18. desember	Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte	Ulvestad, Bergwitz Lauen

Der ikke anna er nemt, vart møte halde i Oslo.

# TILSKOT OG ØKONOMI

Noregs Ungdomslag har ein samansett økonomi, finansiert av medlemskontingent, ulike deltakaravgifter, og offentlege drifts- og prosjektmidlar. NU forvaltar Frifondmidlar som laga kan søkje på, og søker også om momskompensasjonsmidlar på vegne av lokal- og fylkeslaga. Organisasjonen er godkjend som mottakar av skattefrie gaver.

## Driftstilskot

### Generelt driftstilskot

Noregs Ungdomslag mottekket generelt statstilskot over Kulturdepartementet sitt budsjett, der føremålet er å støtte arbeidet vårt med å skape engasjement og levande lokalmiljø. I 2017 mottok NU kr 1.090.000. Dette er ein auke på kr 14.000 i høve til året før, tilsvarende indeksregulering.

### Barne- og ungdomsarbeid

Noregs Ungdomslag mottok i 2017 kr 1.282.900 i tilskot frå Barne- og likestillingsdepartementet til barne- og ungdomsarbeidet. Dette er auke på kr 128.751 i høve til 2016. Tilskotet er utrekna etter tal medlemer under 26 år og tal lokallag med minst 5 medlemer under 26 år.

### Teaterarbeid

Noregs Ungdomslag mottok i 2017 kr 721.281 i tilskot frå Teateralliansen, som har overteke forvaltninga av denne tilskotsordninga etter at Norsk teaterråd blei lagt ned. Dette er ei auke på kr 12.058 frå 2016. Driftstilskotet til teaterarbeidet har blitt indeksregulert i perioden Teateralliansen har forvalta det. Nytt regelverk for tilskotsordninga er utarbeidd i 2017, og det er uklart korleis dette vil slå ut for NU.

### Kompetansehevings-tilskot

NU fekk i 2017 tildelt kr 126.103 frå Studieforbundet kultur og tradisjon til kompetanseheving, ein reduksjon på kr 22.075 frå 2016. Tilskotet er utrekna etter totalt studietimetal i organisasjonen.

### Prosjektilskot

Mykje av arbeidet er finansiert heilt eller delvis av prosjektmidlar og eksterne tilskot. Kvart år sender vi søknader til ulike instansar for å finansiere aktivitet og prosjekt innanfor ulike fagområde.



## Oversyn over prosjektmidler og andre tilskot til Noregs Ungdomslag, 2017:

Frå	Føremål	Tilskot
LNU	Sommarleiren	180 000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Sommarleiren, folkedanskurs	5 000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Sommarleiren, folkemusikkurs	5 000
Norsk kulturråd	NU kulturformidling (tilskot gitt for tre år)	460 000
Landsrådet for Noregs barne- og ungdomsorganisasjoner	Folkepedia - hovudprosjekt	200 000
Møre og Romsdal fylkeskommune	Folkepedia – innspeling i Møre og Romsdal	235 000
Møre og Romsdal folkemusikklag	Folkepedia – innspeling i Møre og Romsdal	30 000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Folkepedia – innspeling Molde, Møre og Romsdal	5 000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Folkepedia – innspeling Vatne, Møre og Romsdal	5 000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Folkepedia – innspeling Troms	20 000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Folkepedia – innspeling Torpo, Buskerud	5 000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Folkepedia – innspeling Stryn, Sogn og Fjordane	5 000
Kulturdepartementet	Felles amatørteatertiltak gjennom Teateralliansen	8 756 000

## Tilskot til laga utbetalt av sentralleddet

### Momskompensasjon

Noregs Ungdomslag får som ein av mange frivillige organisasjoner momskompensasjon gjennom Lotteri- og stiftelsestilsynet. Noregs Ungdomslag søker om kompensasjon etter såkalla forenkla modell. Det blir søkt om kompensasjon på vegne av alle lokal- og fylkeslag, og NU får eit tilsgagn som skal fordelast vidare mellom dei laga som har sendt inn søknad.

Det totale søknadsbeløpet fra NU for grunnlagsrådet 2016 var kr 4.689.033. Avkortinga vart på 27,19%, slik at tildelt momskompensasjon vart kr. 3.414.042 i. Avkortinga året før var 23,66%.

Av det tildelte beløpet blei kr 195.581 refundert til fylkeslaga, og kr 2.847.930 til lokallaga som hadde sendt inn krav. Det resterande beløpet gjekk til å dekke sentralleddet sine momsutgifter, inkludert 1% av det samla tilsgagnet, som gjekk til administrasjon av ordninga.



**Frifond**

Frifond er ei støtteordning, i hovudsak finansiert av overskotet frå Norsk Tipping, som skal betre dei økonomiske rammetilhøva for demokratisk og medlemsbasert aktivitet i lokale og frivillige organisasjonar. Støtta går til kulturaktivitet for barn og unge under 26 år.

Organisasjonane får frifondmidlar basert på tal lag med minst 5 medlemer under 26 år og tal medlemer under 26 år i desse laga. Laga må dokumentere at dei har medlemer under 26 år og dei må ha sendt inn årsrapport for føregåande år for å få tildelt Frifondmidlar.

Noregs Ungdomslag fekk i 2017 tildelt kr. 1.719.623 i Frifondmidlar. Dette var kr. 14.981 meir enn året før. Av desse midlane har sentralleddet nyttat 5% til administrasjon av ordninga.

Tilskotet har blitt tildelt til laga som aktivitetstilskot, med eit fast grunntilskot på kr 4.000 og eit variabelt tilskot utrekna etter tal medlemer under 26 år. Laga kunne i tillegg søkje om prosjekttilstskot til teateraktivitet for barn og unge.

Fylke	Tal lag 2015	Tilskot 2015	Tal lag 2016	Tilskot 2016	Tal lag 2017	Tilskot 2017
Finnmark	0	0	0	0	1	4 000
Troms	10	114 428	6	40 566	3	18 480
Nordland	5	61 140	5	71 396	7	64 764
Nord-Trøndelag	9	136 558	9	118 410	13	172 016
Sør-Trøndelag	7	112 410	7	113 606	8	102 592
Møre og Romsdal	35	356 120	32	367 332	31	387 012
Sogn og Fjordane	18	212 582	15	180 964	18	186 612
Hordaland	19	271 590	13	249 074	19	260 944
Rogaland	8	106 032	8	98 670	5	72 620
Vest-Agder	10	98 322	7	95 138	10	117 028
Aust-Agder	8	122 656	7	117 402	6	78 432
Telemark	4	55 036	4	52 874	5	46 828
Vestfold	0	0	0	0	0	0
Buskerud	3	29 908	5	43 316	5	47 908
Oppland	6	64 246	4	47 398	5	42 940
Hedmark	0	0	0	0	0	0
Oslo	2	14 050	1	10 054	2	16 856
Akershus	1	5 452	0	0	1	5 728
Østfold	1	11 744	1	12 576	2	20 312
<b>Sum til laga</b>	<b>147</b>	<b>1 772 274</b>	<b>122</b>	<b>1 619 4410</b>	<b>141</b>	<b>1 645 072</b>

Lag som hadde færre enn 5 medlemer under 26 år kunne søkje om støtte på kr 4.000 for å starte opp aktivitetar for barn og unge.

I 2017 var det 137 lag som fekk tildelt ordinært frifondtilskot, og 4 lag som søkte og fekk tildelt oppstartstilskot. Til samanlikning var det tilsaman 122 lag som fekk frifondtilskot i 2016.

# REKNESKAP

## Melding frå styret om året 2017

Noregs Ungdomslag er ein kulturorganisasjon, som gjennom folkelege kulturaktivitetar vil skape engasjement og levande lokalmiljø. Kontoret til sentralleddet er lokaliserert i Oslo.

Årsrekneskapen med notar gir etter styret si vurdering fullstendig og utfyllande informasjon om organisasjonen si utvikling, resultat og stilling ved utgangen av rekneskapsåret. Det har ikkje skjedd overordna eller strategiske endringar som har gitt konsekvensar for organisasjonen i 2017. Styret kjenner ikkje til tilhøve som har oppstått etter at rekneskapsåret vart avslutta, som har konsekvensar for vurderinga av årsrekneskapen.

Årsrekneskapen for 2017 er satt opp under føresetnad av fortsatt drift. Det blir med dette stadfesta at føresetnadene for fortsatt drift er til stade.

Arbeidsmiljøet blir vurdert som godt. Det er ikkje rapportert om skader eller ulukker på arbeidsplassen i løpet av året. Organisasjonen har ikkje hatt nemneverdig sjukefråvær.

Organisasjonen har 5 faste årsverk. Styret er samansett av 7 personar; 4 menn og 3 kvinner. Styret har ikkje funne det naudsynt å iverksetje særskilde tiltak med omsyn til likestilling.

Verksemda medfører ikkje forureining eller utslepp som kan vere til skade for det ytre miljøet. Avfall blir kjeldesortert i samsvar med eksisterande rammevilkår.

Oslo, 10. mars 2018

Mette Vårdal  
styreleiar

Marit Nerås Krogsgåter  
styremedlem

Terje Svindseth  
styremedlem

Tone Mjelde  
styremedlem

Kevin A. Theigman  
styremedlem

Morten Nilsen  
styremedlem

Torbjørn Bergwiz Lauen  
styremedlem

Eli Ulvestad  
generalsekretær

**Balanse 2017**

<b>Egedelar</b>	<b>Note</b>	<b>31.12.17</b>	<b>31.12.16</b>
<b>Anleggsmidlar</b>			
Datautstyr		46 886	75 319
Sum inventar	4	46 886	75 319
Aksjar LL Det Norske Teatret (89 stk)		23 500	23 500
Aksjar Den mangfaldige scenen AS (2 stk)	9	20 000	20 000
Depositum		0	16 200
Sum finansielle anleggsmidlar		43 500	59 700
<b>Sum anleggsmidlar</b>		<b>90 386</b>	<b>135 019</b>
<b>Omløpsmidlar</b>			
Varer		236 210	245 304
Sum varelager		236 210	245 304
Kundefordringar	6	1 273 853	572 440
Kundefordringar, Dramas		49 893	350 493
Sum kortsiktige fordringar		1 323 746	922 933
Forskotsbetale kostnader		1184	965
Sum forskotsbetalte kostnader		1184	965
Kontantar		505	1 757
Bankinnskot	5	5 355 095	6 491 199
Bankinnskot, Dramas		1 443 404	1 315 996
Sum likvide midlar		6 799 003	7 808 952
<b>Sum omløpsmidlar</b>		<b>8 360 144</b>	<b>8 978 154</b>
<b>EIGEDELAR</b>		<b>8 450 530</b>	<b>9 113 173</b>

## Balanse 2017 forts.

Eigenkapital og gjeld	Note	31.12.17	31.12.16
<b>Eigenkapital</b>			
Festival/stemnefond		183 321	183 321
Opplæringsfondet		231 539	231 482
Barnlekoverskot		50 000	50 000
Aktivitetsfond		500 000	500 000
Eige etter nedlagde lag	7	1119 478	1119 448
<i>Sum eigenkapital med restriksjonar</i>		<b>2 084 337</b>	<b>2 084 251</b>
Annan eigenkapital		1608 979	1346 907
Resultat		-261 843	262 071
<i>Sum eigenkapital utan restriksjonar</i>		<b>1 347 137</b>	<b>1 608 978</b>
<b>Sum eigenkapital</b>		<b>3 431 474</b>	<b>3 693 229</b>
<b>Gjeld</b>			
Leverandørgjeld		373 148	230 487
Leverandørgjeld, Dramas		898 224	1 036 976
<i>Sum leverandørgjeld</i>		<b>1 271 372</b>	<b>1 267 463</b>
Skuldig skattetrekk		178 222	149 320
<i>Sum skattetrekk og andre trekk</i>		<b>178 222</b>	<b>149 320</b>
Skuldig arbeidsgjevaravgift		218 813	168 830
<i>Sum offentlege avgifter</i>		<b>218 813</b>	<b>168 830</b>
Prosjektmidlar overført neste år		2 345 760	2 876 771
Frifondmidlar til laga		0	11 408
Dokumentasjon lagsbruk		500 000	500 000
Skuldige feriepengar		449 891	392 481
Påløpte kostnader		55 000	53 674
<i>Sum anna kortsiktig gjeld</i>		<b>3 350 650</b>	<b>3 834 333</b>
<b>Sum gjeld</b>		<b>5 019 056</b>	<b>5 419 945</b>
<b>EIGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>8 450 530</b>	<b>9 113 174</b>

Mette Vårdal  
styreleiar

Torbjørn Bergwiz Lauen  
styremedlem

Kevin A. Theigman  
styremedlem

Morten Nilsen  
styreleiar

Tone Mjelde  
styremedlem

Marit Nerås Krogsgåter  
styremedlem

Terje Svindseth  
styreleiar

Eli Ulvestad  
generalsekretær

## Resultatrekneskap 2017

	Note	2017	2016
Tilskot	8	7308 267	4 890 788
Medlemspengar		2 515 260	2 498 154
Andre inntekter		1182 533	2242 543
<b>Sum driftsinntekter</b>		<b>11 006 060</b>	<b>9 631 485</b>
Varekostnad		-25 589	-27 037
Lønskostnad	3	-5 501 867	-4 412 704
Anna driftskostnad		-5 792 822	-4 474 446
<b>Sum driftskostnader</b>		<b>-11 320 277</b>	<b>-8 914 187</b>
<b>Driftsresultat</b>		<b>-318 084</b>	<b>717 298</b>
Anna renteinntekt		56 241	45 286
Anna rentekostnad		0	513
<b>Sum finanspostar</b>		<b>56 241</b>	<b>44 773</b>
<b>Årsresultat</b>	<b>2</b>	<b>-261 843</b>	<b>762 071</b>
Overført til eigenkapital med sjølvpålagte restriksjonar		-261 843	500 000
Overført til annan eigenkapital		0	262 071
<b>Sum overføringar</b>		<b>-261 843</b>	<b>762 071</b>



## Note 1: Rekneskapsprinsipp

Årsrekneskapen er satt opp i samsvar med rekneskapslova og god rekneskapskikk. Unntaksreglane for små føretak er brukt for dei postane det er mogleg.

### Prinsipp for inntektsføring

Inntektsføring skjer etter oppteningsprinsippet. Kostnader er medtekne etter samanstillingsprinsippet, det vil seie at kostnader er tekne med i den perioden som dei tilhøyrande inntektene er inntektsført.

Hovudregel for vurdering og klassifisering av gjeld  
Eigendalar som er tenkt til varig eige eller bruk er klassifisert som anleggsmidlar. Andre eigendalar er klassifisert som omløpsmidlar. Fordringar som skal bli betalt innan eit år er klassifisert som omløpsmidlar. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er tilsvarande kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidlar er vurdert til kostpris, men blir nedskriven til verkeleg verdi når verdfallet ikkje er forventa å vere forbigående. Anleggsmidlar med avgrensa økonomisk levetid, blir avskrive lineært over forventa økonomisk levetid.

Omløpsmidlar blir vurdert til lågaste verdi av kostpris og verkelig verdi.

Kortsiktig og langsiktig gjeld blir balanseført til nominelt beløp på etableringstidspunktet.

Varige driftsmidlar blir balanseført til kostpris med frådrag for lineære avskrivningar over driftsmidlane si forventa levetid.

Kundefordringar og andre fordringar er oppført til pålydande etter frådrag for avsetning til forventa tap. Avsetning til tap blir gjort på grunnlag av ei individuell vurdering av dei enkelte fordringane, og utover dette blir det gjennomført ei uspesifisert avsetning for å dekke sannsynlege tap.



FOLKEPEDIA, HUGNAD UL (TORPO)



FAGAGANE BUNAD OG FOLKEDRAKT, FAGERNES



TEATERLAGET I BUL OSLO

**Note 2: Prosjektrekneskap 2017**

Tal i parentes er inntekter/overskot

	Rekneskap 2016		Budsjett 2017		Rekneskap 2017			Merkn
	Sum	Inntekter	Kostnader	Sum	Inntekter	Kostnader	Sum	
101 Personalkostnader	2 235 673	0	2 946 000	2 946 000	0	2 915 893	2 915 893	A
103 Kontordrift	1 067 677	(50 000)	118 7500	113 7500	(54 695)	1 212 776	1 158 081	B
104 Reisekostnader	168 798	0	100 000	100 000	0	124 923	124 923	C
105 Varesal	6 111	(10 000)	25 000	15 000	(11 773)	15 094	3 321	D
<b>Sum kontoret</b>	<b>3 478 259</b>	<b>(60 000)</b>	<b>4 258 500</b>	<b>4 198 500</b>	<b>(66 468)</b>	<b>4 268 686</b>	<b>4 202 218</b>	
210 Landsmøtet	73 903	(286 000)	430 000	144 000	(284 882)	430 363	145 481	
211 Styret	491 850	0	470 000	470 000	0	501 894	501 894	E
212 Landsrådet	(1 870)	(39 000)	44 000	5 000	(49 425)	51 611	2 186	
213 Utval under styret	6 105	0	7 000	7 000	0	3 607	3 607	
221 Valnemnda	12 478	0	20 000	20 000	0	13 463	13 463	
260 Samarbeidsorg.	77 861	0	114 000	114 000	0	122 214	122 214	F
<b>Sum styringsstruktur</b>	<b>715 328</b>	<b>(325 000)</b>	<b>1 085 000</b>	<b>760 000</b>	<b>(334 307)</b>	<b>1 123 152</b>	<b>788 845</b>	
301 Sommarleir	44 605	(240 000)	440 000	200 000	(251 557)	440 982	189 425	
311 Kven Veit	21 530	(64 000)	80 000	16 000	(64 260)	79 907	15 647	
312 Gjesteinstruktør org.	3 473	(4 000)	6 000	2 000	(4 000)	7 641	3 641	
313 Gjesteinstruktør teater	27 421	(20 000)	56 000	36 000	(15 000)	39 248	24 248	
314 Gjesteinstruktør dans	25 364	(20 000)	52 000	32 000	(12 000)	31 490	19 490	
315 Instruktørkurs, dans	38 108	(17 000)	107 000	90 000	(28 000)	121 151	93 151	
316 Instruktørkurs, teater	0	(3 000)	85 000	82 000	(10 269)	85 759	75 490	
335 Nordlek-stemner	4 231	(4 300)	24 500	20 200	(2 799)	25 682	22 883	
<b>Sum sentrale tilskipingar</b>	<b>164 732</b>	<b>(372 300)</b>	<b>850 500</b>	<b>478 200</b>	<b>(387 885)</b>	<b>831 860</b>	<b>443 975</b>	
401 Lokallagsbesøk	63 617	(20 000)	95 000	75 000	0	84 053	84 053	G
411 Ungdomshussatsing	10 177	(32 000)	35 000	3 000	0	34 376	34 376	
412 Huset i bygda Hordaland	34 744	0	8 000	8 000	0	2 611	2 611	
414 Lagsbruksdokumentasjon	0	0	0	0	0	0	0	
415 NU kulturformidling*	229 346	(180 000)	285 000	105 000	(510 000)	148 492	(361 508)	

	Rekneskap 2016		Budsjett 2017		Rekneskap 2017			Merkn
	Sum	Inntekter	Kostnader	Sum	Inntekter	Kostnader	Sum	
416 Huset i Bygda S&Fj.	(1)	(235 000)	235 000	0	(260 181)	260 181	0	
417 Huset i Bygda M&R	(440 488)	(250 000)	300 000	50 000	(451 688)	144 000	(307 688)	
421 Det mangf. teaterlaget*	(200 000)	(200 000)	200 000	0	(200 000)	0	(200 000)	
433 Ny giv	518	0	0	0	0	0	0	
434 Folkepedia*	89 107	(570 000)	695 000	125 000	(525 000)	466 839	(58 161)	
*Overført neste år	640 488	0	0	0	1207 357		1207 357	
<b>Sum prosjekt og satsingar</b>	<b>427 508</b>	<b>(1 487 000)</b>	<b>1 853 000</b>	<b>366 000</b>	<b>(739 512)</b>	<b>1 140 552</b>	<b>401 040</b>	
501 Kulturalliansen*	(1 080 493)	(1 080 493)	1 080 493	0	(1 113 493)	537 651	(575 842)	
502 Teateralliansen*	(52 590)	(8 808 590)	8 808 590	0	(237 590)	145 369	(92 221)	
503 Dramas*	(473 686)	(2 966 000)	2 966 000	0	(3 035 842)	2 636 496	(399 346)	
*Overført neste år	1 606 768	0	0	0	1 067 409	0	1 067 409	
<b>Sum eksterne oppdrag</b>	<b>0</b>	<b>(12 855 083)</b>	<b>12 855 083</b>	<b>0</b>	<b>(3 319 516)</b>	<b>3 319 516</b>	<b>0</b>	
701 Informasjonsmateriell	26 802	0	80 000	80 000	0	23 739	23 739	
702 Nettsider	37 876	0	170 000	170 000	0	173 726	173 726	
703 Medlemsblad	311 960	(50 000)	364 000	314 000	(51 275)	350 014	298 739	H
704 Norsk barneblad	104 629	0	110 000	110 000	0	88 591	88 591	
<b>Sum informasjonsarbeid</b>	<b>481 266</b>	<b>(50 000)</b>	<b>724 000</b>	<b>674 000</b>	<b>(51 275)</b>	<b>636 070</b>	<b>584 795</b>	
901 Kontingent	(2 498 154)	(2 400 000)	0	(2 400 000)	(2 482 234)	0	(2 482 234)	
902 Driftstilskot	(3 531 011)	(3 665 000)	0	(3 665 000)	(3 676 798)	0	(3 676 798)	I
<b>Sum generelle inntekter</b>	<b>(6 029 165)</b>	<b>(6 065 000)</b>	<b>0</b>	<b>(6 065 000)</b>	<b>(6 159 032)</b>	<b>0</b>	<b>(6 159 032)</b>	
<b>Årsresultat</b>	<b>(762 072)</b>	<b>(21 214 383)</b>	<b>21 626 083</b>	<b>411 700</b>	<b>(11 057 995)</b>	<b>11 319 837</b>	<b>261 841</b>	

## REKNESKAP 2017

54

### Vedlegg til prosjektrekneskapen

Tal i parentes er inntekter/overskot

	Rekneskap 2016	Budsjett 2017	Rekneskap 2017		Rekneskap 2016	Budsjett 2017	Rekneskap 2017
<b>A Personalkostnader</b>							
5000 Løn til tilsette	2 034 422	2 210 000	2 207 528	6840 Aviser, tidsskrift m.m.	2 957	3 000	499
5002 Timeløn	1711	0	0	6860 Kurs, opplæring etc.	1 000	0	0
5010 Feriepengar	253 240	275 000	273 923	6900 Telefon og breiband	43 592	55 000	56 320
5025 Lønsbidrag frå prosjekt	(430 000)	(220 000)	(235 000)	6940 Porto	22 933	30 000	15 146
5310 Gruppelivsforsikring	0	5 000	4 934	7320 Reklamekostnader	637	0	705
5400 Arbeidsgjeveravgift	280 466	332 000	329 221	7350 Servering på møter	900	2 000	1 452
5410 Aga.av feriepengar	35 707	39 000	38 623	7430 Gåver	6 043	5 000	1 754
5460 Pensjonspremie	198 583	265 000	256 079	7500 Forsikringspremier	17 519	6 000	(5 482)
5800 Refusjon av sjukepengar	(173 885)	(6 000)	(6 663)	7770 Bank- og kortgebyr	7 975	8 000	9 607
5900 Gåver til tilsette	3 324	7 000	5 556	7790 Andre kostnader	1	0	1237
5920 Yrkesskadeforsikring	5 081	8 000	7 995	7830 Tap på krav	5 275	0	1 650
5941 OU-fond	510	0	460	8050 Anna renteinntekt	(44 628)	(50 000)	(54 695)
5990 Andre personalkostn.	13 993	20 000	17 507	8150 Annan rentekostnad	513	0	0
6860 Kurs, opplæring etc.	875	0	0	<b>Sum kontordrift</b>	<b>1 067 677</b>	<b>1 137 500</b>	<b>1 158 081</b>
7500 Forsikringspremier	7 477	6 000	5 655				
7790 Andre kostnader	4 169	5 000	10 075				
<b>Sum personalkostnader</b>	<b>2 235 673</b>	<b>2 946 000</b>	<b>2 915 893</b>				
<b>B Kontordrift</b>							
3120 Vidarefakturerte kostn.	(2 729)	0	(1 681)	<b>C Reisekostnader</b>			
4060 Frakt, toll og spedisjon	0	0	551	6840 Kurs, opplæring etc.	500	0	590
4500 Andre framande ytингar	0	40 000	59 765	7140 Reisekostnader	85 794	40 000	33 409
5400 Arbeidsgjeveravgift	0	0	3 096	7145 Overnatningskostnader	50 670	45 000	70 524
5900 Gåver til tilsette	3 592	0	0	7150 Kostgoda gjersle	22 886	15 000	15 070
6010 Avskrivningar	42 738	45 000	54 882	7160 Diett etter rekning	7 104	0	189
6300 Leige av lokaler	420 220	445 000	480 829	7360 Servering på møter	18 44	0	5 141
6340 Lys og varme	1 072	2 000	0	<b>Sum reisekostnader</b>	<b>168 798</b>	<b>100 000</b>	<b>124 923</b>
6360 Reinhold	19 025	26 000	0				
6390 Andre kostnader lokaler	760	2 000	0				
6440 Leige transportmidlar	480	0	1 025				
6490 Annan leigekostnad	11 703	8 000	4 800				
6540 Inventar	16 908	25 000	17 148				
6550 Driftsmaterialar	6 397	3 000	4 705				
6620 Rep./og vedl.hald utstyr	10 672	0	0				
6700 Revisjonshonorar	75 000	75 000	56 750				
6705 Rekneskapstenester	179 228	190 000	221 552				
6795 Advokatbistand	4 500	2 500	2 500				
6800 Kontorrekvisitta	53 619	30 000	18 874				
6810 IKT-kostnader	151 839	180 000	201 815				
6820 Trykksaker	7 938	5 000	3 277				
<b>E Styret</b>							
5000 Løn styreleiar				5004 Timeløn inkl. feriepengar	59 140	0	0
5004 Timeløn inkl. feriepengar				5010 Feriepengar	0	0	26 423
5330 Styrehonorar				5330 Styrehonorar	7 097	0	0
5400 Arbeidsgjeveravgift				5400 Arbeidsgjeveravgift	154 000	222 000	207 000
5410 Aga av feriepengar				5410 Aga av feriepengar	32 764	31 000	29 260
6300 Leige av lokale				6300 Leige av lokale	1 001	0	0
6860 Kurs, opplæring etc.				6860 Kurs, opplæring etc.	6 659	0	0

		Rekneskap 2016	Budsjett 2017	Rekneskap 2017			Rekneskap 2016	Budsjett 2017	Rekneskap 2017
6900	Telefon	0	0	1415	<b>H</b>	<b>Medlemsblad</b>			
7140	Reisekostnader	94 712	80 000	94 892	3150	Annonseinntekter	(60 944)	(50 000)	(51 275)
7145	Overnatningskostnader	84 934	95 000	105 549	4500	Kjøp av tenester	16 575	15 000	16 078
7160	Diett etter rekning	1720	5 000	5 001	5004	Timeløn inkl. feriepengar	1 400	1 400	1 400
7320	Reklamekostnader	489	0	0	6790	Kjøp av tenester	2 550	2 600	2 615
7360	Servering på møter	37 649	30 000	24 997	6820	Formgjeving og trykking	154 780	145 000	144 420
7430	Gåver	8196	7 000	7 357	6940	Porto	197 598	200 000	185 501
<b>Sum styret</b>		<b>491 850</b>	<b>470 000</b>	<b>501 894</b>	<b>Sum medlemsblad</b>		<b>311 960</b>	<b>314 000</b>	<b>298 739</b>
<b>F</b>	<b>Samarbeidsorganisasjonar</b>				<b>I</b>	<b>Tilskot til drifta</b>			
3120	Vidarefakt.kostnader	(10 605)	0	(4 000)	3410	Driftstilskot frå BUF-dir	(1 146 491)	(1 275 000)	(1 282 901)
6790	Kjøp av tenester	7 500	0	0	3411	Driftstilskot frå KUD	(1 076 000)	(1 090 000)	(1 090 000)
6860	Kurs, opplæring etc.	5 938	10 000	17 875	3412	Driftstilskot teater	(709 224)	(720 000)	(721 281)
7140	Reisekostnader	7 154	25 000	21 403	3420	Adm.tilskot, opplæring	(148 178)	(125 000)	(126 103)
7145	Overnatningskostnader	0	6 000	4 792	3421	Adm.tilskot, Frifond	(85 232)	(85 000)	(85 981)
7150	Kostgodtgjersle	1 065	2 000	1 690	3430	Momskompensasjon	(365 886)	(370 000)	(370 532)
7160	Diett etter rekning	242	2 000	892	<b>Sum tilskot til drifta</b>		<b>(3 531 011)</b>	<b>(3 665 000)</b>	<b>(3 676 798)</b>
7320	Annonsekostnader	4 275	5 000	3 263					
7360	Servering på møter	120	7 000	7 389					
7410	Medlemkontingentar	52 655	55 000	56 765					
7430	Gåver	643	2 000	11 875					
7770	Bank- og kortgebyr	650	0	110					
7790	Andre kostnader	8 224	0	160					
<b>Sum samarbeidsorg.</b>		<b>77 861</b>	<b>114 000</b>	<b>122 214</b>					
<b>G</b>	<b>Lokallagsbesök</b>								
3980	Andre inntekter	(11 522)	(20 000)	0					
6300	Leige av lokaler	0	5 000	650					
7140	Reisekostnader	30 369	40 000	45 752					
7145	Overnatningskostnader	30 427	30 000	20 496					
7150	Kostgodtgjersle	12 709	12 000	16 664					
7160	Diett etter rekning	1 234	5 000	0					
7360	Servering på møter	400	3 000	491					
<b>Sum lokallagsbesök</b>		<b>63 617</b>	<b>75 000</b>	<b>84 053</b>					

**Note 3-9**

	2017	2016	2017	2016
<b>Note 3 Lønskostnader</b>			<b>Note 6 Kundefordringar</b>	
Løn og feriepengar	4 231 453	3 617 613	Motteke tilsgagn, ikkje utbetalt	639 080
Refundert løn	-6 663	-173 885	Mellomvere Unicornis	687 069
Arbeidsgjeveravgift	670 489	536 635	Mellomvere fylkeslag	-131 771
Pensjonskostnader	349 388	247 455	Reiserekningar utbetalt 2018	-6 269
Andre ytingar	207 000	154 000	Andre kundefordringar	132 067
Andre kostnader	50 200	30 885	Sum	132 0177
Sum	5 501 867	4 412 703		572 440
<b>Gjennomsnittleg tal tilsette (inkl. Dramas)</b>	<b>7.5</b>	<b>7.5</b>	<b>Note 7 Eige etter nedlagde lag</b>	
<b>Ytingar til leiande personar</b>	<b>Gen. sek.</b>	<b>Styret</b>	Audna Ungdomslag	12 127
Løn og feriepengar	654 152	26 423	Rogalandslaget	16 731
Pensjonsytingar	75 264	0	Fylkeslaget Trysalir	12 017
Anna godtgjersle	0	207 000	Åssiden leikkarring, nedl. 2005	18 839
			Neadal Ungdomslag, nedl. 1988	55 625
			Halsa Ungdomslag, nedl. 2013	5 053
			UL Heimly, 2016	999 086
			Sum	1119 478
				1119 448
<b>Revisor</b>			<b>Note 8 Tilskot til drifta</b>	
Kostnadsført revisjonshonorar for 2017 utgjer kr 74.375			Lønsbidrag frå prosjekt	-235 000
<b>Pensjonsforsikring</b>			Driftstilskot frå BUF-dir	-1282 901
Noregs Ungdomslag har ytelsesbasert pensjonsforsikring for sine tilsette.			Driftstilskot frå Kulturdep.	-1090 000
<b>Note 4 Varige driftsmidlar (datautstyr)</b>			Driftstilskot frå Teateralliansen	-721 281
Kostpris 1.1.	75 319		Administrasjonstilskot, Studiearbeid	-126 103
Kjøp gjennom året	26 448		Administrasjonstilskot, Frifond	-85 959
Avgang i året	0		Momskompensasjon	-370 532
Kostpris 31.12.	101 767		Prosjekttilskot	-5 832 276
Akkumulerte avskrivningar 31.12	-54 882		Prosjektres. overf. til neste år	2 274 766
Balanseført verdi 31.12	46 885		Vaksenopplæringsmidlar	-11 980
Årets avskrivningar	-54 882		Ymse tilskot	-62 000
Økonomisk levetid	3 år		Sum	-7543 267
Avskrivningsplan: Lineær	33 %			-8 846 152
<b>Note 5 Bundne midlar</b>			<b>Note 9 Aksjar i tilknytta selskap</b>	
I posten inngår bunde innskot på skattetrekkskonto kr 178 528,08, som er tilstrekkeleg til å dekke skuldig skattetrekk pr 31.12.2017.			Namn på selskapet	Eigardel
			Den mangfoldige scenen AS	33 %
				Røysteandel
				33 %

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING FOR 2017

Forsideoppsummering Norges Organisasjon

### Utstalelse om revisjonen av årsregnskapet

#### Kontrollert

Vi har revurdert Norges Organisasjons årsregnskap som viser et underskudd på kr 121 543. Årsregnskapet beskrives i bilansen per 31. desember 2017 og i oversattegrat. For årsregnskapet er vurderet per denne bilansen og ikke i årsregnskapet fra først et sammentag av alle årsregnskapene.

Etter utarbeidning av det midlere årsregnskapet avgjøres samsvaret mellom økning og økning og gjeldende sammensetning i finansieringer i tillegg til 31. desember 2017 og til dekket medler for årsregnskapet avsluttes per denne bilansen. Samsvaret med årsregnskapenes regler og god regnskapspraksis i Norge.

#### Gjennomført kontrollavgjørelse

Vi har gjennomført en gjennomført en samsvarende prosess for god regnskapspraksis. Norge har imidlertid ikke fått oppnådd en kontrollavgjørelse i årsregnskapene våre oppover til 2017. Det er ikke i disse standardene dokumentert. Vi har også utarbeidet et oppfølgingssamarbeid med kontrollavgjørelsen for årsregnskapet. Vi har også utarbeidet et oppfølgingssamarbeid med kontrollavgjørelsen for årsregnskapet. Etter utarbeidning av årsregnskapet avgjøres samsvaret mellom disse kontrollavgjørelsene og god regnskapspraksis i Norge.

#### Styrts gesamleitende direktør

Styrts gesamleitende direktør er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvaret med lov og forskrifter. Styrts gesamleitende direktør er også ansvarlig for å utarbeide årsregnskapets regler og god regnskapspraksis i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvaret med god regnskapspraksis i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet som ikke inneholder viktige informasjoner, men som også er i overensstemmelse med lov og forskrifter.

Ved å utarbeide årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til finansieringers økning og økning og gjeldende sammensetning for årsregnskapet. Forskriftene om kontrollavgjørelsen krever at årsregnskapet er gjort til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er i konfliktsak med årsregnskapet.

#### Norsk statsoppfører og statlig revisor ved revisjonen av årsregnskapet

Norsk statsoppfører og statlig revisor ved revisjonen av årsregnskapet som består av en kontrollavgjørelse ved å utarbeide årsregnskapet som ikke inneholder viktige informasjoner, men som også er i overensstemmelse med god regnskapspraksis i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet som ikke inneholder viktige informasjoner, men som også er i overensstemmelse med god regnskapspraksis i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet som ikke inneholder viktige informasjoner, men som også er i overensstemmelse med god regnskapspraksis i Norge.

Forsideoppsummering av revisjonens oppgaver og datering av des. doc ID: 10461 - www.revisorgruppen.no/nos/finansieringer

Øyvind



Revisorgruppen

Norsk statsoppfører og statlig revisor  
Øyvind Klemseth  
Øyvind Klemseth  
Øyvind Klemseth  
Øyvind Klemseth  
Øyvind Klemseth  
Øyvind Klemseth

### Utstalelse om øvrige formelle krav

#### Kontrollavgjørelsen registrert og dokumentert

Siden på vår nettside av årsregnskapet som består av en kontrollavgjørelse ved å utarbeide årsregnskapet som ikke inneholder viktige informasjoner, men som også er i overensstemmelse med god regnskapspraksis i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet som ikke inneholder viktige informasjoner, men som også er i overensstemmelse med god regnskapspraksis i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet som ikke inneholder viktige informasjoner, men som også er i overensstemmelse med god regnskapspraksis i Norge.

Dato: 10. mars 2018

Revisorgruppen Oslo AS

Øyvind Klemseth  
statlig revisor seit 1980

A black and white photograph showing a group of approximately ten young people, mostly boys, standing in a row outdoors. They are dressed in dark, casual clothing from the early 20th century. The background is a plain, light-colored wall.

"Det er berre eit å gjer i slike høve:  
Å klemma på vidare som inkje gale  
har hendt, sleppe seg laus.  
For enda om det går pokker i vold  
så er det betre at det går med sving  
og fart, enn at ein kryp og krek seg  
ynkeleg inn i skandale  
– so her i allefall."

Edvard Os, *Handbok aat ungdomslag* (1907)