

Noregs Ungdomslag:

Årsmelding og rekneskap 2012



Føreord frå styret

Organisasjonslivet i Noreg er i stadig endring. Gjennom fleire tiår har nyoppretta frivillige organisasjonar vore smalare i arbeidsfeltet, ofte med god og poengert profil. Folk hoppar gjerne frå organisasjon til organisasjon. Mange vil helst ikkje melde seg inn nokon stad, men heller gå på korte kurs, der aktivitet og opplevingar står i sentrum. Livslange medlemskap er sjeldan vare om dagen.

Korleis passer så Noregs Ungdomslag inn i dette bilete? Me har jo ikkje følgd utviklinga med oppløysing av organisasjonen i ulike fagfelt, eller som aldersbestemte organisasjonar. Me har tvert om dyrka mangfaldet, på tvers av generasjonar, på tvers av aktivitetar i eit sterkt engasjement for det me trur på.

Og som lokalt forankra organisasjon der gjerne ungdomshuset i bygda er sentrum, er jo dette logisk. Noregs Ungdomslag sin aktivitet er ikkje straumlineforma. Den er prisgjeve det engasjementet som oppstår lokalt. Difor vil det alltid vere ulikt innhald mellom laga. Og det me får med på kjøpet er mangfald, nysgjerrigheit og eit inkluderande miljø.

Ei utfordring med å drive organisasjon på ein slik måte kan vere mangel på profil og fanesaker. Heldigvis er det mange som har høyrte om ungdomshus og Noregs Ungdomslag, men dessverre færre som veit kva me driv med. Alt for mange spør om kva ungdomslaget driv med no om dagen. Her har me alle i ungdomslaga ei stor utfordring framfor oss. Eit arbeid som kjem til å bli viktig framover og som me treng hjelp frå kvar og ein i lokallaga for å meistre.

Arbeidet i NU gjennom 2012 har verkeleg vist mangfaldet organisasjonen står for. Mykje godt lokallagsarbeid i 383 lokallag utgjer ein skilnad der lagsarbeidet blir drive. Samstundes blir det drive aktivitet også på sentralt nivå, då ofte større prosjekt.

NU var ansvarleg for det største arrangementet me har arrangert sidan år 2000, nemleg Nordlek i Steinkjer. Dei som derimot var vertskap og utførte arbeidet på ein særskilt god måte var Stiftinga Hilmar Aleksandersen med Bul Steinkjer med frå starten. I tillegg ein mengde gode dugnadsfolk som kom frå heile landet for å hjelpe til. Eit engasjement som ein blir imponert over. Tusen takk til alle involverte!

På Nordlek var det også premiere på storsatsinga frå NU si side siste året, Nordic Dance 2012. Eit talentprosjekt på tvers av Norden med 24 unge dansarar og musikarar. Dei gjorde braksuksess på stemnet og har sidan turnert over heile Norden. Slike venskap er framtida for det nordiske samarbeidet.

Til slutt vil gjerne styret få takke alle som engasjert driv aktivitet i ungdomslaga, og som kvar veke fyller huset eller sjela med song, dans, replikkar, kjøtkaker og kaffi.

Oslo, 3. mars 2013

Endre Kleiveland

Kine Reiersen

Ellen Mersland

Herman T. Lund

Olav-Johan Øye

Ellen Runderheim

Rita S. Strandbakke

Marie Nicolaisen

Stine S. Machiedo

1 Arbeid i perioden

Dette første kapitlet av årsmeldinga er ei rapportering på arbeidsprogrammet for 2011-2012, vedteke av landsmøtet i 2010. Sidan arbeidsprogramperioden går over to arbeidsår, er første rapporteringa på arbeidsprogrammet gjort gjennom årsmeldinga for 2011. For oversynet sin del er denne rapporteringa likevel giengitt her.

Noregs Ungdomslag sin overordna visjon for arbeidet er fastsett gjennom langtidsplanen for perioden 2011-2014. Visjonen innleier denne delen av årsmeldinga, og etterfølgjast av måla som var satt for kvart av arbeidsområda. Deretter følgjer tiltaka som er vedtekne i arbeidsprogrammet for 2011-2012, med ei

rapportering på arbeidet i 2012. Avslutningsvis under kvart arbeidsområde, er det teke med ei generell vurdering av i kva grad måla i arbeidsprogrammet er nådd.

Noregs Ungdomslag skal kjenneteiknast av aktive lokallag som inspirerer, tar vare på og utviklar sine medlemmer fagleg, sosialt og organisatorisk.

Visjon, fastsett i langtidsplanen 2011-2014, "Styrke kvarandre slik at vi tør"

Organisasjonspolitisk arbeid

Mål, fastsett i langtidsprogrammet for 2011-2014:

Noregs Ungdomslag skal vere ein samla organisasjon på tvers av generasjonar. For å vere ein organisasjon med stolte medlemmer, levekraftige lokallag, vitale fylkesledd og eit ressurssterkt sentrallidd, treng ein eit systematisk fokus på organisasjonsbygging:

- Medlemstalet skal aukast med 10% innan utgangen av planperioden
- NU skal ha gode system for rapportering og kontakt med lokallaga, slik at alle lokallag oppfyller lagsdefinisjonen i lova til NU
- Alle lokallag i Noregs Ungdomslag skal ha eit velfungerande regionlag
- Systematisk opplæring av tillitsvalde på alle nivå i organisasjonen.
- NU skal vere ein viktig kulturpolitisk aktør
- NU skal vidareutvikle lagshusa som sentrale møteplassar i lokalsamfunna

Tiltak i arbeidsprogrammet 2011-2012	Årsmelding 2011	Årsmelding 2012
Rekruttere minst 10 lag, som ikkje er knytt til annan sentral organisasjon, kvart år.		Det har i stor grad vore prioritert kontakt og oppfølging med eksisterande medlemslag framføre rekruttering av nye.
Auke talet på medlemmer med fleirkulturell bakgrunn.		Det har ikkje vorte gjennomført særskilde tiltak frå sentralledet for å nå dette målet.
Arbeide for at medlemslag ikkje vert lagde ned eller melder seg ut av Noregs Ungdomslag.		Det vert arbeidd kontinuerleg med synleggjering av fordelar laga har med å vere tilknytt Noregs Ungdomslag.
Utarbeide system som gjer at alle aktive i organisasjonen blir registrert som medlemmer.	Nytt medlemsregister vart teke i bruk i 2011, der lokallag aktivt må fornye medlemsskapet til kvar einskild medlem kvart år.	Det er framleis ein del lag som har stor aktivitet men som ikkje registrerer medlemmene i Noregs Ungdomslag. Tilskotsordninga Frifond gjer at fleire lag ser at det faktisk løner seg å melde inn medlemmene under 26 år, men det å få laga til å registrera medlemmene sine vil framleis vere eit innsatsområde.
Utarbeide og sende ut årshjul for lokallaga sin kontakt med organisasjonen.	Det vart utarbeidd eit årshjul som vart sendt laga 2011. Dette året vart det også innført nye rutinar for levering av årsrapport til NU, og innfasinga av medlemsregisteret gjorde at ingen fristar var faste i 2011. Eit komplett, meir statisk årshjul, vil difor bli utarbeidd i løpet av den nye arbeidsprogramperioden.	
Jobbe for ei betre og meir brukarvennleg heimeside.	Ny heimeside vart lansert i mars 2011.	Av utviklingstiltak i 2012 har kalenderfunksjonen vorte forbetra.
Synleggjere forventningane til fylkeslaga .		Forventningane er synleggjorte gjennom minimumsoppgåver vedteke av landsmøtet.
Noregs Ungdomslag skal sette av ressursar i form av tid og personar som kan arbeide vidare med etablering av samarbeidsstrukturar og/eller samanslåing av fylkeslag.		Dette har det ikkje vore arbeidd med.
Vurdere moglegheitene for å halde ekstra fylkeslagssamlingar.	Då det har vore interesse frå fylkeslaga i å halde ei ekstra fylkeslagssamling, i tillegg til landsrådsmøte, vart dette gjennomført våren 2011.	Det vart gjennomført eit eige organisasjonskurs retta mot fylkeslagstillitsvalde i samband med modul 1-kursa våren 2012.
Alle tillitsvalde skal få tilbod om organisasjonsopplæring.		Ikkje gjennomført grunna manglande ressursar.
Systematisk skulering av fylkeslaga.	Gjennom ei ekstra årleg fylkeslagssamling har NU fått ein ny opplæringarena for tillitsvalde i fylkeslaga. Styret har hatt fokus på eit høgt fagleg nivå på desse samlinga og utvikla tilbodet i samarbeid med fylkeslaga sine ynskje.	Sjå kommentar frå 2011.
Utarbeide strategi for organisasjonsopplæringa i organisasjonen.		Det vert arbeidd med å utvikle ei modulbasert instruktøropplæring også innanfor organisasjonsfaget.

Alle medlemmer skal få tilbud om opplæring innanfor sit interessefelt.		
Arbeide for auka stønad til folkedansarbeidet i organisasjonen.	Tilskotet til folkedansarbeidet er auka med ein halv million kroner i løpet av perioden.	Sjå kommentar frå 2011.
Vere ein meiningsberar i kulturpolitiske spørsmål.	Kulturpolitisk utval består av leiar, politisk nestleiar og generalsekretær. Dei har respondert jamleg på saker som angår kulturpolitiske spørsmål. Utvalet har også følgd opp fråsegnene frå landsmøtet, og brukt dei i argumentasjon og publisering. Utvalet har også drive lobbyverksemd mot styresmaktene. Spesielt for vilkåra til folkedansarbeidet, og for ungdomshusa.	Noregs Ungdomslag prøver å vere til stade på alle arenaer der vi kan synleggjere våre fagfelt, og påverke styresmakter og andre.
Arbeide for betre rammevilkår for drifta av ungdomshusa	NU vil i 2012 utarbeide en påverknadsplan for ungdomshus.	Nedlegginga av Norske kulturbygg hausten 2012 har gjort at Noregs Ungdomslag må sjå med nye auge på ungdomshusarbeidet. Styret har satt i gang eit arbeid med å lage ein strategi for korleis vi kan setje ungdomshusspørsmålet høgare på dagsorden. I tillegg har Noregs Ungdomslag vore aktivt til stades på nettverksmøte o.a. i Frivillighet Norge, der m.a. momskompensasjonsordninga blir drøfta.

Generell kommentar til oppfylging av arbeidsprogrammet for 2011-2012

Arbeidsprogrammet for 2011-2012 var eit ambisiøst program, slik det skal vere. Styret hadde ønskt at Noregs Ungdomslag hadde hatt meir ressursar til å besøke lokallaga, for å auke den direkte kontakten med laga, og til å drive aktivt organisasjonsbyggande arbeid. Noregs Ungdomslag har organisasjonspolitiske utfordringar som ein gjerne skulle hatt større ressursar for å imøtekome, m.a. ved å drive meir opplæring og skolering innanfor organisasjonsfaget.

Barne- og ungdomsarbeidet

Mål, fastsett i langtidsprogrammet for 2011-2014:

Barn og unge skal finne eit trygt og inkluderande miljø i Noregs Ungdomslag. Dei yngste medlemmene skal få auka medverknad i organisasjonen både lokalt og sentralt.

Tiltak i arbeidsprogrammet 2011-2012	Årsmelding 2011	Årsmelding 2012
Arbeide for å verve og registrere dei aktive i laga under 26 år som medlemmer.	Vert kontinuerleg arbeidd med.	Vert kontinuerleg arbeidd med.
Bruke dei unge medlemene aktivt i lobby- og synleggjeringsarbeid	Rådet prøver å sende unge medlemmer til aktuelle seminar og konferansar som vi er invitert til. Mellom anna har heile rådet delteke på NSU si leiarsamling hausten 2010, der kontaktar med andre barne- og ungdomsorganisasjonar vart forsterka.	Ingen tillitsvalde har hatt høve til å delta på nokre av samlingane i regi av Nordisk Samorganisasjon for Ungdomsarbeid (NSU), men rådgjevar Andreas Løken, er styremedlem i NSU, og var på konferanse i København. BUR har oppmoda unge NU-medlemmer til å reise på NSU-arrangement.
Sette fokus på demokrati- og organisasjonsopplæring for barn og unge og skipe til skreddarsydde organisasjonskurs for desse.	Invitert til eget kurs for ungdomsdelegatar på Landsmøtet. Arrangert nattdebatt på Sommarleiren med aktuelle tema.	Det blei gjennomført landsmøteførebuing for ungdom i forkant av landsmøtet 2012. Det blei arrangert nattdebatt på Nordisk Sommarleir i Steinkjer. Det vart og planlagt fagseminar for ungdom og dei som arbeider med ungdom, men fagseminara blei avlyst i 2012 grunna lite påmelding.
Arbeide for å sette laga som driv ungdomsklubb i kontakt med kvarandre og syne at ungdomsklubb i NU er ein plass å gjere, ikkje berre ein plass å vere.	BUR har oppretta kontakt med lag som driv ungdomsklubb, men arbeidet med å setje ungdomsklubbane i kontakt med kvarandre har ikkje komme lengre.	Det er førebudd ei spørjeundersøking retta mot lag som driv ungdomsklubb, og denne vil bli gjennomført i 2013. Målet er å kartlegge denne aktiviteten og få eit oversyn over kva behov desse laga har.
Ha sterkare fokus på rekruttering av barn og ungdom til lokallaga, og som tillitsvalde i lokal- og fylkeslag	Lokal- og fylkeslag har fått oppmoding om å sende unge representantar til Landsmøtet.	Lokal- og fylkeslag er oppmoda om å sende unge utsendingar til landsmøtet. I samband med landsmøtet 2012 blei det gjort ei oppteljing av unge utsendingar, og ei oversikt over kor ofte desse var på talarstolen. Det var ei auke av unge utsendingar i høve til åra før, og heile 30% av utsendingane til møtet var under 30 år. Det var også fleire unge enn tidlegare som var aktive på talarstolen. Det er skrive eigen artikkel i Ungdom med fokus på ungt engasjement med utgangspunkt i Landsmøtet.
Saman med dei andre råda vere med på å vidareutvikle sommarleiren i NU til å bli ein viktig møtestad for ungdom	BUR har fått større ansvar for Sommarleiren ved å ha ein eigen representant som samarbeider med NU-kontoret om tilskipinga. Skipa til Sommarleir i Bodø 2011. Vidareutvikla profil og innhald på leiren.	Det har vore arbeidd med å utvikle forma på sommarleiren, og ein har mellom anna gått over til fleire stuttkurs i staden for eitt lengre eitt som deltakarane melder seg på.

		Alle fagråda har vore involvert i prosessen med å sommarleiren, og råda har kome med forslag til kursinnhald. Evalueringa av sommarleiren 2012 har gitt mange gode innspel til vidare utvikling av leiren.
Fungere som eit bindeledd mellom ungdomsringane og det sentrale NU og ha ansvar for kontakt og oppfølging av ungdomsringane.	Har invitert til eige møte mellom alle ungdomsringane på Sommarleir. BUR har lagt sine rådsmøte til ungdomsringssamlingar. Samla gruppene/sidene til dei ulike ungdomsringane på BUR si side på facebook.	Tillitsvalde frå Noregs Ungdomslag har besøkt ungdomsringsamlinga i Oslo hausten 2012. Etter landsmøtet har alle fagråda i NU hatt felles møtestad for sine rådsmøte, og det har gjort at det ikkje har vorte lagt rådsmøter til ungdomsringsamlingar.

Generell kommentar til oppfylging av arbeidsprogrammet for 2011-2012

Barne- og ungdomsrådet er stort sett nøgd med arbeidet som er gjort i perioden. Rådet er særst nøgd med tilskipinga av Nordisk Sommarleir i Steinkjer. Grunna endra møtstruktur har ikkje rådet i like stor grad vore ute blant yngre medlemmer. Det har derimot ført til at rådet har vore meir aktive på sosiale media som facebook, noko som har vore positivt. Dei yngre medlemmane i Noregs Ungdomslag er lette å kome i kontakt med. Samansetninga av rådet er slik at rådet det siste året har hatt liten kontaktflate blant born og unge som driv med andre aktivitetar enn dans og teater. Spesielt ønskjer rådet å nå ut til dei som driv med ungdomsklubb, men me har ikkje nådd like langt som me hadde håpa på. Arbeidet er likevel i gang, noko me er nøgde med.

Barne- og ungdomsrådet har dei siste åra vore eit stabilt og «kontinuerleg» råd, noko som har gjort det lettare å finne vår plass og våre arbeidsoppgåver i organisasjonen. Rådet ser fram til ein ny arbeidsprogramperiode, der fokuset vil bli endå større på dei tinga rådet meiner ein ikkje har arbeidd godt nok med i førre periode.

Folkedansarbeidet

Mål, fastsett i langtidsprogrammet for 2011-2014:

Folkedansarbeidet i Noregs Ungdomslag skal vere prega av at lokale og nasjonale aktørar utforskar nye dansearenaer, både sosialt og scenisk. Vi skal vere spesielt nyfikne på våre nye dansekulturar, og gjennom neste periode skal det trekkast nye liner for kva som kan kallast norsk folkedans.

Tiltak i arbeidsprogrammet 2011-2012	Årsmelding 2011	Årsmelding 2012
Gjennomføre samarbeidsprosjekt med Rådet for folkemusikk og folkedans	<p>I 2011 tok NU og FolkOrg initiativ til å utarbeide ei ny utgreiing på folkedansfeltet i samarbeid med Rff. Johan Einar Bjerkem er tilsett som utgreiiar og Synnøve Jørgensen og Marianne Dahl er i ressursgruppa. Utgreiinga skal vere ferdig våren 2012.</p> <p>Prosjektet Folkedans i kulturskulen har i 2011 gjennomført eit pilotprosjekt i samarbeid med Skogn UL og kulturskulen i Levanger gjennomført. Rapport er ferdig mars, 2012. Halldis Folkedal er tilsett som prosjektleiar. Prosjektet blir vidareført i 2012 med samarbeid med tre lokallag og kulturskular i Hordaland.</p> <p>Rff har nå Bygda dansar-prosjekt i Nord-Trøndelag, Vest Agder og Buskerud. Folkedansrådet samarbeider med prosjektleiarane i Bygda dansar og følgjer prosjekta tett.</p>	<p>I 2012 vart utgreiinga <i>Dansearven</i> publisert, i samarbeid med FolkOrg og Rådet for folkemusikk og folkedans.</p> <p>Rapporten frå pilotprosjektet Folkedans i kulturskulen i Levanger vart publisert hausten 2012.</p> <p>Vidareføringsprosjektet starta opp i Hordaland same året, med finansiering frå Utdanningsdirektoratet, Norsk kulturskoleråd, Rff, Hordaland fylkeskommune, Hordaland folkemusikklag og Hordaland Ungdomslag. Sjølv om ein ikkje lukkast med å starta opp kulturskuletilbod hausten 2012, har ein hatt gode prosessar med synleggjering av lokale dansetradisjonar.</p> <p>I Bygda- dansarprosjektet har NU lokalt samarbeid, i tillegg var prosjektet i Nord-Trøndelag, Trø Te, på Nordlek.</p>
Vidareutvikle Sommarleiren i NU til å bli ein viktig møtestad for ungdom med interesse for folkemusikk og folkedans	Sommarleiren 2011 i Bodø i juli var gjennomført med god deltaking og svært god kvalitet på dansekurset. Folkedansrådet har saman med Barne og ungdomsrådet og kontoret innarbeida ny samarbeidsmodell i forhold til leiren. Denne blei realisert i 2011 og fungerer godt.	Sommaren 2012 var det nordisk sommarleir i Steinkjer, med mange deltakarar. Det nordiske konseptet vart utarbeidd sidan NU også arrangerte Nordlek same sommaren. Nordisk sommarleir var ein suksess, der ein mellom anna har fått gode tilbakemeldingar på modellen med kortkurs.
Marknadsføre instruktør opplæringa i folkedans	<p>Dette blir gjort i Ungdom, Dansarliv og andre media. I tillegg er det utarbeida ei brosjyre.</p> <p>Folkedansrådet har i perioden førebudd oppstart av ny reiseinstruktørordning i folkedans. Denne ordninga kjem i gang i 2012 og vil bidra til god marknadsføring av instruktør opplæringa i NU.</p>	<p>Instruktør opplæringa har vorte marknadsført i Ungdom, Dansarliv og på heimesidene.</p> <p>Reiseinstruktørordninga har vorte prøvd i 2012 (eitt oppdrag), men treng marknadsføring for å nå ut hjå dei lokale laga. Rådet utarbeider ein form for reiseinstruktørordninga i 2013.</p>
Auke deltakinga på instruktør opplæringa i folkedans	I løpet av 2011 har 19 personar deltatt på instruktørkurs i folkedans. 11 av desse fullførte opplæringa si dette året.	På instruktørkurset modul 1 i Bergen var det 12 påmelde på folkedans, medan det på modul 2 i Oslo var 8

	Folkedansrådet arbeider aktivt for å auke deltakinga på kurs generelt i NU. På Fagseminaret i Bergen i februar var temaet: Improvisasjon og turdans frå Trøndelag med Silje Onstad Hålien, Tor Stallvik, Vegar Vårdal og Einar Olav Larsen. Deltakinga og evalueringa var god.	påmelde. Ein ser utfordringar i forhold til oppslutnad om kursa, rådet vil i 2013 setja i gang ein prosess med evaluering av instruktørutdanninga.
Gjennomføre kurs for lærarar og aktuelle instruktørar i organisasjonen knytt til prosjektet "Danselyst"	Det har ikkje vore noko kurs i 2011. Danselyst er for første gong på pensumlista til vidareutdanningskurset Innføring i norsk folkedans, NTNU-videre. Frå 2012 blir Danselyst sentral i reiseinstruktørordninga.	Det var planlagt å gjennomføre kurs under fagseminaret, men trass i godt program vart fagseminaret diverre avlyst grunna lite påmelding.
Gjennomføre nordisk prosjekt med framsyning under Nordlek 2012	Her er prosjektet Nordic Dance starta opp med første av 7 helgesamlingar i mai. , Musikarar og dansarar frå dei nordiske landa skal saman med Vegar Vårdal og Paula Kettu lage ei danseframsyning. Dei vil ha premiere på dette samarbeidet under Nordlek 2012 i Steinkjer. Nina Fjeldet er tilsett som prosjektleiar. I tillegg har NU gjennomført prosjektet Dance Mission 2011. Her deltok talentfull unge folkedansarar frå Austlandet. Saman med Torill Schinstad og Marianne Dahl laga dei ei danseframsyning med premiere på Norsk Amatørteaterfestival i mai 2011. Prosjektet var også engasjert under Barnlek 2011. Prosjektet var svært vellukka og hausta mykje merksemd.	Dette prosjektet er eigd av NU, men skjer i samarbeid med nordiske samarbeidspartnarar. Nordic Dance var eit friskt pust i organisasjonen som fekk nasjonal merksemd på NRK-programmet <i>Stjernekamp</i> . Prosjektet var ein suksess, som også opna opp tankar for meir nordisk samarbeid hjå dei nordiske samarbeidsorganisasjonane våre. Ein har førebelse tankar om vidareføring av det NU-eigde prosjektet, med forestilling til Nordlek i 2015. Det er også tankar om at ein kan opna opp prosjektet slik at også vestnorden kan verta integrert.
Samarbeide med Stiftelsen Hilmar Aleksandersen om førebuing til Nordlek 2012 i Steinkjer	Folkedansrådet samarbeida med Nord Trøndelag kulturvernråd om seminaret "Song og dans" under Hilmarfestivalen i november. Her deltok dansarar frå Færøyane og Noreg. Nasjonale Nordlek-komite har ansvaret for dei norske oppgåvene under Nordlek 2012. Dei har også fått ansvaret for å kvalitetssikre programmet. Kontoret har tett kontakt med komiteen og dei tilsette i Nordlek 2012.	NU og Stiftinga Hilmar Alexandersen gjennomførte Nordlek med overskot. Stiftinga Hilmar Alexandersen vart også nominert til årets arrangør for Nordlek. Nominasjonen skjedde i regi av FolkOrg.
Synleggjere kor viktig folkedansarbeidet i Noregs Ungdomslag er overfor andre organisasjonar og styresmakter	Lobbyverksemda i NU har dei siste åra hatt stort fokus på folkedansen. Dette året har vi hatt som mål å få tilskotet til folkedansarbeidet samla direkte frå kulturdepartementet. Dette har vi klart. 92 deltok på Barnlek i Danmark 13.-17.juli. Dette er noko mindre deltaking enn før. Prosjektet Dance	Prosjektet Nordic Dance har synleggjort organisasjonen på Stjernekamp og har opna opp det nordiske samarbeidet innanfor sjangeren.

	<p>Mission 2011 var engasjert for å bidra med danseleiing, kurslærarar og vise danseframsyninga si. NU markerte seg godt gjennom desse ungdomane.</p> <p>Dance Mission hadde også framsyning med stor suksess under Norsk Amatørteaterfestival 2011.</p>	
Utarbeide ein folkedanspolitisk plattform	Ei folkedanspolitisk plattform er no ferdig og godkjend av landsmøtet i 2011.	Plattformen vart ferdig i 2011 og ligg til grunn for målplan og handlingsplan
Vidareføre prosjektet Folkedansfeber i regionar som skal ha Bygda dansar-prosjekt	Folkedansrådet har ikkje sett i gang Folkedansfeberprosjekt i 2011, men brukt året for å førebu oppstart på Austlandet våren 2012. Prosjektleiingar og instruktørar blir Torill Schinstad og Marianne Dahl.	Folkedansfeber har vorte starta på sørlege deler av Austlandet, prosjektet held fram i 2013.
Vidareutvikle Folkedansfestivalen og etablere eit varemerke som den beste folkedansarenaen i landet	<p>Folkedansfestivalen i Bodø var vellukka med gode dansearenaer og attendemeldingar. Framsyningskapleiken samla full sal med publikum, og dansekursen var fullsatt.</p> <p>Folkedansrådet har arbeida med å utarbeide rettleiing i forhold til Leikfesten, samt tilpasse Framsyningskapleiken til Nordlek 2012.</p> <p>Ei større evaluering av festivalkonseptet blei gjort hausten 2011. Nytt styringsdokument og verktøy for festivalen blei utarbeida på grunnlag av denne. Styringsdokumentet blei vedtatt av styret i januar 2012.</p>	<p>Nordlek vart arrangert sommaren 2012, og det vart difor ikkje arrangert folkedansfestival same sommar.</p> <p>Under Nordlek arrangerte ein nordisk framsyningskapleik.</p> <p>Folkedansfestivalen 2013 vart arrangert i Kongsberg i samarbeid med BUL Kongsberg. Planlegginga av dette arrangementet var i full gang hausten 2012. Ei evaluering av Folkedansfestivalen som konsept vart sett i gang i desember 2012.</p>

Generell kommentar til oppfylging av arbeidsprogrammet for 2011-2012

I løpet av arbeidsprogramperioden 2011- 2012 har det skjedd mykje gledeleg barne- og ungdomsarbeid knytt til folkedans i Noregs Ungdomslag. Sommarleiren har mange deltakarar, og leiren har i løpet av perioden både prøvd ut ei nordisk vinkling og konseptet med kortkurs. NU har også drive to store prosjekt i perioden, prosjektet Folkedans i kulturskulen og Nordic Dance. Både desse kursa har hatt eigne prosjektleiingar, og er viktige prosjekt å ta med seg i utviklingsarbeidet både for folkedansen i landet, og for NU som organisasjon.

Arbeidsprogrammet har nokre delpunkt som går på instruktørutdanning og reiseinstruktørordninga. I løpet av perioden har ein sett at dei sentrale kursa har utfordringar med å nå fram til lokallaga i organisasjonen. Dette gjer at det er utfordringar med å få deltakarar på instruktørkursen og med å få synleggjort reiseinstruktørordninga til lag og medlemmer. Ei evaluering av dette er starta og ein vil i neste arbeidsperiode kunne gå inn på vidare strategiar for dette arbeidet. Ei evaluering er også sett i gang i forhold til Folkedansfestivalen, der ein særleg skal arbeida med å få prosjektleiingar til festivalen og arbeida med lengre tidsperspektiv enn kva det har vorte gjort til no.

Teaterarbeidet

Mål, fastsett i langtidsprogrammet for 2011-2014:

Det sceniske uttrykket i amatørteatret skal spegle mangfoldet i samfunnet. Alle som vil skal kunne bidra i teaterarbeidet på sine premisser med sine ressursar. Nettverket mellom lokallaga skal styrkast slik at lokallaga kan dra nytte av den totale kompetansen organisasjonen forvaltar. Noregs Ungdomslag skal ha fokus på kvalitet i teaterarbeidet.

Tiltak i arbeidsprogrammet 2011-2012	Årsmelding 2011	Årsmelding 2012
Styrke instruktørkompetansen i organisasjonen ved å gjennomføre instruktør opplæring	Planen var å gjennomføre instruktørkurs modul 1 og 2. Dessverre gjekk begge to ut på grunn av for få påmelde. Teaterrådet har i fleire møte diskutert korleis ein kan rekruttere fleire til desse kursa så dei faktisk blir gjennomførte.	Instruktørkurs modul 1 og 2 vart gjennomført med eit greitt tal deltakar. Det blir arbeid aktivt med rekruttering til desse kursa, og det blir også drøfta om kursa kan gjennomførast på ein annan måte for å få fleire deltakarar.
Auke kursverksemda i organisasjonen. Dette vil vi oppnå igjennom å skipe til sentrale kurs og igjennom samarbeid med lokal og fylkeslag.	Det var kurs i barneteater under fagseminaret i Bergen i mars, i tillegg heldt reiseinstruktørordninga fram. Det var også eit heildagseminar om barneteater fredagen og laurdagen under Amatørteaterfestivalen og ein workshop- karusell laurdagen med fire ulike kurs; Yoga, poesislam, bollywooddans og improvisasjon. Som del av festivalen var det også eit skrivekurs for ungdom. Teaterprogrammet på sommarleiren var eit filmkurs med ti deltakarar. I 2011 har det vore eit auka fokus på barneteater på kurssida, og mange av kursa har vore samarbeidsprosjekt mellom NU sentralt og lokal/fylkeslag, og krefter utanfrå.	Det var ikkje amatørteaterfestival i 2012 og <i>Fagseminaret</i> vart avlyst. Det var difor berre instruktør opplæringsmodulane og kursa på sommarleiren som var på sentralt nivå. Desse vart gjennomført på eit tilfredsstillande vis og deltakarar har vore nøgde.
Vidareutvikle Sommarleiren i NU til å bli ein viktig møtestad for ungdom med interesse for teater.	Sommarleiren vart gjennomført i Bodø og var ein stor suksess. Teaterungdommen jobba med eit filmkurs som resulterte i til saman fire kortfilmar og ein leirfilm som blei vist fram på slutten av leiren. Det var 10 ungdommar med på dette kurset og dette var eit greitt tal for å få gjennomført prosjektet.	Sommarleiren vart gjennomført i Steinkjer og var ein stor suksess. Teaterkursa var varierte og var også av interesse for ungdom som ikkje hadde drive mykje med teater frå før. Teaterrådet har også diskutert utover hausten kva kurs som kan vera aktuelle i 2013.
Synleggjere kor viktig teaterarbeidet i Noreg Ungdomslag er ovanfor andre organisasjonar og styresmakter.	Ynskjet her var å etablere kontakt med organisasjonar som ikkje hadde teaterkontakt. Det var dessverre ikkje gjort mykje under dette punktet anna enn at det er sendt ut informasjon om instruktør opplæringskurs til kommunane og andre barne- og ungdomsorganisasjonar.	
Gjennomføre Norsk Amatørteaterfestival i 2011 saman med Det Norske Teatret. I samband med festivalen skal	Norsk Amatørteaterfestival vart gjennomført nesten knirkefritt. Ti grupper med ulik bakgrunn spela på Det	Det var ingen festival i 2012 og festivalen i 2013 er utsett til 2014. Dette skuldast at Det Norske Teatret feirar 100-

det gjennomførast minst eit prosjekt som utfordrar oss fagleg. Deltakinga frå lokallag skal aukast og festivalen skal bli meir synleg.	Norske Teatret 24.- 28. mai. Sjå sentrale tilskipingar.	årsjubilum i 2013, og dei hadde difor ikkje kapasitet til å huse festivalen dette året. 2013 vil i staden bli nytta il å evaluere festivalen og gjera den attraktiv for fleire interne (og eksterne) grupper.
Gjennomføre tiltak der inkludering og auka mangfald står sentralt mellom anna gjennom å delta i arbeidet med Den mangfaldige scenen.	Pilotprosjektet Den mangfaldige scenen vart vidareført i 2011 i samarbeid med Det Norske Teatret og Bondeungdomslaget i Oslo. På eit strategisk nivå har det særleg vore arbeidd med å sikre finansiering for varig drift av tilbodet. Prosjektet inngår no i teatret si store satsing ”Det Multinorske,” som også omfattar ein planlagt elevskule for personar med minoritetsbakgrunn. Det blei også via Frivillighet Norge sitt hospiteringsprosjekt gjennomført eit teaterprosjekt med Somaliland Woman Solidarity Association. Dette resulterte i ei framsyning som vart synt i teatersalen til BUL Oslo i desember.	Pilotprosjektet <i>Den mangfaldige scenen</i> (DMS) vart vidareført i 2012 i samarbeid med Det Norske Teatret og Bondeungdomslaget i Oslo. På eit strategisk nivå har det særleg vore arbeidd med å sikre finansiering for varig drift av tilbodet. DMS mottok no driftsmidlar gjennom det Norske Teatret sitt statstilskot, og tilbodet vil sannsynlegvis bli etablert som ei eiga juridisk eining i første kvartal 2013.
Arbeide for utvikling av ny norsk dramatik og scenisk uttrykk med utgangspunkt i folkedans og folkemusikk.	Eirik Fauske skreiv stykket <i>Stakkars stakkars deg</i> spesielt til Norsk Amatørteaterfestival 2011. Dette vart sett opp av Teaterlaget i BUL Oslo. Planen var å få i gang ein diskusjon med både Folkedansrådet og Barne- og ungdomsrådet om eit fellesprosjekt, til dømes med ungdomsring innanfor teater. Dette er dessverre ikkje jobba vidare med, men Teaterrådet ynskjer å ta ideane med seg vidare.	Det har dessverre ikkje vorte arbeid noko meir med fellesprosjekt råda imellom. Det har vore meir fokus på trekke fram tverrfaglege sceneprojekt på lokalt nivå.
Auke lokallaga sin bruk av vaksenopplæring i teaterarbeidet.	Mange lag er flinke til å søke vaksenopplæringsmidlar, men potensialet er stort for auka tilskot til det lokale teaterarbeidet.	Det har vore arbeidd med å formidle korleis vaksenopplæringsmidlar kan nyttast i ulike formar i ein teaterproduksjon. Mellom anna har ein sett krav om at lag som får reiseinstruktør frå NU må melde inn tiltaket til Studieforbundet kultur og tradisjon som eit opplæringstiltak.
Gjennomføre teaterfaglege samarbeidsprosjekt med eitt eller fleire lokallag,		Vidareutviklinga av <i>Den mangfaldige scenen</i> er det einaste større prosjektet som kjem innunder denne kategorien.
Vidareføre satsing på reiseinstruktør i teaterarbeidet	Reiseinstruktørordninga har fortsett også i 2011. Eigenandelen for gruppene er framleis på 4000 kroner. Reiseinstruktørane hadde i år fem lokalbesøk: Mjeldalen, januar; Voss , oktober; Hellsylt, oktober, november og	Reiseinstruktørordninga har halde fram i 2012 og har vore ein stor suksess. Reiseinstruktørane hadde i år åtte besøk: Januar; Mjeldalen(barnegruppa) og Rogaland (storkurs i Stavanger), april; Froland og Masfjorden,

	desember.	september; Nordsinni og Sandeid, november; Mjeldalen (vaksengruppa) og Skare (45 deltakarar, 2 instruktørar).
Utvikle materiell for bruk i det lokale teaterarbeidet	Reiseinstruktørane Trine Merete Sjølyst og Jan Fredrik G. Henriksen har utvikla eit tipshefte for teaterinstruktørar på grunnlag av og i utgangspunkt i besøk til lokallaga. I dette heftet finn lesaren tips til korleis ein skal drive ei gruppe, leggje opp produksjonsperioden og konkrete øvingar og leikar som instruktørane kan ha på repertoaret. Dette hefte vart ferdig i oktober 2011 og vil i stor grad bli distribuert elektronisk. Årsaka til dette er at då blir det lettare å endre på om noko burde leggest til då dette framleis er eit pågåande prosjekt. Hefte skal trykkast våren 2012.	Det blir framleis jobba med tipsheftet frå reiseinstruktørane.
Vere ein aktiv samarbeidspartnar i paraplyen Norsk Teaterråd og spesielt fokusere på korleis amatørteater kan løftast organisatorisk på regionalt nivå.	Medlemer av Teaterrådet var med på årsmøtet til Norsk Teaterråd. Alle medlemene av Teaterrådet var også til stades under Tromsø Dialog, juli 2011. Teaterrådet har ikkje arbeidd aktivt med å få amatørteater opp på eit organisatorisk og regionalt nivå.	Noregs Ungdomslag var til stade på Norsk teaterråd sin leiarkonferanse hausten 2012, der det var særskilt fokus på mangfaldsarbeid innan amatørteater, og korleis ein kan vidareutvikle det arbeidet frå sentralt hald.

Generell kommentar til oppfylling av arbeidsprogrammet for 2011-2012

Teaterrådet har i 2011 og 2012 vore involvert i dei sentrale tilskippingane der teater har vore aktuelt. Kanskje viktigast var gjennomføringa av Norsk Amatørteaterfestival på Det Norske Teatret i mai 2011 med eit eige stykke skrive til og framført på festivalen. Reiseinstruktørordninga har gått sin gang og er meir populær enn nokon gong. Sjølv om det ikkje er sett i gang nye prosjekt er rådet nøgd med å ha gjennomført festivalen og dei andre tilskippingane.

Eit viktig kontinuerleg arbeid har vore å finne ut av korleis teaterarbeidet kan syneleggjerast både i og utanfor NU: Dette er eit arbeid teaterrådet tek med seg inn i neste periode, både i det kontinuerlege arbeidet og i arbeidet med tilskippingar og andre prosjekt.

Bunadsarbeidet

Mål, fastsett i langtidsprogrammet for 2011-2014:

Bunadsmiljøet i Noregs ungdomslag skal vere spennande, mangfaldig og inkluderande. Vi skal halde fram arbeidet med bunadsopplæringa og gje grunnkunnskap til nye og gamle tradisjonsberarar.

Tiltak i arbeidsprogrammet 2011-2012	Årsmelding 2011	Årsmelding 2012
Fokusere på bunadsbruk på alle arenaer/møteplassar i organisasjonen.	Ikkje prioritert å jobbe med i 2011	Bunadsrådet i Noregs Ungdomslag var ansvarleg for bunadspresentasjonen under stemnetoget i samband med Nordlek på Steinkjer i juli 2012.
Vere til stades på arenaer for handverk og bunad, og jobbe tett opp mot dei andre interesserorganisasjonane.	Rådet har halde kontakt med Norges Husflidslag, Sylvsmidja på Voss og andre aktørar innafør feltet.	Noregs Ungdomslag var representert på Nordisk draktseminar i Vorå i Finland i august.
Opprette eit webbasert nettverk for alle bunadsinteresserte i organisasjonen.	Rådet har arbeidd med å få på plass eit webbasert nettverk i 2011	Arbeidet med dette pågjekk gjennom heile 2012.
Inspirere deltakarane i den nye bunadsopplæringa til å melde seg inn i NU og eventuelt starte opp nye bunadsnemnder rundt i landet.	Informasjon om laget og arbeidet me driv har vore gitt til alle deltakarane på opplæringa.	Informasjon om laget og arbeidet me driv har vore gitt til alle deltakarane på opplæringa.
Gjennomføre tematurar for å inspirere bunad- og handverksinteresserte, og bygge eit nettverk.	Grunna manglande interesse vart det ikkje gjennomført tur i 2011.	Det vart ikkje gjennomført tematur i 2012
Gjennomføre dei modulane vi har fått ansvar for i den nye bunadsopplæringa saman med Norges Husflidslag, FOLK og Bunad- og Folkedraktrådet, samt evaluere og utvikle utdanninga.	NU var ansvarleg for modul 5 i bunadsopplæringa i 2011.	Noregs Ungdomslag gjennomførte møte med dei andre aktørane i 2012, men hadde ikkje ansvar for nokon modular i samband med opplæringa.
Jobbe tettare saman med, og auke kontakten med bunadnemnder på lokal og fylkesplan for å auke aktiviteten og inspirere til seminar og kurs. Målet er to regionale seminar per år.	Me deltok på storkurs på Voss i regi av Hordaland Ungdomslag i oktober.	Bunadsrådet deltok på bunadsdelen av storkurset til Rogaland Ungdomslag i Stavanger i januar.
Arrangere debattar på dei ulike møteplassane i organisasjonen.	Det vart gjennomført bunadsseminar knytt til bryllaupstradisjonar i samband med Fagseminara.	Fagseminaret i 2012 vart avlyst grunna manglande oppslutning.
Vere aktiv og engasjert i bunadspolitiske spørsmål	Me har vore i kontakt med fylkeslag i diskusjon om utflagging av bunadsproduksjon.	Noregs Ungdomslag er med i eit samarbeid saman med Norges Husflidslag, Norsk folkedraktforum og Norsk institutt for bunad og folkedrakt om moglege samarbeidsarenaer innanfor bunadsarbeidet.

Generell kommentar til oppfylging av arbeidsprogrammet for 2011-2012

Bunadsrådet har i perioden 2011-2012 vore med på å ta vare på den delen av den immaterielle kulturarven som bunaden står for. Me har hatt høve til å synleggjere arbeidet vårt gjennom ymse arrangement. Nettverksbygging har vore viktig for rådet både regionalt og gjennom samarbeid med nærskylde organisasjonar.

2 Sentrale tilskipingar

Kven Veit? og Junior Kven Veit?

Kven Veit? er ei landsomfattande kunnskapstevling for alle over 14 år. Det vert også skipa til Junior Kven Veit? der målgruppa er personar under 14 år.

Temaet for tevlinga i 2012 var populærmusikk gjennom 50 år (1962-2012). I 2012 tok Noregs Ungdomslag hand om alle delar av gjennomføringa. Tidlegare vart studieheftet utarbeidd eksternt, men i 2012 brekte ein det internt. Det vart hyra inn ekstrahjelp til å lage spørsmål/svar, sende ut materiell og registrere resultat.

Det deltok 80 lag og 452 deltakarar i seniorklassa, ein klar vekst frå 2011 då det deltok 65 lag med til saman 362 deltakarar. I juniorklassa deltok 28 grupper med 189 deltakarar. Dette til samanlikning med 2011, då det deltok 4 grupper med til saman 29 deltakarar. I tillegg stiller laga med dommarar, tevlingsleiar og publikum. Vinnar i seniorklassen var Bergen Ungdomslag Ervingen, og vinnar av juniorklassen var Dokka Ungdomsskole.

Instruktøropplæringa

I 2012 fullførte 2 personar instruktøropplæringa i folkedans og 6 i teater. I tillegg deltok 18 (folkedans) og 10 (teater) berre på ein av modulane.

Modul 1, Bergen, 23.-25.mars 2012

Bjarte Sæbø og Ina Cyrus var instruktørar på folkedanskurset. Hilde Fjerdingøy var spelekvinne. Lina Killingdalen var instruktør på teaterkurset. Kursa fekk svært gode tilbakemeldingar.

Modul 2, Oslo, 5.-7. oktober 2012.

Sigurd Johan Eide og Anna Gjendem var instruktørar på folkedanskurset. Nina Fjeldet var spelekvinne. Lina Killingdalen var instruktør på teaterkurset. Kursa fekk svært gode tilbakemeldingar frå deltakarane.

Norsk amatørteaterfestival

Norsk amatørteaterfestival blir arrangert kvart andre år, i samarbeid med Det Norske Teatret. Sist gong festivalen vart gjennomført var i 2011, og etter planen skulle neste festival gjennomførast først i 2013. Sidan Det Norske Teatret markerer 100-årsjubileum i 2013, blir neste festival utsett til 2014.

Sommarleiren

Sommarleiren er ei vidareføring av det som tidlegare var Noregs Ungdomsring (NUR), der ungdomar mellom 14 og 26 år møtest for å bli kjend og utvikle seg fagleg og personleg. I 2012 var sommarleiren eit nordisk arrangement, der ungdomar frå alle dei nordiske landa var invitert.

Sommarleiren vart gjennomført 6.-10. juli, i framkant av Nordlek 2012 i Steinkjer. Det vart invitert til kurs i teater og dans. Barne- og ungdomsrådet (BUR) i NU hadde det øvste ansvaret for utviklinga av leiren. Torbjørn Lauen frå BUR var leirsjef og stod i samarbeid med administrasjonen i NU for planlegginga av leiren. Det var også tilsett ein prosjektleiar (Michael Stave) i 20% stilling frå mars til juli. Prosjektleiaren tok seg av mykje av arbeidet rundt logistikk og avtalar med lærarar. Fleire ungdomar i den øvre delen av aldersmålgruppa deltok i leinga av leiren som såkalla "poteter" Desse hadde eit ekstra ansvar for det sosiale og hjelpte elles til med praktisk gjennomføring.

Det var i alt 82 betalande deltakarar frå fire av dei nordiske landa med på leiren. Det vart skipa til 40 kortkurs i løpet av dei tre kursdagane. Innhaldet i kursa var fordelt på dans, musikk og teater. Deltakarane kunne velje kurs på tvers av fagfelte. Dette gjorde at mange valde kurs innanfor andre fagfelt enn det dei vanlegvis er med på, i tillegg til at deltakarane vart kjende på tvers av fagfelte. Fleire av kursa var planlagt utifrå eit nordisk perspektiv der ein til dømes såg på likskap og ulikskapar i dei nordiske kulturuttrykka. Heidersmedlem Gunnar Rødal vitja også i 2013 sommarleiren med eit populært munnharpekurs.

Deltakarane på sommarleiren er sjølv ansvarlege for den aktiviteten som skjer utanfor kursa. Dette gjer dei gjennom ulike deltakargrupper som ein kan melde seg



på når ein kjem til leiren. Mellom anna vart det gjennomført nattdebatt, dansekveldar, temakveldar, leirfest og leirmeisterskap i teatersport.

Strukturen og rutinane for gjennomføringa av sommarleiren er no etablerte, og ser ut til å fungere godt både i forhold til forarbeid, tryggleik og praktisk gjennomføring. Modellen med fleire kortkurs vert vidareført også i 2013. I planlegginga hadde BUR ein ambisjon om å få 200 deltakarar totalt. Dette talet nådde vi ikkje, men det totale tal på deltakarar passa godt til kursa og lokalitetane.

Sommarleiren var finansiert gjennom deltakaravgift, støtte frå Nordbuk, Studieforbundet kultur og tradisjon og LNU Kulturmidlane. Kostnadene knytt til administrasjon og tilrettelegging gjekk over Noregs Ungdomslag sitt driftsbudsjett.

Lokal teknisk tilskipar var BUL Steinkjer og Nordlek 2012. BUL Steinkjer sto for lokalkunnskap og dugnadshjelp til vakthald og matsservering. Dette samarbeidet fungerte godt. Gjennom Nordlek 2012 vart det gjort avtalar om matsservering og lokalitetar for leiren.

Folkedansfestivalen

Det vart ikkje gjennomført Folkedansfestival i 2012, sidan Noreg var vertskap for Nordlek 2012.

Nordlek 2012

Det nordiske folkedansstemnet Nordlek blir arrangert på omgang mellom Finland, Sverige, Danmark og Noreg. Noreg er arrangør kvart 12. år, og Nordlek 2012 vart arrangert på Steinkjer 10.-15. juli. Ca. 2000 personar frå heile Norden var innom på over 200 enkeltarrangement, og 25 000 var til saman innom dei ulike arrangementa. Stiftinga Hilmar Alexandersen var lokal arrangør og gjorde ein stor og god jobb gjennom fleire år med å lage visjonar og målsettingar og med å organisere dei 400 frivillige. Kvar nemnd laga også sine egne visjonar og mål, og BUL Steinkjer var sentral i frivilligapparatet.

Stemnet starta med ein storslagen opningsseremoni med bestillingsverk både på musikk og dansesida. Arrangørane nyskapte mykje av innhaldet i stemnet gjennom

danseforestillingar, konsertar og dei store publikumsarrangementa. Nye prosjekt som *Nordic Dance*, *Nordisk Glød*, *På* og *Polskan i Norden* vart sett i bruk og stadionframsyninga vart totalt omskapt og delt opp i tre. Det var dans i fire salar samtidig på kveldane, og det var mange kurs og utflukter og ei stor bunadsutstilling, samt eit nyskapande torgarrangement med mellom anna nordisk meisterskap i framsyningsdans og nordisk meisterskap i dansespel.

Stemnet var også nyskapande i form av at det var hyra inn profesjonelle musikarar og dansekrefter til å stå på scena. Stemnet bygde på Trøndelagsmodellen på den måten at profesjonelt og frivillig arbeid flaut saman på ein heilt annan måte enn det er gjort på tidlegare Nordlek-stemner.

Trøndelag Forsking og Utvikling AS har laga ein uavhengig forskingsrapport som mellom anna slår fast at det vart skapt økonomiske ringverknader for nesten 10 mill. kroner. Dette var det nordlegaste Nordlek-stemnet som nokon gong er arrangert og Steinkjer er den minste byen som nokon gong har arrangert Nordlek.

Stemnet hadde ei omsetning på i overkant av 6 mill. kroner og gjekk med kr. 114.497 i overskot. Overskotet blei delt likt mellom Noregs Ungdomslag og Stiftinga Hilmar Alexandersen.

Fagseminara

I 2012 vart det gjort eit større arbeid med å legge om fagseminara, i samband med at dette vart flytta frå vårhalvåret til hausthalvåret. Det vart inngått avtale med Riksscenen i Oslo om leige av kurs- og møtelokale. Tidlegare har det vorte tilbydd eit lengre kurs innanfor kvart av fagfelt, men det nye konseptet var no at kvart fagfelt tilbydde 3-4 kortkurs. Desse kursa kunne takast samanhengande, eller så kunne deltakarane velje ulike kortkurs frå ulike fagfelt, og sjølv bestemme om ein ville ta eitt eller fleire kurs.

Dessverre så svikta påmeldinga til fagseminara, så dette måtte avlysast. Basert på tilbakemeldingar frå enkeltpersonar og fagmiljø har ein framleis tru på det nye konseptet, og ein vil difor prøve det same opplegget for hausten 2013.

3 Informasjonsarbeid og interessepolitikk

Informasjonsarbeid

Noregs Ungdomslag sine viktigaste informasjonskanalar i 2012 har vore medlemsbladet Ungdom, heimesidene til NU, Nordisk sommarleir og Nordlek 2012, lagssendingar med NU-kontakt og brosjyrar om sentrale tilskipingar.

Noregs Ungdomslag har nytta seg av fleire ulike sosiale medier. På Facebook blir saker frå ungdomslag.no lagt ut, i tillegg til andre oppdateringar, bilete frå arrangement og informasjon til tilhengarane. Arbeidet med å formidle dokumentasjon av aktiviteten vår gjennom å leggje ut bilete på Flickr.com har halde fram i 2012. NU nyttar seg òg av mikrobloggloysinga Twitter.

Ungdom har hatt eit opplag på opptil 6.700 eksemplar per utgåve, og kom ut med fire utgåver i 2012. Opplagstalet varierer noko etter kor mange medlemmer laga har registrert i medlemsregisteret. Det er arbeidd vidare med å utvikle bladet, mellom anna med tanke på grafisk utforming, utval av saker og papirtype. Fleire medlemmer og tillitsvalde har levert bidrag til medlemsbladet. Elektroniske utgåver har vorte lagt ut på issuu.com/noregsungdomslag.

Vi har halde fram samarbeid med Norsk Barneblad(NB), der alle barnemedlemmer i NU får Norsk Barneblad i staden for Ungdom. I bladet er 4 sider sett av til våre nyheiter og saker. Samarbeidet med NB har også i 2012 vore godt.

Medieoppslag

- Endre Kleiveland vart intervjuet av Nationen i samband med at han var innstilt som leiar i NU. Eit tresiders portrettintervju var på trykk 21. april
- Endre Kleiveland hadde i juli ein kronikk på trykk i Bergens Tidende, med tittelen "Folkedans på blå resept."
- Ulike små oppslag i lokalaviser.

Interessepolitikk

Noregs Ungdomslag deltek aktivt i ulike samarbeidsorgan for å fremje felles saker ovanfor politikarar, styresmakter og andre. Ein viktig interessepolitisk aktør er Frivillighet Norge, og NU har delteke fast i nettverksmøta for skatt og avgift (som m.a. koordinerer frivilligheita sitt arbeid med momskompensasjon.)

4 Medlemer, lokallag og fylkeslag

Dokumentasjon av aktivitet og medlemstal i lokallaga er eit særst viktig arbeid. Tala dannar grunnlaget for tilskot til drift, kurs og tiltak initiert av sentralleddet både til barne- og ungdomsarbeid frå Barne- og Likestillingsdepartementet og for teaterarbeid frå Kulturdepartementet gjennom Norsk teaterråd.

Tal medlemslag og medlemer avgjer også kor mykje NU får til fordeling av frifondmidlar. Laga sine årsrapportar dannar grunnlag for denne statistikken.

Aktiviteten og tilboda er ulike frå lag til lag. Folkedans, teater, diskotek og barne- og ungdomsklubb er dei største aktivitetane i laga. Over 300 av laga har eige hus og medlemmene legg ned fleire hundre årsverk i dugnadarbeid.

Fylkeslaga

Ved utgangen av 2012 var 22 fylkeslag tilknytt Noregs Ungdomslag, etter at Hallingdal Ungdomslag blei lagt ned i løpet av året.

Minimumsoppgåver

Årsmøtet i 2009 vedtok eit sett minimumsoppgåver for fylkeslaga, for å definere meir deira rolle i organisasjonen:

- Gjennomføre eige årsmøte
- Delta på NU sitt landsmøte og landsrådsmøte
- Sende årsrapport til NU, samt årsmelding og rekneskap for fylkeslaget, innan fastsette fristar.
- Melde inn kontingentsats til NU, innan fastsette fristar.
- Andre oppgåver som til ei kvar tid følgjer av lova til NU.

Lokallaga

Ved utgangen av 2012 var det 402 registrerte lag i organisasjonen.

Det har ikkje kome til nye medlemslag i løpet av 2012, og ingen lagt har heller meldt seg ut.

Medlemene

I 2012 var det totalt 13.262 medlemer i Noregs Ungdomslag.

→ Dette er ein nedgang på 770 medlemer frå 2011.

Av det totale medlemstalet var 5.020 medlemer under 26 år.

→ Dette er ein nedgang på 223 medlemer under 26 år, frå 2011.

Medlemstalsutvikling dei siste fem åra:

	2008	2009	2010	* 2011	2012
Under 26 år	5.970	6.269	6.246	5.215	5.143
Over 26 år	10.703	10.687	10.516	8.928	8.407
Sum	16.643	16.956	16.762	14.143	13.550

* Innføring av nytt medlemsregister i 2011, medførte m.a. ein ny måte å registrere medlemer på. I det gamle systemet vart personar ståande som medlemer til dei vart sletta. I det nye systemet må derimot medlemene fornyast aktivt kvart år. Dette gjorde at det vart ein nedgang i talet registrerte medlemer frå 2010 til 2011, sjølv om det faktiske medlemstalet sannsynlegvis ikkje gjekk ned noko vesentleg.

Medlemstal per 31.12.2012 fordelt på fylkeslaga:

Fylkeslag	Barn (0-14 år)	Ungdom (15-25 år)	Sum under 26 år	26-97 år	Totalt 2012	Totalt 2011	Endring 2011-2012
Troms Ungdomsfylking	197	111	308	543	851	844	7
Nordland Ungdomsfylking	96	21	117	327	444	422	22
Hålogaland Ungdomslag	88	42	130	234	364	363	1
Naumdøla Ungdomslag	124	47	171	114	285	227	58
Inntrøndelag Ungdomssamlag	192	98	290	351	641	649	-8
Sør-Trøndelag Ungdomslag	111	91	202	207	409	467	-58
Nordmøre Ungdomslag	170	70	240	389	629	654	-25
Romsdal Ungdomssamlag	59	69	128	250	378	453	-75
Sunnmøre frilynde Ungdomssamlag	438	103	541	507	1.048	1.201	-153
Sogn og Fjordane Ungdomslag	323	211	535	694	1.229	1.263	-34
Hordaland Ungdomslag	488	245	733	1.173	1.906	2.070	-164
Rogaland Ungdomslag	177	70	247	533	780	734	46
Vest-Agder Ungdomslag	184	63	247	588	835	844	-9
Aust-Agder Ungdomslag	171	35	206	436	642	636	6
Telemark Ungdomslag	142	26	168	252	420	446	-26
Valdres Ungdomslag	55	29	84	94	178	171	7
Oppland Ungdomslag	34	18	52	147	199	214	-15
Østerdal Ungdomslag	9	6	15	100	115	136	-21
Fylkeslaget Varden	4	4	8	85	93	112	-19
Eidsiva fylkeslag	41	12	53	124	177	164	13
Bygdelagssamskipnaden	369	111	480	799	1.279	1.345	-66
Finnmark Ungdomslag	0	0	0	48	47	48	-1
Direkteinnmeldte lag	130	57	187	402	589	660	-71
Direktemedlemer	2	0	2	10	12	20	-8
Sum	3.604	1.539	5.143	8.407	13.550	14.143	-593

5 Ungdomshus og lagsbruk

Mange av lokal- og fylkeslaga i NU eig eller har part i lagshus, og nokre av laga driv også forretningsverksemd. Husa og delar av inventaret er av stor kulturell verdi, både for lokalsamfunna og for organisasjonen.

Norske kulturbygg

Norske kulturbygg har vore samarbeids- og tenesteorganisasjonen for forretningsverksemd (lagsbruk) og lagshusdrift (ungdomshus) i Noregs Ungdomslag og Noregs Mållag. Ungdomshusa i NU har vore kollektivt medlem gjennom landslaget. Norske kulturbygg si oppgåve har vore å gje fagleg, økonomisk og juridisk rådgjeving.

Hausten 2012 vart Norske kulturbygg lagt ned. Bakgrunnen var at det økonomiske situasjonen til slutt gjorde det umogleg å halde fram drifta, etter at organisasjonen ikkje lengre mottok driftstilskot frå staten.

Norske kulturbygg har ei lang historia frå skipinga av Lagsbruksnemnda i 1949, via Lagsbruksamskipnaden frå 1979 og Norske Lagsbruk (1997). I 2009 skifta organisasjonen namn til Norske kulturbygg. Sidan slutten av nittitalet har meir og meir av arbeidet vore retta inn mot ungdomshusa i Noregs Ungdomslag. På avviklingstidspunktet var det Noregs Ungdomslag, Noregs mållag og seks lagsbruk som ar aktive medlemmer, i tillegg til NU sine vel 300 ungdomshus.

Norske kulturbygg har vore viktig for lagsbruka og dei siste tiåra spesielt for ungdomshusa med fagleg rådgjeving, huskurs, fagleg samarbeid og arbeid opp mot styresmakter og fagmiljø. Dette må no Noregs Ungdomslag stå for åleine. NU arbeider med å få oppretthalde medlemsfordelar vi har hatt i KNIF, gjennom medlemskapet i Norske kulturbygg og NSRM (Norsk senter for rusfri miljøutvikling), som begge er lagt ned.

Avviklingsårsmøtet i Norske kulturbygg vedtok å overføre eigenkapitalen til organisasjonen på kr 210.000 til Noregs Ungdomslag, øymerka arbeid med utvikling av ungdomshusa og rusfrie samlingsstader. Midlane er ikkje disponert av styret pr 31.12., men er balanseført som eigenkapital med sjølvpålagde restriksjonar.

Lagsbruk

Norske kulturbygg har dei siste åra arbeidd for å skaffe finansiering til eit prosjekt for å dokumentere lagsbruksdrifta i Noregs Ungdomslag og Noregs mållag, og har motteke eit tilskot på kr 150.000 frå Norsk kulturråd til eit forprosjekt. Ansvar for forprosjektet er overført Noregs Ungdomslag, og arbeidet vil bli gjennomført våren 2013.

I 2012 mottok Noregs Ungdomslag kr 600.000 frå arvingane etter Kåre Kolås, til å realisere eit bokprosjekt med å dokumentere lagsbruksdrifta. Kolås hadde bakgrunn særleg frå lagsbruka til gamle Bondeungdomslaget i Bergen, i tillegg til at han var engasjert i tidlegare lagsbruksnemnda i heile 30 år. Denne gåva til Noregs Ungdomslag gjer at ei slik bok kan realiserast, etter at forprosjektet er avslutta.

Lagsfaner

Arbeidet med dokumentasjon av faner og banner brukt i ungdomslaga har halde fram i 2012. Asbjørn Thomassen er prosjektleiar, og gjer eit stort arbeid på dugnad for Noregs Ungdomslag. Arbeidet med dokumentasjon av faner og banner innafor den frilynte ungdomsrørsla er no inne i sitt 15. år. Det gjenstår å fotografere i underkant av 100 av dei vel 500 registrerte objekta. Dette er eit arbeid som krev både pengar og ikkje minst, organisering. Sjølv om det manglar ein del opplysningar om fleire av fanene og bannera, t.d. alder og kven som er kunstnar/handverkar, sit Noregs Ungdomslag no på ein ganske unik dokumentasjon av denne visuelle delen av ungdomslagsrørsla. Dei eldste fanene er frå 1890-talet og dei yngste etter 2000. Fanene og bannera speglar ulike tendensar og haldningar. Noregs Ungdomslag tek sikte på at arbeidet kan resultere i ei praktbok som viser denne delen av kulturarven, og arbeider for at boka blir gitt ut i 2014.

6 Studie- og opplæringsarbeidet

Studieforbundet kultur og tradisjon

Studieforbundet kultur og tradisjon er ungdomslaga sitt studieforbund. I tillegg til å legge til rette for og formidle støtte til opplæring i organisasjonen, er studieforbundet ein pådrivar for utviklingsarbeid innanfor fleire fagfelt, og driv høgare utdanning og interessepolitisk arbeid innanfor feltet opplæring i frivillige organisasjonar.

Noregs Ungdomslag er ein av dei største kursarrangørane i studieforbundet, men vi ser at det må mykje informasjonsarbeid og rettleiing til overfor laga, for at all opplæringsaktivitet som kan få tilskot, blir registrert.

Det blei gjennomført 614 kurs med 19.624 studietimar i Noregs Ungdomslag i 2012, noko som medførte at laga fekk tildelt totalt kr. 1.550.588. Dette er ei auke på 531 timar men ein nedgang på 8 kurs frå 2011. Tilskotet er auka med kr. 190.641 i høve til 2011. Etter å ha hatt nedgang i studietimetalet i mange år, er 2012 det andre året på rad med ei auke i timetalet for Noregs Ungdomslag!

Bunadsopplæringa

Bunadsopplæringa som er eit samarbeid mellom Studieforbundet kultur og tradisjon, Norges Husflidslag, Institutt for bunad og folkedrakt og Noregs Ungdomslag, starta hausten 2007. I 2012 sat Ellen Runderheim i styringsgruppa for opplæringa for NU.

Norsk folkeleg dans

Vidareutdanningskurset Norsk folkeleg dans er eit samarbeid mellom NTNU VIDERE, Studieforbundet kultur og tradisjon, Rff-sentret og NU.

NU administrerte vidareutdanningskurset i 2012, og har hatt ansvar for praktisk gjennomføring av studiesamlingar, informasjon, kontakt med samarbeidspartane, samt marknadsføring og oppfølging av studentar og lærarar. I 2012 vart det avgjort at kurset skulle halvere studiepoenga til 7,5. Dette medførte at studiesamlingar i skuleåret 2012/2013 vart halvert og at samlingane vart lagt til vårsemesteret 2013.

Studiemidlar til laga

Oversyn over gjennomførte kurs i Noregs Ungdomslag i 2012:

	Kurs	Timar	Delt.	Tilskot
Østfold	13	314	121	22 261
Akershus	2	76	36	6 460
Oslo	27	894	287	74 040
Hedmark	5	90	96	7 650
Oppland	9	278	80	18 015
Buskerud	4	129	59	10 965
Vestfold	28	503	358	42 755
Telemark	24	619	281	49 980
Aust-Agder	36	916	424	64 171
Vest-Agder	23	544	287	40 760
Rogaland	49	1 377	426	112 635
Hordaland	95	3 460	856	282 792
Sogn og Fjordane	56	1 511	437	115 460
Møre og Romsdal	79	3 305	721	264 161
Sør-Trøndelag	34	1 964	252	161 050
Nord-Trøndelag	41	1 271	346	91 475
Nordland	48	1 328	464	102 523
Troms	35	846	298	66 830
Finnmark	6	199	41	16 605
Sum 2012	614	19 624	5 870	1 550 588
Sum 2011	622	19 093	5 855	1 359 947
Endring 2011-2012	-8	531	15	190 641

7 Tilskot og økonomi

Noregs Ungdomslag har ein samansett økonomi, finansiert medlemskontingent, og ulike deltakaravgifter, i tillegg til offentlege drifts- og prosjekt.

NU forvaltar Frifondmidlar som laga kan søkje på, og søker også om momskompensasjonsmidlar på vegne av lokal- og fylkeslaga. Organisasjonen er godkjend som mottakar av skattefrie gåver.

Driftstilskot

Barne- og ungdomsarbeid

Noregs Ungdomslag fekk kr. 1.176.207 i tilskot frå Barne- og likestillingsdepartementet til barne- og ungdomsarbeidet. Dette er ei auke på kr 191.412 i høve til 2011. Tilskotet er utrekna etter tal medlemmer under 26 år og tal lokallag med minst 5 medlemmer under 26 år. Auken skuldast i hovudsak at ein stor organisasjon gjekk ut av ordninga, og dette medførte meir tilskot til dei andre organisasjonane.

Folkedansarbeid

Noregs Ungdomslag mottok statstilskot til folkedansarbeidet direkte over statsbudsjettet, og mottok i 2012 kr 956.000. Dette er ein auke på kr 56.000 frå året før, i hovudsak indeksregulering.

Teaterarbeid

Noregs Ungdomslag får statsstønad til teaterarbeidet gjennom paraplyen Norsk teaterråd. I 2012 fekk vi kr. 638.625, ei auke på kr 22.907 i høve til 2011. Statsstønad frå Norsk teaterråd vert tildelt m.a. på bakgrunn av den lokale aktiviteten. Arbeidet med å hente inn informasjon frå laga våre er viktig for å sikre nivået på stønaden.

Kompetansehevingstilskot

NU fekk i 2012 kr 180.000 frå Studieforbundet kultur og tradisjon til kompetanseheving. Tilskotet er utrekna etter totalt studietimetal i organisasjonen, og er ein nedgang på kr 60.975 i høve til 2011. Store delar av denne nedgangen skuldast at Seniordans Norge er teken opp som medlemmer i studieforbundet, og at det dermed har blitt ein organisasjon til som mottok kompetansehevingstilskot.

Prosjektstilskot

Mykje av arbeidet i NU er finansiert heilt eller delvis av prosjektmidlar. Kvart år sender vi mange søknader til ulike instansar for å finansiere aktivitet innanfor dei ulike fagområda.

Oversyn over prosjektmidlar til Noregs Ungdomslag, 2012:

Furestiftelsen	Turné, Nordic Dance	150.000
Hordaland folkemusikklag	Kulturskuleprosjektet	5.000
Hordaland fylkeskommune	Kulturskuleprosjektet	15.000
LNU	Nordisk sommarleir	120.000
Nordbuk	Nordisk sommarleir	DK 200.000
Norsk kulturråd	Nordlek 2012	200.000
Norsk kulturskuleråd	Kulturskuleprosjektet	50.000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Modul 1, folkedans	10.000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Dansefest, plateslepp	5.000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Kulturskuleprosjektet	20.000
Rådet for folkemusikk og folkedans	Modul 2, folkedans	10.000

Tilskot til laga

Momskompensasjon

Noregs Ungdomslag får som ein av mange frivillige organisasjonar tilskot som kompensasjon for moms på tenester som blei innført i 2001. Etter at regelverket for momskompensasjon blei endra i 2010, søker NU om kompensasjon etter såkalla forenkla modell. Noregs Ungdomslag søker på vegne av alle tilknytta lokal- og fylkeslag, og får eit samla tilsagn som skal fordelast vidare mellom dei laga som har sendt inn søknad .

NU fekk tildelt i alt 2.087.286 i momskompensasjon for grunnlagsåret 2011. Dette var ei auka på kr 581.869 frå året før. Kr 1.768.132 av dette blei fordelt til lokal- og fylkeslag som hadde sendt inn krav. Dette var ei auke på kr 532.736 frå året før. Det resterande beløpet gjekk til å dekke sentralleddet sine momsutgifter, inkludert 1% av det samla tilsagnet, som gjekk til administrasjon av ordninga

Frifond

Frifond er ei støtteordning, i hovudsak finansiert av overskotet frå Norsk Tipping, som skal betre dei økonomiske rammetilhøva for demokratisk og medlemsbasert aktivitet i lokale og frivillige organisasjonar. Støtta går til kulturaktivitet for barn og unge under 26 år.

Organisasjonane får frifondmidlar basert på tal lag med minst 5 medlemmer under 26 år og tal medlemmer under 26 år i desse laga. Noregs Ungdomslag fekk i 2012 tildelt kr. 1.748.697 i Frifondmidlar. Dette var ei auke på kr. 279.299 frå året før. Av desse midlane har sentralleddet nytta 5 % til administrasjon av ordninga.

Tilskotet har blitt tildelt med eit fast grunntilskot på kr 4.000 og eit variabelt tilskot utrekna etter tal medlemmer under 26 år. Laga kunne i tillegg søkje om eigne prosjekttilskot til teateraktivitet for barn og unge. Lag som hadde færre enn 5 medlemmer under 26 år hadde høve til å søkje om oppstartstøtte på kr 4.000.

I 2012 var det 155 lag som søkte og fekk tildelt ordinært frifondtilskot, og 8 lag som søkte og fekk tildelt oppstartstilskot. Til samanlikning var det tilsaman 142 lag som fekk frifondtilskot i 2011.

Laga må dokumentere at dei har medlemmer under 26 år og dei må ha sendt inn årsrapport for føregående år for å få tildelt Frifondmidlar.

Øversyn over fordelte Frifondmidlar 2012

Sum pr fylke, og tal lag i fylket som har motteke tilskot

Fylke	Tal lag	Sum tilskot
Akershus	1	16.938,04
Aust-Agder	7	74.353,93
Buskerud	7	50.984,85
Finnmark	0	0
Hedmark	2	12.019,02
Hordaland	25	259.731,06
Møre og Romsdal	28	297.339,81
Nord-Trøndelag	13	150.426,75
Nordland	8	67.979,79
Oppland	7	64.134,57
Oslo	2	20.631,19
Rogaland	8	84.669,53
Sogn og Fjordane	24	217.147,86
Sør-Trøndelag	8	85.243,68
Telemark	5	63.922,88
Troms	7	81.702,37
Vest-Agder	9	91.348,88
Vestfold	0	0
Østfold	2	16.803,57
	163	1.661.278,00

Støtte til opplæring, sjå Studieforbundet kultur og tradisjon.



8 Styringsstrukturen

Landsmøtet

Landsmøtet blei halde på Håndverkeren i Oslo, 21. og 22. april. Landsmøtefesten blei halde i teatersalen til BUL Oslo, med teaterlaget i BUL som festarrangør. Det deltok 86 utsendingar med røysterett på landsmøtet, inkludert styret. I tillegg deltok fem frå administrasjonen og ein representant frå valkomiteen. Ein av heidersmedlemmene var og til stades. Ein hadde besøk frå Norsk teaterråd, Studieforbundet kultur og tradisjon, Nordlek 2012, Norske kulturbygg og Noregs Mållag. Alle gjestane helsa til landsmøtet.

Desse sakene blei handsama i tillegg til ordinære landsmøtesaker:

- Styrestruktur – evaluering av prøveperiode
- Dei sentrale tilskipingane
- Reiseutjamning for landsmøtet
- Arbeidsprogram 2013-2014
- Budsjett 2013-2014
- Lovendringar
- Endringar i styringsføresegnene
- Endringar i mønsterlovene for lokallag og fylkeslag

Følgjande fråsegner blei vedteke av landsmøtet:

- Ja til ein debatt om sidemålsundervisninga
- Kulturskulen – rektor sin leikebinge
- Ei klimamelding for ungdomshusa
- Harry Potter på nynorsk? Satsing på omsett barne- og ungdomslitteratur
- Kulturhus for lokalkultur!
- Introduksjon – til kva?
- Gje ungdomen ein samlingsplass
- Hulda på vengen
- Rom for både kunstfag og spesialundervisning
- Lat borna få bli!

Utsendingar fylkesvis

<i>Fylkeslag</i>	<i>Tal</i>
Finmark Ungdomslag	0
Troms Ungdomsfylking	6
Nordland Ungdomsfylking	7
Hålogaland Ungdomslag	0
Naumdøla Ungdomslag	1
Inntrøndelag Ungdomssamlag	1
Sør-Trøndelag Ungdomslag	2
Nordmøre Ungdomslag	2
Romsdal Ungdomssamlag	2
Sunnmøre frilynde Ungdomssamlag	1
Sogn og Fjordane Ungdomslag	4
Hordaland Ungdomslag	7
Rogaland Ungdomslag	8
Vest-Agder Ungdomslag	5
Aust-Agder Ungdomslag	2
Telemark Ungdomslag	6
Hallingdal Ungdomslag	0
Valdres Ungdomslag	2
Oppland Ungdomslag	5
Østerdal Ungdomslag	0
Fylkeslaget Varden	4
Eidsiva Fylkeslag	3
Bygdelagssamskipnaden	6
Beinveges innmeldte lag	3
Styret	9
Til saman	86

Landsråd

Landsrådet er samansett av leiarane i fylkeslaga og styret i Noregs Ungdomslag, og er ein viktig møteplass i organisasjonen. I 2012 blei landsrådsmøtet halde i Tromsø, 19.-21. oktober.

Tema for møtet var m.a. prosjektet ”Huset i bygda” i Sogn og Fjordane Ungdomslag og kampanjen ”1 million på rett kurs” i regi av Vaksenopplæringsforbundet. Eksterne innleiarar var Arve Hornnes frå Sogn og Fjordane Ungdomslag og Hilde Grønhovd frå Vaksenopplæringsforbundet.

Det deltok 24 personar frå 16 fylkeslag i tillegg til styret og administrasjonen.

Årsmøtet vedtok i 2009 at ei av minimumsoppgåvene til fylkeslaga er å delta på landsrådsmøtet, og oppmøtet i 2011 må seiast å vere svært bra samanlikna med dei siste åra.

Heidersmedlemer

Ola Norman Strand blei utnemnd til heidersmedlem i 2005. Ola var tilsett i NU som teaterrettleiar og seinare som organisasjonssekretær. Han reiste mykje rundt i landet og mange i NU knyter teaterarbeidet til Ola Norman.

Gunnar Rødal vart utnemnt til heidersmedlem i 2001. Gunnar var tilsett i 35 år som reiseinstruktør innan folkedans, og har gjennom eit langt liv lagt ned ein stor innsats både for norsk folkemusikk og folkedans og NU.

Styret

Fram til landsmøtet:

Leiar:	Kristian Fjellanger, Oppland Ungdomslag
Politisk nestleiar:	Endre Kleiveland, Hordaland Ungdomslag
Organisatorisk nestleiar:	Ellen Mersland, Troms Ungdomsfylking
Styremedlem:	Borghild Opdahl, Hordaland Ungdomslag Herman T. Lund, Nordland Ungdomsfylking.
Varamedlemer:	Geir Kåre Sandnes, Romsdal Ungdomssamlag. Solgunn Liestøl, Rogaland Ungdomslag Arve Hornnes, Sogn og Fjordane Ungdomslag
Styremedlem teater:	Jostein Apeland, Rogaland Ungdomslag
Styremedlem folkedans:	Ingrid Maurstad Tuko, Fylkeslaget Varden
Styremedlem bunad:	Ellen Runderheim, Hallingdal Ungdomslag
Styremedlem BUR:	Rita Sirirud Strandbakke, Oppland Ungdomslag

Etter landsmøtet:

Leiar:	Endre Kleiveland, Hordaland Ungdomslag
Politisk nestleiar:	Kine Reiersen, Oppland Ungdomslag
Organisatorisk nestleiar:	Ellen Mersland, Troms Ungdomsfylking
Styremedlem:	Herman T. Lund, Nordland Ungdomsfylking * Olav-Johan Øye, Bygdelagssamskipnaden
Varamedlemer:	Geir Kåre Sandnes, Romsdal Ungdomssamlag. Solgunn Liestøl, Rogaland Ungdomslag Arve Hornnes, Sogn og Fjordane Ungdomslag
Styremedlem teater:	Jostein Apeland, Rogaland Ungdomslag
Styremedlem folkedans:	Stine Skoglund Macheido, Troms Ungdomsfylking
Styremedlem bunad:	Ellen Runderheim, Hallingdal Ungdomslag
Styremedlem BUR:	Rita Sirirud Strandbakke, Oppland Ungdomslag

** Herman Lund har hatt permisjon i perioden frå august og ut året. Geir Kåre Sandnes har møtt som fast styremedlem i denne perioden.*

Styret har hatt 13 møte, inkludert telefonmøte, og har handsama 94 saker. Styreleiar har hatt eit honorar på 30% av generalsekretærløn. Det blir utbetalt honorar til styremedlemmene for deltaking på styremøta.

Folkedansrådet

Fram til landsmøtet:

Leiar: Ingrid Maurstad Tuko, Fylkeslaget Varden
Medlemer: Gunn Inger Sture, Hordaland Ungdomslag (permisjon)
Stine Skoglund Machiedo, Troms Ungdomsfylking
Vara: Anna Gjendem, Romsdal Ungdomssamlag
Siri Mæland, Sør-Trøndelag Ungdomssamlag

Etter landsmøtet:

Leiar: Stine Skoglund Machiedo, Troms Ungdomsfylking
Medlemer: Håvard Ims, Hordaland Ungdomslag
Anna Gjendem, Romsdal Ungdomssamlag
Vara: Ingar Vaskinn, Buskerud
Ulrikke Nordlie Bredal, Nordland Ungdomsfylking

Folkedansrådet har i perioden hatt 6 møte og handsama 39 saker.

Teaterrådet

Fram til landsmøtet:

Leiar: Jostein Apeland, Rogaland Ungdomslag
Medlemer: Marie Nicolaisen, Bygdelagssamskipnaden
Raymond Talberg, Romsdal Ungdomssamlag
Vara: Jostein Mjelde, Hordaland Ungdomslag
Alf Teigen, Sogn og Fjordane Ungdomslag

Etter landsmøtet:

Leiar: Jostein Apeland, Rogaland Ungdomslag
Medlemer: Marie Nicolaisen, Bygdelagssamskipnaden
Endre S. Myhre, Oppland Ungdomslag
Vara: Benedicte J.L. Spinnangr, Vest-Agder Ungdomslag
Alf Teigen, Sogn og Fjordane Ungdomslag

Teaterrådet har i perioden hatt 4 møte og handsama 37 saker.

Bunadsrådet

Fram til landsmøtet:

Leiar: Ellen Runderheim, Hallingdal Ungdomslag
Medlemer: Dag Olav Hagen, Vest-Agder Ungdomslag
Anne Lise Farstad, Romsdal Ungdomssamlag
Vara: Lasse Pettersen, Bygdelagssamskipnaden
Daghild Håvardsholm, Rogaland Ungdomslag

Etter landsmøtet:

Leiar: Ellen Runderheim, Hallingdal Ungdomslag
Medlemer: Anne Lise Farstad, Romsdal Ungdomssamlag
Lasse Pettersen, Bygdelagssamskipnaden
Vara: Karin Johanne Ness, direktemedlem
Anne-Lisbeth Eide, Aust-Agder Ungdomslag

Bunadsrådet har i perioden hatt 3 møte og handsama 20 saker.

Barne- og ungdomsrådet

Fram til landsmøtet:

Leiar: Rita Sirirud Strandbakke, Oppland Ungdomslag
Medlemer: Lisa Grav Henriksen, Nordland Ungdomsfylking
Torbjørn Bergwitz Lauen, Vest-Agder Ungdomslag
Vara: Silja Solvang, Hordaland Ungdomslag
Andrea Steen Hernes, Nordland Ungdomsfylking

Etter landsmøtet:

Leiar: Rita Sirirud Strandbakke, Oppland Ungdomslag
Medlemer: Lisa Grav Henriksen, Sør-Trøndelag Ungdomslag
Ole Fredrik Wannebo, Sør-Trøndelag Ungdomslag
Vara: Silja Solvang, Hordaland Ungdomslag
Sindre Vaskinn Hunn, Buskerud

Barne- og ungdomsrådet har i perioden hatt 6 møte og handsama 32 saker.

Valnemnd

Fram til landsmøtet:

Leiar: Siri Strige, Nordland Ungdomsfylking
Medlemer: Aud Solveig Malmedal, Romsdal Ungdomssamlag
Edvard Lauen, Vest-Agder Ungdomslag
Ina Cyrus, Bygdelagssamskipnaden
Vegar Vårdal, Oppland Ungdomslag
Vara: Tor Steinar Fromreide, Vest-Agder Ungdomslag
Inge Roar Snøåas, Telemark Ungdomslag
Brit Sørland, Hordaland Ungdomslag

Etter landsmøtet:

Leiar: Aud Solveig Malmedal, Romsdal Ungdomssamlag
Medlemer: Ina Cyrus, Bygdelagssamskipnaden
Vegar Vårdal, Oppland Ungdomslag
Evelyn Laupstad, Troms Ungdomsfylking
Tore Strugstad, Inn-Trøndelag Ungdomssamlag
Vara: Tor Steinar Fromreide, Vest-Agder Ungdomslag
Øystein Rambjørg, Hordaland Ungdomslag
Inge Roar Snøåas, Telemark Ungdomslag

9 Administrasjonen

Generalsekretæren

Eli Ulvestad er tilsett i eit åremål som generalsekretær fram til juni 2013.

Andre tilsette

Kulturrådgjevar, teater

Andreas Løken - vikar fram til 31.1. Fast tilsett 1.2.-30.9.

Åshild Mjelde Nordås frå 1.10.

Kulturrådgjevar, folkedans

Synnøve Jørgensen til 30.9.

Halldis Folkedal frå 8.10.

Informasjonsrådgjevar

Daniel Heggelid-Rugaas til 30.9.

Andreas Løken frå 1.10.

Organisasjonskonsulent

Alf Steinar Nekstad

Det har vore relativt stor utskifting på kontoret i 2012. Både Synnøve Jørgensen og Daniel Heggelid-Rugaas valde å seie opp stillingane sine, og søkte andre utfordringar. Andreas Løken, som har vore teaterådgjevar sidan 2010 fekk endra stillingsinnhald, og tok over informasjonsstillinga etter Daniel. Dette gjorde at begge kulturrådgjevarane har nye andlete frå hausten 2012

Norsk teateråd kjøper 20% sekretærtjenester som i hovudsak består av sentralbord, postregistrering og arkivering. Avtalen blei sagt opp frå Norsk teateråd si side i 2012, med verknad frå 1.1.2013. Studieforbundet kultur og tradisjon kjøper konsulenttenester for å administrere studiet Norsk folkeleg dans.

NU har kjøpt rekneskapstenester frå Bokholderi AS.

NU-kontoret

Noregs Ungdomslag har hatt kontorlokale i Tollbugata 17 i Oslo sentrum sidan 2005. Vi leiger lokale av Søylen Eiendom saman med Norsk teateråd, og dagens leigekontrakt går ut sommaren 2015.

NU og Norsk teateråd leiger i fellesskap ut nokre av kontorlokala. Framleigetakarar har i 2012 vore Norsk Kulturforum, Driv AS og Magasinet Plot.

10 Samarbeidsorganisasjonar og representasjon

Samarbeidsorganisasjonar

Av-og-til

Av-og-til (tidlegare Alkokutt) er ein kampanje som kom i stand for å redusere alkoholforbruket i Noreg, og NU var med frå starten.

Bygdemafiaen

Bygdemafiaen er ein uformell samarbeidsstruktur mellom NU, Norges Bygdeungdomslag, 4H Norge, og Norsk Frilynt Ungdomsforbund. Det er tre til fire møte i året der felles saker vert drøfta, mellom anna statsbudsjett, kursverksemd, deltaking i paraplyorganisasjonar m.m.

CIOFF-Norge

CIOFF er ein internasjonalt kulturell privat organisasjon (NGO) i formelle rådgivande kontakt med UNESCO. Oppretta i 1970, har som formål å ta vare på bevaring, marknadsføring og formidling av tradisjonell kultur og folklore. NU administrerer Cioff Noreg, og formidlar informasjon til lag i NU og FolkOrg.

Det Norske Samlaget

Samlaget er eit stort nynorsk forlag og ein viktig kulturinstitusjon. Dei har mellom anna gjeve ut mange bøker som NU har for sal, særleg innan folkedans.

Det Norske Teatret

Noregs Ungdomslag er ein av luteigarane til Det Norske Teatret. Viktige samarbeids-saker er Norsk Amatørteaterfestival og Den Mangfaldige Scenen. DNT har eit målpolitisk råd som skal gje råd om målbruken ved teatret og andre kulturpolitiske emne som rådet sjølv tek opp. Eli Ulvestad har vore medlem i rådet, og har frå årsmøtet i april vore leiar. Kristian Fjellanger representerte NU i valnemnda.

FN-sambandet

Noregs Ungdomslag er medlem i FN-sambandet, saman med rundt 50 andre organisasjonar. NU har ikkje vore aktiv på arenaer i FN-sambandet i 2012.

Studieforbundet kultur og tradisjon



Noregs Ungdomslag er ein av dei største medlemsorganisasjonane i studieforbundet. Endre Kleiveland og Eli Ulvestad har representert NU i styret for studieforbundet.

Frivillighet Norge

Frivillighet Norge er eit koordinerande organ for arbeidet frivillige organisasjonar gjer i forhold til offentlege utgreingar og prosjekt. Organisasjonen har 282 medlemsorganisasjonar. Både einskildorganisasjonar og paraplyorganisasjonar er medlemmer. Noregs Ungdomslag har delteke i nettverksgruppa for skatt og avgift, som mellom anna drøftar momskompensasjonsordninga.

Hovudorganisasjonen Virke (Tidlegare HSH)

NU er medlem av denne arbeidsgjevarorganisasjonen og har nytta nokre av Virke sine kurstilbod.

Landsrådet for Noregs barne- og ungdomsorganisasjonar (LNU)

LNU er ein paraplyorganisasjon som arbeider med barne- og ungdomspolitiske saker. LNU forvaltar m.a. Frifond-ordninga. NU har observatørmedlemskap, men kan søke på alle tilskotssordningane i LNU og delta med talerett i alle fora. Daniel Heggelid-Rugaas representerte NU i fordelingsutvalet for kulturmidlane fram til hausten 2012.

Musikk og Ungdom

Noregs Ungdomslag gjekk inn i ein samarbeidsavtale med Musikk og Ungdom (då Jeunesses Musicales Noreg) i 2007. Nettverket har tre hovudoppgåver:

- synleggjere verksemd for og med unge innanfor musikkområdet i Noreg og utlandet
- vere ein portal for ungdom si musikkdeltaking i inn- og utland
- vere ein samhandlingsplattform for verksemd og tiltak for unge innanfor musikkområdet

Nordisk Samorganisasjon for Ungdomsarbeid (NSU)

NSU er ein paraplyorganisasjon for 19 landsdekkande ungdomsorganisasjonar i Norden, med over 2 000 000 medlemmer. Formålet er å styrke samarbeidet mellom

partipolitiske uavhengige ungdomsorganisasjonar i Norden. Organisasjonen legg vekt på eigenaktivitet, opplysning, samarbeid og kontakt i det nordiske fellesskapet. NSU arbeider m.a. med ein nordisk ungdomsorganisasjonskongress i 2012. Gjennom NSU kan du vere med på fleire nordiske arrangement gjennom året. Kristian Fjellanger representerte NU i styret for NSU fram til årsmøtet, då han vart avløyst av Andreas Løken.

Nordlek

Noregs Ungdomslag er med i det nordiske samarbeidet Nordlek, som ein av 23 nordiske organisasjonar og den einaste norske organisasjonen. Nordlek-samarbeidet femnar om dei store Nordlek-stemna som vert skipa til kvart tredje år, Barnlek-stemne for barn og unge kvart tredje år, mindre folkedansstemne som Isleik og Havleikur, i tillegg til kurs og utveksling mellom folkedans- og musikkgrupper.

NU var godt representert i organisasjonen Nordlek, med Torunn Hernes Bjerkem i styret i Nordlek, Torbjørn Bergwitz Lauen i Barne- og Ungdomsutskottet, Anne Marie Nerby i Folkekultur- og danseutskottet og Gunn Inger Sture i Folkemusikkutskottet. I perioden har desse mellom anna deltatt på nordiske møte, og delteke i formidlinga av informasjon.

Noregs Mållag

Noregs Mållag arbeider for å styrkja nynorsk som bruksspråk og å tryggja den reelle retten til å vera nynorskbrukar. Mållaget har lenge satsa mykje på skulemål og offentleg målbruk. Noregs Mållag vart skipa i 1906 og har nær 10 300 medlemmer fordelt i 19 fylkeslag og nær 200 lokallag.

Norsk Barneblad

Norsk Barneblad er ei sjølvvegande stifting skipa av Bondeungdomslaget i Oslo, Noregs Mållag, Norsk Måldyrkingslag og Noregs Ungdomslag. Det er også desse organisasjonane som sit i styre og råd. Siri Strige sit i styret for NU, med Lars Bendik Austmo som vara. I rådet sit Kristian Fjellanger (leiar) og Marie Nicolaisen med Daniel Heggelid-Rugaas og Synnøve Jørgensen som vara.

Norsk Folkemusikklag

Laget fungerer som eit forum for forskarar, formidlarar, utøvarar og andre som arbeider med eller interesserer seg for folkemusikk og folkedans. Noregs Ungdomslag er medlem.

Norsk teaterråd

Norsk teaterråd er ein paraplyorganisasjon for amatørteaterverksemda i Noreg. Noregs Ungdomslag er aktiv medlem, og får statsstønaden til amatørteaterarbeidet gjennom Norsk teaterråd. Kristian Fjellanger representerer NU i styret, og Liv Hege Skagestad er medlem i scenetekstfondet. Lars Bendik Austmo er medlem i kontrollkomiteen, og Eli Ulvestad er leiar i valkomiteen.

Norsk visearkiv

Visearkivet er eit nasjonalarkiv og eit kompetansesenter for norske viser og norsk songtradisjon. Det er både ein forskingsinstitusjon og eit servicearkiv for publikum. Anne Cathrine Johansen sat som representant i styret for Noregs Ungdomslag.

Nynorsk Forum

Noregs Ungdomslag er med i forumet, som driv med politisk samordning og diskuterer felles tema for norskdomsrørsla. Styreleiar og generalsekretær har møtt i forumet for NU. Aktuelle saker som har vore drøfta i forumet er særleg statsbudsjett.

Nynorsk Kultursentrum

Stiftinga Nynorsk kultursentrum eig og driv Ivar Aasen-tunet i Ørsta og Olav H. Hauge-senteret i Ulvik som er under etablering. Stiftinga gjennomfører eit breitt kulturprogram året rundt. Høgdepunktet er Dei nynorske festspela i Ivar Aasen-tunet i slutten av juni, ei årleg feiring av den nynorske skriftkulturen. Noregs Ungdomslag er ein av stiftarorganisasjonane, og Endre Kleiveland representerer NU i rådet, med Aud Solveig Malmedal som varamedlem.

Nynorsk pressekontor

Nynorsk Pressekontor (NPK) har sidan starten i 1969 levert stoff på nynorsk til aviser og andre medium landet rundt. I dag har kontoret seks fast tilsette medarbeidarar og leverer i tillegg til nyheitsstoff på nett og papir kryssord, barnesider og teikneseriestriper til godt og vel tretti kundar. Stiftinga Nynorsk Pressekontor inngjekk i 2007 eit tett samarbeid med Norsk Telegrambyrå (NTB), som i dag står for drifta av kontoret. Stiftinga har eit styre på sju medlemer, der NU oppnemner to av medlemmene. NU sine representantar har vore Kristian Fjellanger (som også har vore styreleiar) og Gunhild Berge Stang. Varafolk har vore Endre Kleiveland og Marie Nicolaisen.

Riksscene for nasjonal og internasjonal folkemusikk, joik og folkedans

Riksscenen for nasjonal og internasjonal folkemusikk, joik og folkedans blei etablert som stifting 16. mars 2007 av Juoigiid Searvi, Landslaget for Spelemenn, Noregs Ungdomslag, Norsk Folkemusikk- og Danselag og Samspill International Music Network. Føremålet til Riksscenen er å vere ein nasjonal møteplass for aktørar innanfor sektoren og publikum. Endre Kleiveland sat i valnemnda for Riksscenen i 2012.

Stiftinga Hilmar Alexandersen

Stiftinga Hilmar Alexandersen er ei ideell stifting som skal vere ein arena for å fremje tradisjonskultur og kultur som næring. Stiftinga har som formål å gjennomføre ein årleg folkemusikkfestival med konsertar, kurs og andre aktivitetar knytt til tradisjonsmusikk, -song og -dans. Noregs Ungdomslag er medstiftar. Stiftinga var lokal tilskipar av Nordlek 2012.

Rådet for folkemusikk og folkedans (Rff)

Rådet for folkemusikk og folkedans er eit samarbeidsorgan for folkemusikk og folkedans i Noreg. Det er representantskapsmøte kvart år. Rådet har 7 medlemer med personlege varamedlemer og sit for 4 år om gongen. Noverande råd vart oppnemnt for perioden 1. januar 2012 til 31. desember 2015. Endre Kleiveland kom inn i rådet frå nyttår 2012.

Rådet fungerer som eit fagleg sjølvstendig organ innafor stiftinga Rådet for folkemusikk og folkedans og har ei tredelt rolle som samarbeidsorgan, sakkunnig organ og eit forvaltningsorgan.

Representasjon

UL Hugnad	Besøk dansekveld, Torpo 7. og 8. januar	Jørgensen, Rugaas
Norsk teaterråd	Rapporteringsseminar, Oslo 9. januar	Ulvestad
Folkedansutgreiinga	Møte i referansegruppa, Trondheim 9. januar	Jørgensen
Kulturskulerådet og Skogn UL	Møte om kulturskuleprosjektet, Trondheim 10. januar	Jørgensen
Frivillighet Norge	Toppleiarkonferansen, Oslo 17. januar	Rugaas
Voksenopplæringsforbundet	Studietur, retorikkutvalet Stockholm 15.-17. januar	Ulvestad
Norsk folkeleg dans	Studiesamling, Kristiansand 18.-20. januar	Jørgensen
Fordelingsutvalet	Utvalsmøte, Oslo 19. januar	Ulvestad
Nynorsk pressekontor	Lobbyseminar, Oslo 20. januar	Fjellanger, Ulvestad
LNU	Møte i fordelingsutvalet for kulturmidlane, Oslo 20. januar	Rugaas
Rådet for folkemusikk og folkedans	Rådsmøte, Trondheim 24. og 25. januar	Kleiveland
Norsk teaterråd	Møte i arbeidsgruppa om statstilskot, 30. januar	Ulvestad
Rff-sentret	Møte mellom Rff, Studieforbundet og NU om emnet "tradisjonskunnskap," 1. febr.	Kleiveland Jørgensen
Bunadsopplæringa	Avslutningsmiddag for kullet, Rauland 2. februar	Ulvestad
Nettverk for kultur	Møte, Oslo 14. februar	Rugaas
Kontaktforum for kulturminnedagane	Møte, Oslo 16. februar	Rugaas
Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte, Oslo 16. februar	Ulvestad

Nynorsk forum	Forummøte, Oslo 17. februar	Ulvestad
Norsk teaterråd	Møte i valkomiteen, 23. februar	Ulvestad
Den mangfaldige scenen	Styringsgruppemøte, Oslo 28. februar	Ulvestad
Voksenopplæringsforbundet	Møte i retorikkutvalet, Oslo 29. februar	Ulvestad
Bygdelagssamskipnaden	Årsmøte, Oslo 5. mars	Kleiveland
Norsk teaterråd	Møte i valkomiteen, Oslo 7. mars	Ulvestad
Hordaland Ungdomslag	Årsmøte, Bergen 11. mars	Kleiveland
Voksenopplæringsforbundet	Møte i retorikkutvalet, Oslo 14. mars	Ulvestad
Sunnmøre frilynde USL	Storkurs, 17. mars.	Nekstad
Østsinniåsen UL	Årsmøte, 18. mars	Nekstad
Voksenopplæringsforbundet	Møte i retorikkutvalet, Oslo 20. mars	Ulvestad
Bunadsopplæringa	Møte i styringsgruppa, Oslo 22. mars	Jørgensen
Knif	Informasjonsmøte 22. mars	Nekstad
Fordelingsutvalet	Utvalsmøte, Oslo 22. mars	Ulvestad
Innrøndelag Ungdomssamlag	Organisasjonskurs, 25. mars	Nekstad
Namdalseid UL	Lagsbesøk, 26. mars	Nekstad
Eidsiva fylkeslag	Årsmøte, Sarpsborg 26. mars	Ulvestad
Rff, NU og FolkOrg	Møte om folkedansutgreiinga, 27. mars	Fjellanger, Ulvestad, Jørgensen
Rådet for folkemusikk og folkedans	Rådsmøte, Oslo 27. og 28. mars	Kleiveland
Norsk musikkråd	Supperåd, Oslo 29. mars	Rugaas, Jørgensen
Stiftinga Hilmar Alexandersen	Årsmøte, Steinkjer 29. mars	Kleiveland, Ulvestad

Frivillighet Norge	Nettverksmøte skatt og avgift, Oslo 30. mars	Rugaas
Frivillighet Norge	Nettverksmøte forskning på frivillighet, Oslo 12. april	Rugaas
Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte, Oslo 17. april	Ulvestad
Norsk barneblad	Rådsmøte, Oslo 18. april	Rugaas
Nynorsk kultursentrum	Rådsmøte, Ulvik 18. og 19. april	Kleiveland
LNU	Møte i tildelingsutvalet for kulturmidlane, Oslo 19. april	Rugaas
Riksscenen	Rådsmøte, 20. april	Jørgensen
Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte, 23. april	Kleiveland Ulvestad
Av-og-til	Årsmøte 25. april	Nekstad
Fordelingsutvalet	Utvalsmøte, Oslo 25. april	Ulvestad
Det Norske Samlaget	Årsmøte, 26. april	Rugaas
Det Norske Teatret	Møte i målpolitisk råd, Oslo 28. april	Ulvestad
Det Norske Teatret	Årsmøte, Oslo 29. april	Kleiveland, Ulvestad, Nekstad
Noregs Mållag	Årsmøte, 20. april	Kleiveland
LNU	Brukarseminar, Frifond 3. mai	Nekstad
Riksscenen	Idedugnad 8. mai	Jørgensen
Bygdelagssamskipnaden	Leiarmøte 9. mai	Nekstad
Voksenopplæringsforbundet	Årsmøte, Drammen 10. mai	Kleiveland, Ulvestad
Fordelingsutvalet	Utvalsmøte, Oslo 15. mai	Ulvestad
BUL Oslo	17. mai-talar	Kleiveland
Studieforbundet kultur og tradisjon	Årsmøte, Oslo 23. mai	Kleiveland, Ulvestad, Jørgensen
Norske kulturbygg	Årsmøte, Oslo 1. juni	Kleiveland, Strandnakke, Ulvestad

Norsk teaterråd	Årsmøte, Olavsgård 1.-2. juni	Kleiveland/ Mersland, Ulvestad, Løken
Rådet for folkemusikk og folkedans	Møte om vedtak i representantskapet, Oslo 5. juni	Ulvestad, Jørgensen
Rådet for folkemusikk og folkedans	Rådsmøte 6. juni	Kleiveland
Hallingdal Ungdomslag	Gravøl, 8. juni	Strandbakke
Nynorsk pressekontor	Møte med stiftarane og NTB, 14. juni	Ulvestad
Norsk musikkråd	Pølsefest, 14. juni	Rugaas
Nynorsk forum	Forummøte, Hovdebygda 28. juni	Kleiveland, Ulvestad
Dei nynorske festpela	Opningsforestilling, Hovdebygda 28. juni	Kleiveland Ulvestad
Språkåret 2013	Møte med prosjekteiar, 16. august	Ulvestad
Fordelingsutvalet	Utvalsmøte, Oslo 20. august	Ulvestad
Noregs mållag	Møte med styreleiar 23. august	Kleiveland
Kulturdepartementet	Høyringsmøte om strategi for profesjonell dans	Kleiveland
Norsk folkeleg dans	Studiesamling 8. september	Jørgensen
Språkåret 2013	Møte med prosjektleiar, Oslo, 10. september	Rugaas
BUL Kongsberg	Møte om Folkedansfestivalen 2013, Oslo 13. september	Ulvestad, Jørgensen, Løken
FolkOrg	Møte om folkedansutgreiinga, Oslo 16. september	Kleiveland Machiedo Ulvestad
UL Fram, Etne	Lagsbesøk 17. september	Nekstad
Tysnes UL	Lagsbesøk 18. september	Nekstad
Lysefjorden UL	Lagsbesøk 19. september	Nekstad
Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte, Oslo 19. september	Kleiveland, Ulvestad
PWC Revisjon	Møte om evaluering av momskompensasjonsordninga,	Ulvestad, Nekstad

	Oslo 25. september	
Nynorsk kultursentrum	Rådsmøte og årstale, Hovdebygda 26. og 27. september	Kleiveland
Fordelingsutvalet	Informasjonsmøte, Oslo 27. september	Ulvestad, Nekstad
Frivillighet Norge	Nettverksmøte skatt og avgift, Oslo 28. september	Ulvestad
Nordlek 2012	Frivilligfest, Steinkjer 4. oktober	Kleiveland
Norsk musikkråd	Supperåd, Oslo 10. oktober	Ulvestad
Den mangfoldige scenen	Styringsgruppemøte, Oslo 11. oktober	Kleiveland, Ulvestad
Det Norske Teatret	Møte i målpolitisk råd, Oslo 13. oktober	Ulvestad
Hordaland Ungdomslag	Storkurs, Voss 13. oktober	Nekstad
Norske Kulturbygg og Lagsbruksfondet	Ekstraordinært årsmøte, Oslo 13. oktober	Kleiveland, Nordås
Nynorsk forum	Forummøte, Oslo 17. oktober	Ulvestad
Det Norske Teatret	Markering av 100-årsdag for skiping, Oslo 22. oktober	Ulvestad, Nordås
Norsk Kulturråd	Konferanse om Immateriell Kulturarv, Trondheim 22-24. oktober	Kleiveland, Nordås
BUL Sarpsborg	Lokallagsbesøk, 25. oktober	Strandbakke
Voksenopplæringsforbundet	Representantskapsmøte, Oslo 25. oktober	Ulvestad
Nordmøre UL	Storsamling for lokallaga, 27. oktober	Strandbakke
UL Utheim	100-årsmarkering, 27. oktober	Strandbakke
Dag og Tid	50-årsmarkering, 27. oktober	Nicolaisen
Stiftinga Hilmar Alexandersen	Møte om Nordlek 2012, Oslo 30. oktober	Kleiveland, Ulvestad

Rådet for folkemusikk og folkedans	Representantskapsmøte, Trondheim 31. oktober - 2. november	Machiedo, Ims, Ulvestad, Folkedal
Bygdemafiaen	Generalsekretærmøte, Oslo 5. november	Ulvestad
Sogn og Fjordane UL	Styremøte 11. november	Kleiveland
Knif	Møte, 14. november	Nekstad
Norsk Teaterråd	Leiarkonferanse, Oslo 16-17. november	Kleiveland, Nordås
Studieforbundet kultur og tradisjon	Styremøte, Oslo 19. november	Kleiveland, Ulvestad
Sogn og Fjordane UL	Storkurs, 23.-25. november	Nekstad
Nils Seland	Møte om dokumentasjonsprosjekt, 26. november	Ulvestad
Bygdelagssamskipnaden	Leiarmøte, Oslo 26. november	Ulvestad
Bunadsopplæringa	Fellesmøte om opplæringa, 28. november	Ulvestad
Knif	Møte, 29. november	Ulvestad, Nekstad
Nordisk Samorganisasjon for Ungdomsarbeid	Styremøte, København, 2.-3. desember	Løken
Frivillighet Norge	Årsmøte og festlunsj, Oslo 5. desember	Mersland
Leikarringen Symra	Utdeling av kongens fortene-medalje til Vebjørn Bakken, Oslo 8. desember	Kleiveland
Frivillighet Norge	Nettverksmøte skatt og avgift, Oslo 10. desember	Ulvestad
Det Norske Teatret	Fellesmøte, målpolitisk råd og styret, Oslo, 11. desember	Ulvestad
Den mangfoldige scenen	Styringsgruppemøte, Oslo 14. desember	Ulvestad

11 Fonda

Akademifondet for norsk kulturreising

Akademifondet gjev tilskot til tiltak innan folkeopplysning, mål og kulturarbeid. Fondsstyret legg til grunn ei vid tolking av desse omgrepa, og ser gjerne at utøvarar og andre brukarar av folkeleg kultur søker. Ein vil og inspirere til og auke forståinga for å samle inn, ta vare på og nytte tradisjonar innan det folkelege kulturarbeidet. Dei blei ikkje delt ut midlar frå fondet i 2012.

Alvilde og Knut Fianes legat

Ei testamentarisk gåve etter Alvilde og Knut Fiane der utbyttet skal gå til innkjøp av biblar og anna kristen undervisningslitteratur på nynorsk for barn. Det har ikkje vore delt ut midlar frå fondet i 2012. Styret i NU er styre for fondet. Kriteria for tildelinga er lite tilpassa den aktiviteten laga i Noregs Ungdomslag driv.

Eufemiefondet

Eufemiefondet er oppretta av dramatikaren Peder W. Cappelen. Føremålet med fondet er å stø teaterprosjekt i Noregs Ungdomslag som bygger på norsk kulturell grunn. I tilsegnsbrevet skreiv Cappelen at bakgrunnen for gåva er den støtta og interessa som NU har synt i høve til bruk og utvikling av ny norsk dramatik for amatørar, og det store arbeidet organisasjonen elles gjer for å ta vare på og føre vidare den norske kulturarven. Noregs Ungdomslag er styre for fondet. Det vert delt ut midlar frå fondet kvart andre år, og i 2012 fekk Froland Ungdomslag tildelt kr 9.000 frå fondet.

Ole Vig-fondet

Ole Vig-prisen går til ein ungdom mellom 20 og 35 år som har gjort ein framifrå kulturell innsats i Ole Vigs ånd. Ein Ole Vig-prisvinnar må ha gjort ein meir enn vanleg god innsats innanfor folkeopplysningarbeid og/eller kunst eller kulturarbeid medrekna idrett. I fondsstyret sit Ina Cyrus for Noregs Ungdomslag med Lars Bendik Austmo som personleg varamedlem. I 2012 gjekk prisen til Cecilia Dinardi. I grunngevinga blir det peikt på hennar store innsats innan folkeopplysning om barn sine rettar og om sårbare barn, anten dei er barnevernsbarn eller asylbarn.

Opplæringsfondet i Noregs Ungdomslag (Noregs Utdanningsfond)

Formålet med fondet er på yte tilskot/stipend til kurs og andre opplæringsiltak som kan styrke medlemmer og tilsette i Noregs Ungdomslag og dei aktivitetane og det arbeidet desse utfører i organisasjonen. Styret i NU er styre for fondet. UL Vårglimt fekk tildelt kr 5.600 frå fondet i 2012.

Per Væringsaasens nasjonalfond

Fondet, som vart oppretta av Helge Væringsaasen til minne om sonen Per, eig og driv Elverum Folkehøgskule. I statuttane for fondet skal NU og Norsk Folkehøgskulelag oppnemne kvart sitt styremedlem. I fondsstyret sit Tor Stallvik for NU. Det vert ikkje delt ut årlege stipend frå dette fondet. Fondet vart organisert som ei stifting frå januar 2007.

Rasmus og Agnes Pettersons fond

Fondet er for ungdom som utdannar seg innanfor song og musikk. I fondsstyret sit Ingunn Skjelvan for Noregs Ungdomslag. Det vert delt ut stipend kvart andre år. I 2012 vart det ikkje delt ut stipend.

Riksfondet for nynorsk presse

Riksfondet for nynorsk presse vart skipa i 1964 som eit støttetiltak for nynorsk presse. Noregs Ungdomslag har to medlemmer i fondsstyret. Desse er Olaf Almenningen og Sverre Valdøl.

Yttri-fondet

Yttri-fondet vart oppretta til minne om Ivar Aasen, Aasmund Olavson Vinje, Per Sivle og Arne Garborg. Gunhild Berge Stang og Eli Ulvestad sit i styret for fondet for Noregs Ungdomslag. I 2012 blei det ikkje delt ut midlar frå fondet.

12 Rekneskapen

Eigedelar	31.12.12	31.12.11
1285 Datautstyr	95 309	60 791
<i>Sum inventar</i>	<i>95 309</i>	<i>60 791</i>
1350 Aksjar Det Norske Teatret	23 500	23 500
1380 Fordringar tilsette	16 200	16 200
<i>Sum finansielle anleggsmidlar</i>	<i>39 700</i>	<i>39 700</i>
Sum anleggsmidlar	135 009	100 491
1400 Varer	122 275	72 426
<i>Sum varelager</i>	<i>122 275</i>	<i>72 426</i>
1500 Kundefordringar	1 810 063	1 453 936 a)
1530 Opptente, ikkje fakt. inntekter	0	24 000
1560 Opplæringsfondet - mellomvære	0	5 000
1570 Reiseforskot	0	2 184
1577 Lønsforskot	- 700	-2 912
<i>Sum kortsiktige fordringar</i>	<i>1 809 363</i>	<i>1 482 208</i>
1720 Forskotsbetale kostnader	116 557	11 971 b)
<i>Sum forskotsbetalte kostnader</i>	<i>116 557</i>	<i>11 971</i>
1900 Kontantar	275	0
1920 Bankinnskot	1 313 731	901 995
1950 Skattetrekkskonto	138 904	137 529
<i>Sum likvide midlar</i>	<i>1 452 910</i>	<i>1 039 524</i>
Sum omløpsmidlar	3 501 105	2 606 129
SUM EIGEDELAR	3 636 114	2 706 620

Eigenkapital og skuld	31.12.12	31.12.11
2030 Festival/stemnefond	183 321	3 321
2031 Faneprojektet 2014	2 000	2 000
2033 Opplæringsfondet	230 985	0
2034 Ungdomshusarbeid	210 000	0
2035 Barnlekkfond	50 000	50 000
<i>Sum eigenkapital med restriksjonar</i>	<i>676 306</i>	<i>55 321</i>
2050 Annan eigenkapital	877 087	670 299
Resultat	57 590	206 788
<i>Sum eigenkapital utan restriksjonar</i>	<i>934 677</i>	<i>877 087</i>
Sum eigenkapital	1 610 983	932 408
2400 Samlekonto kreditorar	444 581	122 947 c)
<i>Sum leverandørgjeld</i>	<i>444 581</i>	<i>122 947</i>
2600 Skattetrekk	109 701	106 781
2650 Fagforeiningskontingent	978	-1 036
<i>Sum skattetrekk og andre trekk</i>	<i>110 679</i>	<i>105 745</i>
2770 Skuldig arbeidsgjevaravgift	130 203	121 206
<i>Sum offentlege avgifter</i>	<i>130 203</i>	<i>121 206</i>
2680 Prosjektmidlar overført neste år	126 719	884 112
2920 Frifondmidlar	19 544	4 913
2921 Dokumentasjon lagsbruk	720 000	0
2930 Løn	-700	3
2940 Skuldige feriepengar	265 948	253 590
2960 Påløpte kostnader	208 157	281 697 d)
<i>Sum anna kortsiktig skuld</i>	<i>1 339 668</i>	<i>1 424 315</i>
Sum skuld	2 025 131	1 774 213
SUM EIGENKAPITAL OG SKULD	3 636 114	2 706 620

Notar til balansen pr 31.12.2012

a) Spesifikasjon av kundefordringar

Tilsagnsbrev motteke, ikkje utbetalt pr 31.12.2012	486 204
Fordringar som forfell først i 2013	1 279 778
Fordringar, forfall i 2012 og tidlegare	44 082
	1 810 063

b) Spesifikasjon av forskotsbetalte kostnader

Akonto revisjonskostnader	65 000
Abbonement telefon 1. kvartal	6 117
Leige frankeringsmaskin 1. halvår	9 705
Yrkesskadeforsikring 1. kvartal	4 450
Grafisk profil Folkedansfestivalen 2013	16 875
Hotellovernattingar januar	1 790
Lisens webhotell 1. kvartal	5 219
Bokføring januar	1 172
Straum akonto 1. kvartal	6 229
	116 557

c) Kommentar til leverandørgjeld

All leverandørgjeld blir oppgjort ved forfall på nyåret 2013.

d) Spesifikasjon av påløpte kostnader

Tilbakebetaling til LNU/barneteater 2011	32 738
Felleskostnader Norsk teaterråd 2011	55 373
Premiar Kven Veit 2012	5 500
Reisestøtte sommarleir 2012	50 000
Felleskostnader Norsk teaterråd 2012	39 163
Oppgjort kundereskontro februar 2013	25 383
	208 157

Resultatregneskap 2012, avdelingsnivå

		Rekneskap 2011	Ramme- budsjett 2012	Konkretisert budsjett 2012			Rekneskap 2012		
Resultat per avdeling		Netto	Netto	Inntekter	Kostnader	Netto	Inntekter	Kostnader	Netto
900-901	Generelle driftsinntekter	- 5 571 373	- 4 900 000	- 5 851 000	0	- 5 851 000	- 5 745 067	0	- 5 745 067
100-199	Administrasjon	3 891 637	3 700 000	- 252 500	4 234 000	3 981 500	- 239 308	4 211 364	3 972 055
200-299	Organisasjon	567 940	450 000	- 349 865	1 187 065	837 200	- 348 755	1 146 437	797 682
300-399	Folkedansprosjekt	190 442	150 000	- 1 236 621	1 502 921	266 300	- 1 273 796	1 462 426	188 630
400-499	Teaterprosjekt	79 826	100 000	- 36 184	155 184	119 000	- 38 184	151 894	113 709
500-599	Bunadsprosjekt	28 927	40 000	0	49 000	49 000	0	49 633	49 633
600-699	Barne- og ungdomsprosjekt	92 432	50 000	- 410 000	493 000	83 000	- 411 320	476 758	65 438
700-799	Informasjonsprosjekt	497 723	400 000	- 90 000	600 000	510 000	- 73 290	570 225	496 935
Driftsresultat		- 222 447	- 10 000	- 8 226 170	8 221 170	- 5 000	- 8 129 720	8 068 735	- 60 895
999	Finanskostnader	15 659	10 000	0	5 000	5 000	- 1 769	5 164	3 395
Årsresultat		- 206 788	0	- 8 226 170	8 226 170	- 0	- 8 131 489	8 073 899	- 57 590

Rammebudsjettet er vedteke av landsmøtet 2011, som rammer for styret sine disponeringar. Styret har konkretisert budsjettet ved inngangen til arbeidsåret, i samsvar med konkretiseringa av arbeidsprogrammet for 2012.

Resultatregneskap 2012, prosjektnivå

		Rekneskap 2011	Revidert budsjett 2012			Rekneskap 2012			Kommentar
		Netto	Inntekter	Kostnader	Netto	Inntekter	Kostnader	Netto	
Generelle driftsinntekter									
901	Eigne inntekter	- 2 418 155	- 2 500 000	0	- 2 500 000	- 2 344 387	0	- 2 344 387	Sjå note 1
902	Eksterne tilskot	- 3 153 218	- 3 351 000	0	- 3 351 000	- 3 400 680	0	- 3 400 680	Sjå note 2
Sum generelle driftsinntekter		- 5 571 373	- 5 851 000	0	- 5 851 000	- 5 745 067	0	- 5 745 067	
Administrasjon									
101	Personalkostnader	2 557 670	- 91 000	2 762 000	2 671 000	- 93 029	2 749 889	2 656 860	Sjå note 3
102	Kjøp av tenester (sjølvstendige)	265 544	0	241 000	241 000	0	260 132	260 132	Sjå note 4
103	Kontordrift	962 691	- 105 000	967 000	862 000	- 92 942	936 018	843 076	Sjå note 5
104	Møte- og reisekostnader	151 231	0	199 000	199 000	0	247 266	247 266	Sjå note 6
105	Varesal	- 45 499	- 56 500	65 000	8 500	- 53 337	18 058	- 35 279	Sjå note 7
Sum administrasjon		3 891 637	- 252 500	4 239 000	3 986 500	- 239 308	4 211 364	3 972 055	
Organisasjon									
210	Landsmøtet	88 591	- 90 000	135 000	45 000	- 89 940	137 682	47 742	
211	Styret	384 631	0	534 700	534 700	0	609 283	609 283	Sjå note 8
212	Landsrådet	- 15 299	- 35 000	45 000	10 000	- 72 875	63 789	- 9 086	
221	Valnemnda	11 503	0	33 000	33 000	0	22 686	22 686	
240	Fagseminara	43 279	- 57 500	100 000	42 500	0	0	0	
241	Instruktøropplæringa	37 846	- 80 000	130 000	50 000	- 98 575	145 378	46 803	
242	Kven Veit	- 14 404	- 70 365	36 365	- 34 000	- 70 365	36 365	- 34 000	
250	Ungdomshus	- 84 097	- 6 000	30 000	24 000	- 6 000	3 350	- 2 650	
251	Lagsfaner	15 961	0	50 000	50 000	0	19 682	19 682	
252	Reiseinstruktør organisasjon	0	- 11 000	0	- 11 000	- 11 000	0	- 11 000	Kostnadene ført på kontoret
260	Samarbeidsorganisasjonar	99 930	0	93 000	93 000	0	108 222	108 222	Sjå note 9
Sum organisasjon		567 940	- 349 865	1 187 065	837 200	- 348 755	1 146 437	797 682	

		Rekneskap 2011	Revidert budsjett 2012			Rekneskap 2012			Kommentar
Folkedans		Netto	Inntekter	Kostnader	Netto	Inntekter	Kostnader	Netto	
310	Folkedansrådet	33 641	0	44 000	44 000	0	47 054	47 054	
320	Nasjonale Nordlekkomite	33 883	0	65 000	65 000	- 5 000	75 566	70 566	
321	Folkedansutgreiing 2011	27 604	0	0	0	0	0	0	
335	Nordlek	0	- 51 000	40 000	- 11 000	- 112 248	46 147	- 66 101	
340	Folkedansfestivalen 2011	3 831	0	0	0	0	0	0	
341	Framsyningskappleik	0	0	5 000	5 000	0	5 080	5 080	
342	Barnlek	2 595	0	0	0	0	0	0	
343	Reiseinstruktør dans	0	- 12 000	34 000	22 000	- 4 000	10 404	6 404	1 oppdrag
344	Folkedansfeber	0	0	20 000	20 000	0	11 410	11 410	
350	Nordic Dance 2012	- 486 807	- 687 000	753 000	66 000	- 708 427	808 252	99 825	Overførte midlar frå 2011
351	Forprosjekt Nordic Dance	13 345	0	0	0	0	0	0	
352	100% folkedans	- 11 800	0	0	0	0	0	0	
354	Turdans-CD frå Trøndelag	- 35 831	- 40 831	47 031	6 200	- 40 831	47 011	6 180	
355	Folkedans i kulturskolen	- 119 290	- 159 290	169 290	10 000	- 159 290	168 421	9 132	Overførte midlar frå 2011
356	Dance Mission 2011	- 4 999	0	0	0	0	0	0	
358	Kulturskuleprosjektet, vidarefør*	- 150 000	- 282 500	322 500	40 000	- 240 000	113 281	- 126 719	Prosjektresultat overførast 2013
361	CIOFF	2 343	- 4 000	3 100	- 900	- 4 000	3 080	- 920	
	* Prosjektresultatet overf. neste år	881 927	0	0	0	0	126 719	126 719	
Sum folkedans		190 442	- 1 236 621	1 502 921	266 300	- 1 273 796	1 462 426	188 630	
Teater									
410	Teaterrådet	37 124	0	40 000	40 000	0	31 451	31 451	
440	Norsk Amatørteaterfestival	20 257	0	32 000	32 000	0	32 472	32 472	Baksmell på overtidstimar frå 2011
450	Reiseinstruktør teater	15 471	- 34 000	74 000	40 000	- 36 000	87 971	51 971	8 oppdrag
452	Teatersamarbeids SKS	6 974	0	7 000	7 000	0	0	0	
454	Mother theater	- 2 184	- 2 184	2 184	0	- 2 184	0	- 2 184	
	Prosjektresultatet overf. neste år	2 184	0	0	0	0	0	0	
Sum teater		79 826	- 36 184	155 184	119 000	- 38 184	151 894	113 709	

		<i>Rekneskap 2011</i>	<i>Revidert budsjett 2012</i>			Rekneskap 2012			Kommentar
Bunad									
510	Bunadsrådet	25 963	0	45 000	45 000	0	48 397	48 397	
550	Bunadsopplæring	2 964	0	4 000	4 000	0	1 236	1 236	
Sum bunad		28 927	0	49 000	49 000	0	49 633	49 633	
Barn og ungdom									
610	Barne- og ungdomsrådet	31 296	0	33 000	33 000	0	31 254	31 254	
640	Sommarleir	61 136	- 410 000	460 000	50 000	- 411 320	445 504	34 184	
Sum barn og ungdom		92 432	- 410 000	493 000	83 000	- 411 320	476 758	65 438	
Informasjonsarbeid									
701	Informasjonsmateriell	15 625	0	20 000	20 000	0	8 607	8 607	
702	Nettsider	89 590	0	40 000	40 000	0	48 644	48 644	
703	Ungdom	303 984	- 90 000	390 000	300 000	- 73 290	373 826	300 537	Sjå note 10
704	Samarbeid Norsk barneblad	88 524	0	150 000	150 000	0	139 147	139 147	
Sum informasjonsarbeid		497 723	- 90 000	600 000	510 000	- 73 290	570 225	496 935	

Notar til resultatrekneskapen

Rekneskapsprinsipp

Årsrekneskapen er basert på grunnleggande rekneskapsprinsippa og klassifisering av eigendelar og gjeld som følger av rekneskapslova sine definisjonar. Mottekne prosjekttilskot som ikkje er nytta fullt ut i 2012 er først som kortsiktig gjeld.

Alle leigeavtalar er kostnadsført som vanleg driftskostnad. Forsikra pensjonsforpliktingar er ikkje balanseført.

Noregs Ungdomslag er ikkje rekneskapspliktig etter rekneskapslova. I utarbeiding av resultatrekneskap og balanse er rekneskapslova sine vurderingsreglar og god rekneskapskikk lagt til grunn, men oppstillinga er ikkje heilt i tråd med rekneskapslova sine reglar.

Note 1:	Eigne inntekter	Rekneskap 2011	Budsjett 2012	Rekneskap 2012
3900	Medlemspengar	- 2 394 155	- 2 500 000	- 2 344 387
3920	Lagsbruksavgift	- 24 000	0	0
	Sum egne inntekter	- 2 418 155	- 2 500 000	- 2 344 387

Note 2:	Eksterne tilskot	Rekneskap 2011	Budsjett 2012	Rekneskap 2012
3410	Statstilskot barne-/ungdomsarb.	- 984 795	- 1 174 000	- 1 176 207
3411	Statstilskot folkedansarbeidet	- 900 000	- 956 000	- 956 000
3412	Statstilskot teaterarbeidet	- 615 718	- 639 000	- 638 625
3420	Adm.tilskot, Studiearbeid	- 240 875	- 180 000	- 180 000
3421	Administrasjonstilskot, Frifond	- 73 470	- 87 000	- 87 435
3422	Administrasjonstilskot, Dramas	- 18 340	- 20 000	- 18 259
3430	Momskompensasjon	- 270 021	- 270 000	- 319 154
3460	Andre tilskot	- 50 000	- 25 000	- 25 000
	Sum eksterne tilskot	- 3 153 218	- 3 351 000	- 3 400 680

Note 3:	Personalkostnader	Rekneskap 2011	Budsjett 2012	Rekneskap 2012
5000	Løn til tilsette	1 822 563	1 910 000	1 899 482
5002	Timeløn	30 682	25 000	20 051
5004	Timeløn inkl. feriepengar	38 920	10 000	0
5010	Feriepengar	223 512	232 000	230 344
5400	Arbeidsgjevaravgift	321 832	332 000	332 841
5460	Pensjonspremie	158 001	180 000	203 567
5810	Refusjon foreldrepengar	- 10 297	0	0
5830	Vidarefakturert løn	- 89 647	- 91 000	- 93 029
5900	Gåver til tilsette	4 677	8 000	8 688
5910	Kantinekostnader	26 716	25 000	17 502
5920	Yrkesskadeforsikring	4 290	4 500	4 290
5941	OU-fond	450	0	440
5990	Andre personalkostnader	18 226	5 000	7 124
6860	Kurs, opplæring seminar	0	25 000	25 000
7360	Representasjon	0	2 000	918
7500	Forsikringspremiar	3 295	3 500	0
7790	Andre kostnader	4 449	0	- 357
	Sum personalkostnader	2 557 670	2 671 000	2 656 860

Note 4:	Kjøp av tenester	Rekneskap 2011	Budsjett 2012	Rekneskap 2012
6700	Revisjonshonorar	93 750	90 000	81 250
6705	Rekneskapstenester	171 794	150 000	177 945
6795	Advokatbistand	0	1 000	938
	Sum kjøp tenester frå eksterne	265 544	241 000	260 132

Note 5:	Kontordrift	Rekneskap 2011	Budsjett 2012	Rekneskap 2012
3100	Salsinntekter	- 3 500	0	0
3120	Vidarefakturerte kostnader	- 110 753	0	- 3 529
3620	Utleige	- 92 181	- 105 000	- 92 942
3990	Anna ymse inntekt	0	0	- 6 917
5990	Andre personalkostnader	6 236	0	0
6010	Avskrivningar	1 737	0	23 088
6100	Frakt transportkostnader	334	0	0
6300	Leige av lokale	538 785	500 000	517 002
6340	Lys og varme	17 057	20 000	5 211
6360	Reinhald	34 000	30 000	29 268
6390	Andre kostnader lokale	1 550	0	563
6400	Leige maskiner	25 364	15 000	13 682
6440	Leige transportmidlar	4 291	0	0
6490	Annan leigekostnad	2 838	2 000	2 395
6540	Inventar	28 003	30 000	41 093
6550	Driftsmaterialar	894	10 000	- 413
6560	Rekvisita	363	0	0
6620	Reparasjon og vedlikehald utstyr	0	0	1 599
6790	Andre framande tenester	3 500	0	0
6800	Kontorrekvisita	34 367	25 000	32 615
6810	IKT-utstyr (datautstyr, lisensar)	258 035	110 000	108 026
6820	Trykksaker	16 593	15 000	5 059
6840	Aviser, tidsskrift m.m.	9 685	5 000	5 134
6860	Kurs, opplæring og seminar	7 250	4 000	0
6900	Telefon og breiband	52 348	75 000	75 157
6940	Porto	87 019	90 000	41 371
7320	Reklamekostnader	7 613	5 000	6 938
7360	Møtemat	0	3 000	2 002
7420	Gåver, ikkje frådragsrett	7 264	2 000	6 058
7500	Forsikringspremiar	14 442	11 000	18 638
7770	Bank- og kortgebyr	0	8 000	8 719
7790	Andre kostnader	2 059	0	2 260
7799	Momskompensasjon lokallag	0	1 000	999
7830	Tap på krav	7 500	6 000	0
	Sum kontordrift	962 691	862 000	843 076

Note 6:	Møte- og reisekostnader	Rekneskap 2011	Budsjett 2012	Rekneskap 2012
5990	Andre personalkostnader	12 382	0	0
6440	Leige transportmidlar	0	10 000	15 787
6800	Kontorrekvisita	0	0	804
6860	Kurs, opplæring og seminar	3 700	4 000	7 295
6940	Porto	0	0	57
7140	Reisekostnader	54 355	55 000	71 548
7145	Reisekostnader (hotell)	40 186	85 000	99 186
7150	Diettkostnader oppgavepliktig	23 822	20 000	26 694
7160	Diettkostnader etter rekning	8 327	10 000	16 003
7360	Representasjon/servering	6 320	15 000	9 892
7430	Gåver, ikkje frådragsrett	2 139	0	0
	Sum møte- og reisekostnader	151 231	199 000	247 266

Note 7:	Varesal	Rekneskap 2011	Budsjett 2012	Rekneskap 2012
3100	Salsinntekter	- 47 012	- 50 000	- 45 121
3120	Vidarefakturerte kostnader	- 122	0	0
3140	Royalty	- 1 317	- 1 500	- 1 383
3625	Manusutleige	- 1 696	- 5 000	- 6 833
4090	Endring i varelager	0	0	- 49 849
4300	Innkjøp varer for vidareasal	4 548	65 000	67 907
7790	Andre kostnader	100	0	0
	Sum varesal	- 45 499	8 500	- 35 279

Note 8:	Styret (prosjekt 211)	<i>Rekneskap 2011</i>	<i>Budsjett 2012</i>	Rekneskap 2012
3450	Tilskot til opplæring	- 1 445	0	0
4500	Andre framande ytingar	0	0	33 000
5000	Løn til tilsette (styreleiar)	137 928	143 000	142 473
5010	Feriepengar	15 078	17 000	17 097
5330	Styrehonorar	51 200	55 200	55 200
5400	Arbeidsgjevaravgift	27 549	30 500	30 259
5990	Andre personalkostnader	400	0	0
6300	Leige av lokale	0	15 000	1 260
6540	Inventar	5 139	0	0
6560	Rekvisita	0	2 000	1 597
6790	Kjøp av tenester	6 000	34 000	1 000
6800	Kontorrekvisita	0	0	245
6840	Aviser, tidsskrift m.m.	0	0	86
6860	Kurs, opplæring og seminar	11 250	0	2 340
6900	Telefon	574	0	0
7100	Bilgodtgjersle	616	0	0
7140	Reisekostnader	50 706	100 000	138 686
7145	Overnattingskostnader	49 769	100 000	141 661
7150	Diettgodtgjersle	0	5 000	320
7160	Diett etter rekning	1 566	12 000	18 727
7360	Møtemat	8 396	1 000	5 532
7430	Gåver, ikkje frådragsrett	9 280	7 000	6 788
7500	Personalforsikringar	10 625	13 000	12 954
7770	Bank- og kortgebyr	0	0	60
	Sum styret	384 631	534 700	609 283

Note 9:	Samarbeidsorganisasjonar	<i>Rekneskap 2011</i>	<i>Budsjett 2012</i>	Rekneskap 2012
6860	Kurs, opplæring og seminar	7 039	5 000	600
7140	Reisekostnader	14 589	30 000	35 797
7145	Overnattingskostnader	4 692	8 000	19 163
7150	Diettgodtgjersle	928	3 000	5 448
7160	Diett etter rekning	278	1 000	1 237
7320	Annonsekostnader	4 388	0	0
7360	Møtemat	0	0	297
7410	Kontingent ikkje frådragsrett	67 476	45 000	45 147
7430	Gåver ikkje frådragsrett	420	1 000	340
7770	Bank- og kortgebyr	120	0	193
	Sum samarbeidsorganisasjonar	99 930	93 000	108 222

Note 10	Ungdom	<i>Rekneskap 2011</i>	<i>Budsjett 2012</i>	Rekneskap 2012
3150	Annonseinntekter	- 68 490	- 90 000	- 73 290
6790	Kjøp av tenester (layout)	70 600	75 000	68 925
6820	Trykksaker	139 435	140 000	136 380
6940	Porto	162 439	175 000	168 521
	Sum Ungdom	303 984	300 000	300 537